



REVISTA

Holón

ISSN: L 2953-3279



Vol. II
Nº. 7
SEPTIEMBRE - DICIEMBRE
2024



Índice de contenidos del número

Autor(es)	Título del texto	Pp.
Introducción	<i>Presentación del No. 6. Consejo UMLA</i>	1 - 3
PhD. Luis Antonio Rodríguez Gámez (México)	<i>La perspectiva neuroeducativa para la capacitación de docentes en inteligencia emocional</i>	4 - 16
PhD. Raymundo Alejo Gallegos Ramírez (México)	<i>Educación Empresarial (Hacia una capacitación sistemática y compleja)</i>	17 - 30
PhD. Rigoberto Pupo Pupo (México)	<i>Actividad humana, cultura y emergencia de nuevos saberes integradores</i>	31 - 44
MsC. Leocadio Fiallos Gonzáles y colab. (Honduras)	<i>Diseño y validación de un instrumento de investigación desde los constructos cualitativos hasta los cuantitativos</i>	45 - 58
Esp. Marta Beatriz Mucarzel y colab. (Argentina)	<i>Desde las Pedagogías Emergentes hacia el cambio de paradigma: Praxis Educativa</i>	59 - 71
MsC. Madelene Medford Bryam	<i>La Pedagogía del Ser en la atención a la diversidad</i>	72 - 83
Sayra Eugenia Campos Ramírez (Panamá)	<i>Habilidades socioemocionales: solución para el mejoramiento de la Calidad Educativa</i>	84 - 95
PhD. Viviana Monterroza Montes y colbs. (Colombia)	<i>Una filosofía educacional alternativa para la educación diversa y la ruralidad</i>	96 - 106
Lic. Yudalmis Batista Aponte (Cuba)	<i>La formación interdisciplinaria de saberes profesionales en la práctica de la carrera elaboración de productos de la industria alimenticia (EPIA)</i>	107-120
Lic. Maritza Elena Bosch Milián y colab. (Cuba)	<i>Estrategia de superación idiomática en modalidad híbrida para las estructuras municipales de la primera infancia</i>	121-132

Sabiduría, Complejidad y Educación en Transformación

Con gran satisfacción presentamos el séptimo número de HOLÓN, nuestra revista científica que continúa siendo un espacio de reflexión profunda y multidimensional sobre los retos y avances en el ámbito educativo.



En esta edición, celebramos la participación y rendimos reconocimiento especial al Dr. Pupo, cuya visión integradora del hombre y la cultura, han inspirado los esfuerzos y enfoques de esta publicación. Su perspectiva, conecta la ciencia con la conciencia, nos motiva a repensar las formas de aprehender el saber y a buscar nuevos horizontes que respondan a las exigencias de los tiempos actuales.

El Dr. Pupo nos recuerda que un hombre culto y sensible es aquel capaz de percibir la verdad, la bondad y la belleza de manera unitaria, y que la integración del conocimiento con la vida misma es esencial para enfrentar los desafíos contemporáneos. La complejidad del mundo actual requiere prácticas que no separen el conocimiento de los valores, ni la razón de los sentimientos, planteando preguntas fundamentales: ¿cómo encontrar caminos teórico-metodológicos que unifiquen ciencia y conciencia?, ¿cómo preparar a las futuras generaciones para la creatividad y la vida con propósito?

Los artículos que integran esta edición abordan una amplia gama de enfoques, todos ellos conectados por un hilo común: la búsqueda de un conocimiento más holístico y adaptado a las demandas de la realidad actual. Sayra Eugenia Campos Ramírez explora cómo las habilidades socio-emocionales pueden mejorar la calidad educativa y fomentar un entorno más humano y empático, vital para enfrentar los retos del fracaso escolar. Por su parte, Leocadio Fiallos González presenta un instrumento de investigación que combina metodologías cualitativas y cuantitativas, enriqueciendo la evaluación educativa con nuevas perspectivas.

El Dr. Raymundo Alejo Gallegos Ramírez aborda la educación empresarial desde un enfoque complejo y sistemático, destacando la importancia de los valores y la pedagogía en la formación de líderes empresariales. Desde otra perspectiva, Madelene Medford Bryan profundiza en la pedagogía del ser y la atención a la diversidad, recordándonos la importancia de tratar al estudiante como un ser multidimensional, y el Luis Antonio Rodríguez

Gómez propone un taller de capacitación en inteligencia emocional para docentes, evidenciando la necesidad de la formación en este ámbito en todos los niveles educativos.

