

## **“Innovación educativa, desde el humanismo y la ética del ser”**

### Presentación

El número 10 NUM. 10, Vol. III, de Holón, correspondiente a septiembre-octubre, se publica en el contexto del XX aniversario de la Universidad José Martí de Latinoamérica (UMLA).



La comunidad académica celebra el recorrido de un proyecto educativo que ha consolidado su misión educativa en torno a los principios del humanismo, la pedagogía transformadora y la valoración del ser humano en toda su complejidad y diversidad. Se comprende que los procesos de enseñanza y aprendizaje trascienden el aula para convertirse en experiencias que impulsan la reflexión, la creatividad y la construcción de soluciones para los retos sociales, culturales, tecnológicos y éticos propios de nuestro tiempo.

Los artículos científicos, de revisión y ensayos recopilados en este número de Holón integran la práctica educativa y la investigación científica y convergen en una idea común: Educar con conciencia y humanismo.

En correspondencia con ello, se publican valiosas contribuciones de autores de México, Cuba, Panamá y Angola, que ofrecen una visión integral y propositiva acerca de las tendencias actuales en la investigación pedagógica y destacan la necesidad de adaptar la educación a las necesidades que demandan los contextos cambiantes de hoy.

El número actual se inicia con el artículo de las Lic. María Elena Mora Arenas, Lic. Frida Oraciele Escalante Villegas, Lic. Norma Edith Montoya García, que abordan el resultado de un proyecto desarrollado por sus autoras, en el Doctorado en Educación, en UMLA (México), con el título “Participación de la familia en las situaciones de aprendizaje desde la perspectiva psicopedagógica”. Es una propuesta de intervención psicopedagógica, orientada a fomentar la participación activa de las familias en el proceso educativo, con especial énfasis en contextos escolares vulnerables. Se enmarca teóricamente en los modelos ecológicos del desarrollo, el enfoque humanista y la teoría sociocultural, y contempla actividades específicas por contextos, sustentadas en diagnósticos cualitativos, con el objetivo de fortalecer el vínculo escuela-familia-comunidad. Destaca el principio de prevención, desde la perspectiva que propone la Psicopedagogía, para desarrollar intervenciones que permitan integrar estrategias formativas de carácter preventivo; son claves para favorecer la inclusión, el desarrollo socioemocional y la mejora del aprendizaje escolar.

La Dra. Myriam Margarita Palomo Salazar (México), en su artículo “El uso de herramientas digitales en la educación”, estudia en su investigación, desde el análisis cualitativo, algunas herramientas educativas, entre ellas están las plataformas educativas, aplicaciones, recursos interactivos, libros digitales, software de evaluación entre otros. Su estudio permite apreciar que el uso de la tecnología y las herramientas digitales en la educación incorpora como principal objetivo aspectos que actualizan los sistemas de aprendizaje. Concluye con la idea de

que el uso de la tecnología va cambiando las formas de aprender y la innovación en la función docente, desarrollando competencias tecnológicas en la práctica.

En el artículo de la Dra. Marcelina Cáceres Alabarca (Panamá), “La música como técnica para la prevención en el servicio de orientación en Panamá”, se sistematiza la función que ha tenido la música desde los orígenes de la humanidad, así como las capacidades básicas que posee el ser humano para su procesamiento, el cual está organizado en medidas diferenciadas que implican distintas regiones cerebrales. Resulta muy valiosa su investigación, en una muestra poblacional de noventa y siete personas, que evalúan la efectividad del uso de determinadas canciones en el Servicio de Orientación para la prevención, pero más aún para la reflexión en el ámbito personal, social del individuo y en temas especialmente significativo en el ámbito socioemocional, especialmente su uso como medio de reflexión por sus letras. La investigación ofrece a los orientadores oportunidades de crear un ambiente agradable y creativo para potenciar el pensamiento crítico, reflexivo y profundo de las acciones de prevención social en contextos vulnerables.

