

Medved, M. (2021). God's hand on America: Divine providence in the modern era. Crown Forum.

Medved, M. (2021). La mano de Dios sobre América: Providencia divina en la era moderna. Crown Forum.

José Antonio Abreu Colombri
Universidad de Alcalá, España
abreucolombri@gmail.com

 <https://orcid.org/0000-0002-8698-6493>

DOI <https://doi.org/10.48204/contacto.v4n1.5216>

Recibido: 21/11/2023

Aceptado: 15/03/2024

RESUMEN

"God's Hand on America" de Michael Medved es un ensayo histórico que explora las realidades culturales y supersticiones populares desde una perspectiva religiosa. El autor sostiene que Estados Unidos ha sido una república cristiana desde su independencia en 1776 y que su liderazgo mundial se debe a un sistema sólido de principios morales. El libro, dividido en diez capítulos, mezcla experiencias personales y relatos mitificados sobre coincidencias y supuestos milagros que influyeron en la historia de Estados Unidos, sugiriendo que la Providencia divina ha jugado un papel crucial en eventos clave. Medved argumenta que la pérdida de religiosidad y la división social actuales podrían haber retirado la protección divina del país. Plantea que una vuelta a la tradición cristiana restauraría esta protección. A lo largo del libro, se narran anécdotas históricas, como la compra de Alaska por William Seward y la supervivencia de Theodore Roosevelt a un intento de asesinato, atribuyéndolas a intervenciones providenciales. También se mencionan eventos de la Segunda Guerra Mundial y la política estadounidense del siglo XX desde una perspectiva religiosa. Medved utiliza un lenguaje sofisticado y accesible, evitando términos académicos complejos, y busca generar esperanza en el lector, promoviendo una recristianización de la sociedad estadounidense.

RESEÑA

El libro es un interesante ensayo histórico, que permite acercarse a las diferentes realidades culturales y supersticiones populares desde el ángulo de la mentalidad religiosa. Simplificando mucho la estructura de contenidos de la publicación, *God's Hand on America* es una superposición de experiencias personales y relatos mitificados sobre coincidencias sorprendentes, acontecimientos extraños y supuestos milagros que acontecieron en torno a los representantes políticos y ciudadanos anónimos que acabaron

influyendo en el “destino” de los Estados Unidos. Esta publicación encaja perfectamente dentro de la trayectoria editorial de Michael Medved¹, porque algunos de estos temas fueron estudiados previamente.

El autor considera que “América” fue una república cristiana desde su independencia (1776), también que alcanzó el liderazgo mundial gracias al desarrollo de un fuerte sistema de principios morales. En la mayoría de sus obras, pretende lanzar mensajes de esperanza y proyecta llamamientos para la recristianización de la sociedad estadounidense. El libro, sin incluir el apartado de fuentes documentales y el índice alfabético, se compone de diez capítulos: “The message in the mountainside”, “North to the future”, “The lightning stands ready”, “The abrahamic advantage”, “The reaper and the bull moose”, “Two close calls”, “The five-minute miracle”, “The right vice”, “From the mountaintop” y “Forever upward”. El lenguaje utilizado es bastante sofisticado y acorde a la temática histórica, pero muy alejado de los artificios terminológicos de las investigaciones academicistas.

A lo largo de toda la publicación, se realiza una especie de análisis preliminar de la pérdida religiosa, causada por la actual división social. El autor plantea la posibilidad de que la Providencia haya retirado su protección sobre los Estados Unidos. En el fondo, este tipo de mensajes imbricados está situado dentro de la retórica básica de los grupos activistas cristianos de carácter conservador, que vaticinan una desintegración completa de la cultura estadounidense y cooperan por la restauración de la fe colectiva. La vuelta a la tradición cristiana supondría la protección providencial de la “República” (la nación estadounidense).

La narración histórica de Medved es cronológica, pero no lineal; es selectiva y fluctuante. Los contenidos están llenos de anécdotas históricas basadas en la tradición oral, que, sin ninguna duda, contribuyen a hacer los diferentes apartados más espectaculares y sugestivos. Con este tipo de modelos ensayísticos se mantienen vivos los relatos legendarios y se los dota de una pátina de veracidad documental. El objetivo de Medved, al contrario que otros muchos autores con trasfondo oscuro, escatológico y angustioso, es generar una atmósfera de esperanza para el lector, advirtiéndole que la protección providencial para la nación sería posible gracias a un simple cambio de tendencia social.

El Secretario de Estado, William Seward, compró Alaska en 1867 a Rusia, gracias a que dos años antes pudo sobrevivir a un atentado. La historia se remonta a un accidente de carruaje, que obligó a Seward a utilizar un collarín, improvisado con materiales de la expedición (lona, cuero y varillas metálicas). Toda

¹ Es uno de los presentadores radiofónicos más influyentes entre las comunidades cristianas conservadoras en la actualidad. Nació en Pennsylvania en una familia judía en 1948, sus padres y abuelos fueron migrantes de origen alemán y ucraniano. Fue admitido en la Facultad de Derecho de la Universidad de Yale, pero abandonó sus estudios de grado después del primer año. Se dedicó a escribir discursos para líderes políticos, posteriormente se convirtió en asesor político y comenzó a escribir ensayos sobre historia del cine. Su primer contacto con los medios de comunicación se produjo a través de reportajes culturales y reseñas cinematográficas. Dirigió su primer programa radiofónico en 1996, cuando Rush Limbaugh medió para que comenzase a trabajar en estaciones de radio local. El libro *Saving Childhood: Protecting Our Children from the National Assault on Innocence* (1998) le convirtió en un icono para el activismo cristiano. A día de hoy, es presentador de “The Micheal Medved Show” en Salem Radio Network (Salem Media Group) con unos datos de audiencia que superan los cinco millones.

esa protección evitó, poco tiempo después, que el flamante Secretario de Estado del presidente Abraham Lincoln muriese desangrado por el cuchillo de su atacante. Según el autor, si en los despachos de Washington no se hubiese tomado la determinación de adquirir los territorios de Alaska, la Unión Soviética hubiese tenido muchas posibilidades de haber ganado la Guerra Fría.