Yudalmis Batista Aponte resalta los retos de la educación técnica en Cuba, enfatizando la formación interdisciplinaria necesaria para preparar a obreros calificados en un mundo en constante transformación tecnológica. En sintonía con la educación diversa y la ruralidad, Viviana Monterroza Montes nos ofrece una reflexión sobre el rol de los educadores rurales como constructores de comunidades empáticas y solidarias, mientras que Marta Beatriz Mucarzel nos invita a un cambio de paradigma en la praxis educativa, hacia una propuesta más humana e integradora.

El artículo de investigación presentado por la Lic. Maritza Elena Bosch Milián y la MsC. Yanet Guerra Gutiérrez, es una aproximación significativa acerca de las intenciones de estudio de nivel doctoral en Ciencias de la Educación de las autoras, con la finalidad de abordar la superación de las estructuras de dirección en competencia idiomática en inglés mediante una estrategia de superación en modalidad híbrida.

Apreciamos a tan destacado grupo de articulistas, destacados representantes de la perspectiva y significativa contribución a la educación de nuestra comunidad en América Latina.

Este número de HOLÓN es en esencia, un llamado a la reflexión y a la acción, buscando inspirar a docentes, investigadores y líderes académicos a abrazar la complejidad y a trabajar por una educación que integre la razón con la emoción y el conocimiento con los valores que definen nuestra humanidad. Como bien señala Edgar Morin, "el conocimiento relevante es aquel capaz de situar la información en su contexto y si es posible, en el conjunto en el que se inscribe".

Esta edición nos permite dar contexto a nuestro VIII. CONGRESO INTERNACIONAL DE NEUROEDUCACIÓN, y dar soporte, complementar y enriquecer, nuestro proceso de ACTUALIZACIÓN CURRICULAR EN EDUCACIÓN, que igual compartiremos en este periodo.

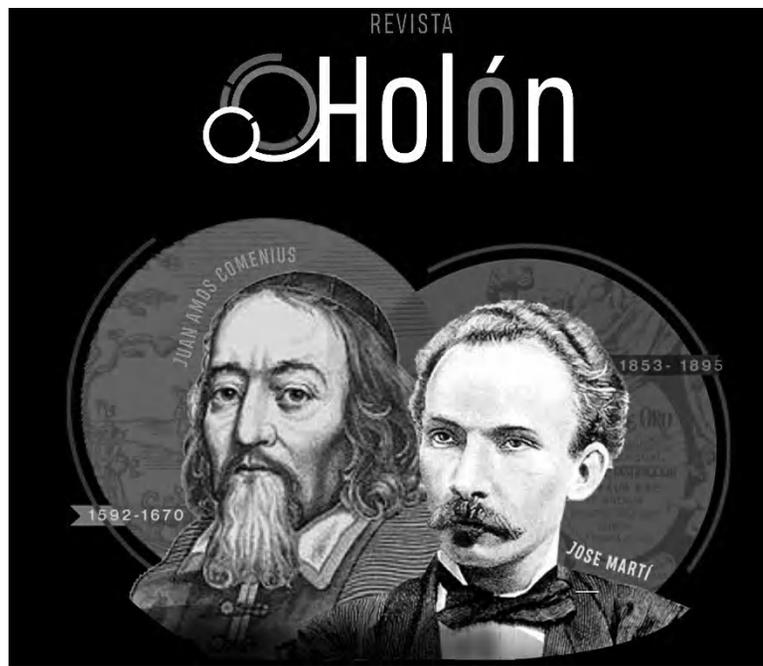
Invitamos a nuestros lectores a adentrarse en estas reflexiones y a unirse al diálogo sobre cómo podemos integrar las prácticas emergentes en nuestro quehacer académico y profesional, sin perder de vista los fundamentos que han dado propósito al saber e inspiración de nuestra misión educativa.

Cordialmente

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'AV', written over a horizontal line.

Alejandro Valadez A.