Por su parte, la Lic. Yetty Medina López y el Dr. Nicolás Amador Núñez García (Cuba), en “Fortalecimiento comunitario para transformar la conciencia ambiental colectiva en contextos rurales”, presentan los resultados de una investigación que diseñó e implementó una estrategia extensionista en la comunidad rural de Zayas en Batabanó (Mayabeque, Cuba), frente a desafíos como la gestión inadecuada de residuos y la baja participación ciudadana en la protección ambiental, con el objetivo de fortalecer la conciencia ambiental colectiva. Los resultados evidencian mejoras significativas en el incremento del conocimiento ambiental; cambios positivos en actitudes hacia la corresponsabilidad ecológica; adopción de prácticas sostenibles (como reciclaje y ahorro de agua); activación de espacios colaborativos para el diálogo y la transformación, gracias al acompañamiento universitario y la integración de saberes locales; sobre todo, ofrece un modelo replicable para territorios con condiciones similares, siempre que se fortalezca la participación comunitaria y se impulsen políticas públicas sostenibles.

El artículo del Lic. Renier Serrano Moreno (Cuba), “Innovaciones científicas y tecnológicas para integrar enseñanza presencial y en línea en educación universitaria”, ofrece una evaluación del impacto de una metodología de enseñanza híbrida (presencial y virtual) en el desarrollo de competencias digitales y la capacidad de diseño de proyectos colaborativos en un grupo de estudiantes de educación primaria, y analizar los desafíos y oportunidades que presenta esta estrategia en un entorno con limitaciones tecnológicas. La investigación incluyó una población de estudiantes y docentes, a los cuales se les aplicaron encuestas, análisis de proyectos colaborativos elaborados con inteligencia artificial (DeepSeek) y mediciones de competencias digitales antes y después de la intervención. Los resultados evidencian mejoras significativas en las competencias digitales de los participantes y la capacidad de diseñar proyectos sociales apoyados en tecnologías emergentes, aunque se identificaron desafíos como diferencias tecnológicas y la resistencia al cambio. La experiencia demuestra que la innovación, cuando se implementa con empatía y adaptación al contexto, puede convertirse en un recurso eficaz para avanzar hacia una educación más justa e inclusiva y permite constatar que la verdadera transformación educativa surge cuando la tecnología se pone al servicio de las personas y no a la inversa.

A continuación, el artículo de revisión del MSC. Ing. Gabriel Montúfar Chiriboga (Panamá), “Revisión de innovaciones didácticas en la ingeniería civil para fomentar el pensamiento crítico” explora cómo la ingeniería civil enfrenta retos donde el pensamiento crítico es esencial para abordar problemas sostenibles y éticos. La revisión bibliográfica examina 25 artículos recientes que exploran innovaciones didácticas en la formación de ingenieros civiles, integrando el aprendizaje basado en proyectos, la inteligencia artificial generativa, el aprendizaje háptico y los “makerspaces” o espacios creados. Como resultado, se muestra que estas metodologías potencian la comprensión conceptual, la resolución de problemas y la colaboración interdisciplinaria. Considera ejemplos que incluyen el uso de IA para simular escenarios reales y la aplicación del aprendizaje basado en proyectos en el diseño de infraestructuras sostenibles, lo que promueve la evaluación de impactos sociales y ambientales. Aunque se señalan algunas limitaciones metodológicas, que evidencian la necesidad de estudios más sólidos, logra demostrar que la integración sistemática de tecnologías y pedagogías activas en la enseñanza de la ingeniería civil resulta fundamental para consolidar competencias críticas e impulsar la innovación disciplinar.