Según un conjunto de interpretaciones evangélicas y profecías milenaristas, cuando se produzca la reconciliación del judaísmo y el cristianismo, los creyentes capaces de perdonar a los “hijos de Abraham” gozarían del favor divino. En el libro se trata de establecer una correlación entre la oleada migratoria masiva de judíos de origen ruso, iniciada en 1881, y el crecimiento económico estadounidense. El gran desarrollo de infraestructuras, la pujante producción industrial y el aumento del volumen mercantil fueron los cimientos de la superpotencia “americana”. Según las interpretaciones del autor, aquella promesa paleo-testamentaria, que afirmaba que los benefactores del pueblo judío serían bendecidos por Dios, se cumplió en los Estados Unidos a finales del siglo XIX.

La cuestión de los magnicidios frustrados es otro recurrente tema, ya que muchos representantes políticos fueron atacados en el desempeño de sus funciones. En el libro se toma como ejemplo el caso de Theodore Roosevelt, ya que pudo sobrevivir a un intento de asesinato en 1904, en plena campaña presidencial. En un acto del Partido Republicano, el presidente Roosevelt recibió un balazo en el pecho, pero el discurso plegado en el bolsillo de su chaqueta amortiguó el impacto de la bala. La política exterior de la administración Roosevelt fue clave para el desarrollo económico del país. Se enfatiza mucho esta cuestión, pero se obvian otros acontecimientos similares previos, como el asesinato del presidente William McKinley en 1901, que hizo posible que el vicepresidente Roosevelt accediese al Despacho Oval.

Las casualidades “milagrosas” también sucedieron en la Segunda Guerra Mundial. En el momento en que mayores dificultades estaba atravesando la marina estadounidense en el frente del Pacífico, una concatenación de factores hizo posible que los japoneses fuesen derrotados en la batalla de Midway (1942). Según la interpretación religiosa de los acontecimientos, cuando los aviones se perdieron y se desviaron de sus objetivos militares, la intervención de la Providencia hizo posible que llegasen a tiempo al escenario de los combates navales, para ser determinantes en la destrucción de la flota japonesa. En la obra, se afirma que hay testimonios de los mandos militares de la flota derrotada que consideraban que poderes superiores intervinieron en el transcurso de la guerra en contra de los intereses de Japón.

En la Convención Nacional Demócrata (1944) se decidía quien sería el elegido para ocupar el cargo de vicepresidente, porque el liderazgo de Franklin Delano Roosevelt no se cuestionaba en aquellas votaciones primarias de delegados demócratas. El caso es que se produjo una adulteración múltiple del proceso electoral en aquella convención de Chicago, en favor del candidato Harry S. Truman. El gran perjudicado del amañeo electoral fue el vicepresidente Henry A. Wallace. El autor rebautiza los sucesos de aquella convención fraudulenta con la frase: “conspiración de los puros de corazón”. Además, se afirma que el trigésimo tercer vicepresidente (Wallace) era un comunista desequilibrado. En las elecciones presidenciales de 1944, el presidente Roosevelt volvió a ser elegido, pero murió repentinamente y Truman

ocupó la presidencia en abril de 1945. Meses después, el presidente Truman lanzó bombas nucleares sobre población civil, en ciudades que estaban alejadas de los últimos reductos defensivos del imperio japonés.

Los temas relacionados con el siglo XIX son abordados de manera desapasionada, en lo que respecta a las cuestiones políticas, ya que se llevan a cabo interpretaciones desde el punto de vista de la cultura cristiana. En relación a los temas relacionados con el siglo XX, las interpretaciones políticas son mucho más agresivas y totalmente situadas fuera de los consensos historiográficos. Las menciones a los Padres Fundadores, en gran parte, están recubiertas con una densa capa de mitificación, hasta el punto de que en algunos momentos se presenta la secuencia narrativa del ensayo con una estructura literaria. Las alusiones a la intervención providencial en los momentos clave de la historia estadounidense conforman el elemento transversal del libro. En los diez capítulos, se afirma que Dios iluminó al pueblo estadounidense en todas las fases de su historia, hasta que las transformaciones sociales alejaron al conjunto de la ciudadanía de la fe y las enseñanzas bíblicas.

Referencias bibliográficas

Medved, M. (2021). *God's hand on America: Divine providence in the modern era*. Crown Forum.

Medved, M. (2008). *The 10 big lies about America: Combating destructive distortions about our nation*. Crown Forum.

Medved, M., & Medved, D. (1998). *Saving childhood: Protecting our children from the national assault on innocence*. HarperCollins.

Conflicto de interés

El autor de este trabajo declara no tener conflicto de interés.

Información adicional

La correspondencia y las solicitudes de materiales sobre este escrito deben dirigirse al autor al correo electrónico proporcionado.

Las impresiones y la información sobre permisos están disponibles en el siguiente enlace:

https://www.revistas.up.ac.pa/index.php/contacto/acceso_reuso