Consejo UMLA



Vol. II
No. 7
Septiembre - Diciembre
2024



PhD. Luis Antonio Rodríguez Gámez

Universidad José Martí de Latinoamérica. México

luisrdzg_6@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-5017-8159>

Cómo citar este texto:

Rodríguez Gámez, L. A. (2024). La perspectiva neuroeducativa para la capacitación de docentes en inteligencia emocional. Revista Holón. Vol. II, No. 7. Septiembre - Diciembre. 2024. Pp. 4-15. Universidad José Martí de Latinoamérica. URL disponible en: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Recibido: 10 de septiembre de 2024

Aceptado: 20 de octubre de 2024

Publicado: Septiembre - Diciembre 2024

Indexada y catalogado por: DOI <https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6583>



LA PERSPECTIVA NEUROEDUCATIVA PARA LA CAPACITACIÓN DE DOCENTES EN INTELIGENCIA EMOCIONAL

PhD. Luis Antonio Rodríguez Gámez
Universidad José Martí de Latinoamérica. México
ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-5017-8159>
luisrdzg_6@hotmail.com

RESUMEN

El presente artículo presenta una propuesta de capacitación con taller en Inteligencia Emocional (IE) dirigida a docentes. La necesidad de la presente propuesta da continuidad a una investigación previa y a un estudio sistemático del tema desde una perspectiva teórica y práctica. La investigación es de carácter mixto y se utilizaron técnicas como la observación, la encuesta y el procesamiento estadístico. Se profundizó en la indagación teórica para la elaboración de una propuesta dirigida a los docentes. Como resultado de la revisión documental y el análisis de los datos obtenidos de los docentes encuestados, se justifica un marco teórico y fundamentos conceptuales en el tema complejo de la IE y la perspectiva neuroeducativa. Se considera a la Neuroeducación un campo emergente y una herramienta innovadora donde la educación y la neurociencia colaboran, siendo esta última quien justifica la importancia de las emociones. Se logró verificar la importancia de la IE para el bienestar docente y para la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se revelan deficiencias en el desarrollo de la IE de los docentes en todos los niveles educativos y se evidencia la necesidad de sensibilización y formación en este ámbito. La principal aportación del artículo es una propuesta orientada a la sensibilización y formación emocional en el ejercicio docente tanto a nivel básico como superior. De esta forma, se establecieron nuevos vínculos que facilitan la adquisición de herramientas y competencias relacionadas con la IE, que son indispensables para tomar decisiones y resolver problemas de manera creativa.

Palabras clave: Capacitación, educación, docente, emociones, enseñanza, aprendizaje.

THE NEUROEDUCATIONAL PERSPECTIVE FOR TEACHER TRAINING EMOTIONAL INTELLIGENCE

Abstract

This article presents a proposal for a training workshop on Emotional Intelligence (EI) aimed at teachers. The need for this proposal gives continuity to previous research and a systematic study of the topic from a theoretical and practical perspective. The research is of a mixed nature and techniques such as observation, surveys and statistical processing were used. Theoretical research was deepened to develop a proposal aimed at teachers. As a result of the documentary review and analysis of the data obtained from the surveyed teachers, a theoretical framework and conceptual foundations are justified in the complex topic of EI and the neuroeducational perspective. Neuroeducation is considered an emerging field and an innovative tool where education and neuroscience collaborate, with the latter justifying the importance of emotions. The importance of EI for teacher well-being and for the effectiveness of the teaching-learning process was verified. Deficiencies in

the development of EI in teachers at all educational levels are revealed and the need for awareness and training in this area is evident. The main contribution of the article is a proposal aimed at emotional awareness and training in teaching at both basic and higher levels. In this way, new links were established that facilitate the acquisition of tools and skills related to EI, which are essential for making decisions and solving problems creatively.

Keywords: Training, education, teacher, emotions, teaching, learning.