La revisión teórico-metodológica que realiza la Dra. María Esther Ramírez González (México), titulada “El Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios para la apreciación de las artes visuales” es derivada de la tesis doctoral de su autora, presentada en UMLA. Presenta una revisión del marco teórico-metodológico en torno al Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios (ABPC) y su relación con la apreciación de las artes visuales en el currículo de la educación secundaria mexicana. Su objetivo es destacar la importancia del ABPC en el fortalecimiento de la apreciación de las artes visuales en el contexto educativo mexicano, abordada desde la pedagogía, el currículo, la estética y la formación integral. Se realizó una revisión teórica-documental sobre la evolución de la educación artística en México, subrayando la necesidad de revalorizar el pensamiento estético y los desafíos que enfrentan los docentes. Se identificaron los fundamentos pedagógicos del ABPC en el marco de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) y su impacto en el desarrollo de habilidades transversales como el pensamiento crítico y la participación estudiantil. En consecuencia, el ABPC constituye una estrategia activa viable para fomentar una apreciación artística integral, que incluye percepción, interpretación y juicio crítico, basada en el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo, fundamentos de la formación integral.

En el artículo “Dominio y alternativas en la práctica de la investigación pedagógica en Angola” Del Dr. Armando João (Angola) se revisan un conjunto de aspectos centrales en la investigación pedagógica, que abarca un gran número de sectores. El autor establece que cada uno de estos sectores, a medida que se expande, requiere nuevas subdivisiones, ya que llega un punto en que un investigador ya no puede dominar eficazmente los datos recopilados. Se afirma que, especializaciones cada vez más estrechas se vuelven indispensables. Esta necesidad es particularmente evidente en la medicina moderna, donde la especialización ha alcanzado tal nivel y se cuestiona si realmente puede conciliarse con las exigencias de una especialización tan amplia, lo cual somete a revisión.

La “transferencia tecnológica en los estudios histórico-educativos desde epistemologías complejas”, es un ensayo muy interesante y pertinente realizado por la Dra. Yuseli Pestana Llerena (Cuba), que establece sus bases en la investigación pedagógica de avanzada y se valora como un salto epistémico y paradigmático sobre la manera tradicional de concebir la investigación histórico-educativa. Su autora destaca que, desde el desarrollo

del pensamiento crítico, es posible proyectar una visión del conocimiento que desafía las limitaciones y simplificaciones propias de esos enfoques clásicos disciplinares y paralelos. Se trata de una deconstrucción y una nueva configuración del entramado de modelos y alternativas de investigación que trasciendan hacia los estudios histórico-educativos con sentido y alcance transcomplejo, desde las ciencias de la educación y la pedagogía en particular, desde las esencias de las pedagogías emergentes, al combinan enfoques tradicionales con metodologías innovadoras y activas. Permite lograr la configuración de un sistema de nexos teórico-metodológicos entre transferencia tecnológica, epistemologías complejas y estudios histórico-educativos, que se reconoce como contribución al desarrollo del Estado del arte de la investigación pedagógica de avanzada.

El ensayo filosófico-narrativo que presenta el Dr. J. Colorado Lanestosa (México) “Erich Fromm y el Humanismo radical: Una ética del Ser como faro para las nuevas generaciones”, resulta especialmente interesante y profundo en sus análisis. Su autor propone una relectura crítica y comprometida del pensamiento de Erich Fromm, centrada en su propuesta de un Humanismo Radical como ética del ser frente a las múltiples crisis civilizatorias del siglo XXI, desde su experiencia como docente universitario. Fromm destaca como un pensador vigente que articula espiritualidad y análisis social, crítica cultural y esperanza activa, sobre una sociopsicología humanista y su apertura a una espiritualidad no dogmática, en diálogo con el budismo zen. El autor propone la vigencia de una ética del ser como camino para resignificar la libertad, el amor, la educación, la espiritualidad y la esperanza.

En medio de los desafíos educativos, sociales y ambientales del siglo XXI, se precisa una reflexión profunda: ¿cómo orientar la innovación y la enseñanza sin perder el sentido humano que les da propósito? Recuperar una ética del cuidado, la esperanza activa y la compasión lúcida como horizontes para la educación y la vida en comunidad.

HOLON invita así a docentes, estudiantes e investigadores a reconocer en la educación un espacio vital donde ciencia, ética y espiritualidad se entrelazan para transformar la realidad.



Eurídice González Navarrete

Directora General