A PERSPECTIVA NEUROEDUCACIONAL PARA A FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM INTELIGÊNCIA EMOCIONAL

Resumo

Este artigo apresenta uma proposta de formação com oficina sobre Inteligência Emocional (IE) voltada para professores. A necessidade desta proposta dá continuidade a pesquisas anteriores e a um estudo sistemático do tema numa perspectiva teórica e prática. A pesquisa é de natureza mista e foram utilizadas técnicas como observação, levantamento e processamento estatístico. A investigação teórica foi aprofundada para desenvolver uma proposta voltada aos professores. Como resultado da revisão documental e da análise dos dados obtidos junto aos professores pesquisados, justifica-se um referencial teórico e fundamentos conceituais sobre o complexo tema da IP e a perspectiva neuroeducacional. A neuroeducação é considerada um campo emergente e uma ferramenta inovadora onde colaboram a educação e a neurociência, sendo esta última a que justifica a importância das emoções. Foi possível verificar a importância da IP para o bem-estar docente e para a eficácia do processo de ensino-aprendizagem. São reveladas deficiências no desenvolvimento da IE dos professores em todos os níveis educativos e é evidente a necessidade de sensibilização e formação nesta área. A principal contribuição do artigo é uma proposta que visa a sensibilização e a formação emocional na docência tanto no nível básico como no superior. Desta forma, foram estabelecidos novos vínculos que facilitam a aquisição de ferramentas e competências relacionadas com a IE, essenciais para a tomada de decisões e resolução de problemas de forma criativa.

Palavras-chave: Formação, educação, professor, emoções, ensino, aprendizagem.

LA PERSPECTIVE NEUROEDUCATIONALE POUR LA FORMATION DES ENSEIGNANTS EN INTELLIGENCE ÉMOTIONNELLE

Résumé

Cet article présente une proposition de formation avec un atelier sur l'Intelligence Émotionnelle (IE) destiné aux enseignants. La nécessité de cette proposition donne une continuité aux recherches antérieures et à une étude systématique du sujet d'un point de vue théorique et pratique. La recherche est de nature mixte et des techniques telles que l'observation, l'enquête et le traitement statistique ont été utilisées. L'investigation théorique a été approfondie pour élaborer une proposition destinée aux enseignants. À la suite de la revue documentaire et de l'analyse des données obtenues auprès des enseignants interrogés, un cadre théorique et des fondements conceptuels sont justifiés sur le thème complexe de l'IE et de la perspective neuroéducative. La neuroéducation

est considerada como un domaine émergent et un outil innovant où l'éducation et les neurosciences collaborent, cette dernière étant celle qui justifie l'importance des émotions. Il a été possible de vérifier l'importance de l'IE pour le bien-être des enseignants et pour l'efficacité du processus d'enseignement-apprentissage. Des lacunes sont révélées dans le développement de l'IE des enseignants à tous les niveaux d'enseignement et le besoin de sensibilisation et de formation dans ce domaine est évident. La principale contribution de l'article est une proposition visant à accroître la sensibilisation et la formation émotionnelle dans l'enseignement, tant au niveau de base qu'au niveau supérieur. De cette manière, de nouveaux liens ont été établis qui facilitent l'acquisition d'outils et de compétences liés à l'IE, essentiels pour prendre des décisions et résoudre les problèmes de manière créative.

Mots clés : Formation, éducation, enseignant, émotions, enseignement, apprentissage.

INTRODUCCIÓN

La neuroeducación es un campo emergente y una herramienta innovadora donde la neurociencia y la educación colaboran. Es una disciplina que se encuentra en plena construcción como resultado del entrecruzamiento de los aportes de las neurociencias y de las ciencias de la educación (Paterno, 2014).

Actualmente ser docente implica un mayor compromiso por el nivel de exigencia que se solicita, lo anterior y otros factores tanto personales como profesionales pueden provocar desequilibrios emocionales haciendo indispensable el desarrollo de competencias emocionales. Fernández (2016), ofrece una síntesis de los factores que desencadenan desequilibrios emocionales en los docentes y los sistematiza en: factores en relación educativa, factores de la organización y factores de carácter personal.

Para Solórzano Álava et. al. (2024) la neurociencia se ha convertido en una herramienta ampliamente adoptada por la mayoría de los formadores en sus cátedras, al posibilitar la utilización de recursos actualizados e innovadores que estimulan el proceso de aprendizaje.

La educación está experimentando un giro hacia lo afectivo de ahí la importancia de nuestra constante capacitación, autoevaluación y reflexión para potenciar nuestras prácticas en el contexto educativo donde nos desarrollamos (Palomo Martínez y Rodríguez Gámez, 2024). Entre los aspectos revisados y actualizados por diversos autores, se ha considerado la Inteligencia Emocional del docente como un componente fundamental para la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Autores como Hermitaño Cuenca y Zanabria Vargas (2024) concluyeron en su artículo de revisión que existe una deficiencia en la Inteligencia Emocional de los docentes, tanto a nivel básico como superior destacando la necesidad de integrar este aspecto en la formación docente. Además, siguiendo a Costa Rodríguez, Palma Leal y Salgado Farías (2021), se observa que, aunque existen varios programas orientados al desarrollo de habilidades sociales para el alumnado, no se enfocan en los docentes. En cambio, la meta principal de la formación docente parece ser preparar a los estudiantes para ingresar a una sociedad laboral, competitiva e individualista.

A esta investigación le antecede el proyecto de Palomo Martínez y Rodríguez Gámez (2024), se realizó una evaluación inicial de la Inteligencia Emocional (IE) de un grupo de docentes de educación primaria, dada la situación problemática que se presentaba en el contexto educativo. Los resultados permitieron obtener un diagnóstico, que se utilizó para elaborar una propuesta de estrategias para la mejora de competencias docentes en IE, la cual fue diseñada en la etapa siguiente del proceso de investigación. Una vez diseñada la propuesta fue enviada a los maestros, que voluntariamente participaron en el proyecto, en forma de infografías para llevar a cabo, en primera fase, el proceso de sensibilización del docente.

Debe destacarse que se han escrito valiosos trabajos sobre Inteligencia Emocional en diferentes campos enfocándose en alumnos, docentes, directivos, en los diferentes niveles educativos y evaluando su relación con otras variables como: manejo del estrés, síndrome de burnout, resiliencia, desempeño laboral, capacidad profesional docente, evaluación de desempeño, mejores prácticas educativas, gestión de herramientas virtuales (por mencionar algunas) no obstante, con la aportación de esta investigación se pretende impulsar la importancia de Inteligencia Emocional en docentes como profesionales e individuos.

El presente estudio contribuye a un mejor abordaje, conocimiento y comprensión de la Inteligencia Emocional por parte de los docentes; los resultados obtenidos aportarán un marco de referencia y será un antecedente para nuevos estudios, ofreciendo una propuesta dirigida a los profesionales de la educación.

Se aporta una sistematización teórica y estudio del contexto educativo, además de la integración de diversos recursos de información basadas en conocimientos y manejo de Inteligencia Emocional que contribuyen a la mejora de competencias del docente con una propuesta de Taller de Inteligencia Emocional. La propuesta de capacitación a docentes se deriva, en consecuencia, de los resultados y perspectivas de la investigación y está fundamentada en la literatura consultada tras una revisión documental e interpretación y comprensión de textos y se justifica con el marco conceptual y fundamentos conceptuales que se presentarán más adelante.

METODOLOGÍA

En el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos empíricos y teóricos. Es una investigación educativa, aplicada, en la cual se utilizaron técnicas como la entrevista semiestructurada, la sistematización y análisis de la literatura dedicada al tema, así como el método cuantitativo no experimental en la aplicación de la encuesta, con procesamiento estadístico en la muestra y predominio en la interpretación y validación de los datos desde el enfoque interpretativo crítico, en correspondencia con las exigencias del proceso investigativo mismo.

Marco conceptual

Las bases teóricas de la investigación se relacionan con la necesidad de integrar aspectos esenciales que permiten considerar los avances de las neurociencias aplicados a la educación, a la capacitación de los docentes con base en la comprensión de conceptos centrales como neuroeducación, Inteligencia Emocional y competencias emocionales.

Las neurociencias nacen como un paraguas epistemológico que reúne a diferentes disciplinas (física, psicología, filosofía, medicina, biología, química, entre otras) con la intención de conocer la estructura, la función, el desarrollo, la bioquímica, el funcionamiento neuronal y la patología del sistema nervioso, así como la forma en que sus diferentes elementos interactúan, dando lugar a las bases biológicas de la conducta (Blakemore, Frith y Marina, 2011). La aplicación de esta disciplina a las ciencias de la educación constituye la llamada neuroeducación.

La neuroeducación es un campo emergente y una herramienta innovadora donde la neurociencia y la educación colaboran. Es una disciplina que se encuentra en plena construcción como resultado del entrecruzamiento de los aportes de las neurociencias y de las ciencias de la educación (Paterno, 2014).

Para Solórzano Álava et. al (2023) la neurociencia se ha convertido en una herramienta ampliamente adoptada por la mayoría de los formadores en sus cátedras, al posibilitar la utilización de recursos actualizados e innovadores que estimulan el proceso de aprendizaje. De acuerdo con López Cassá et. al (2019), la neurociencia justifica la importancia de las emociones en la educación por su capacidad para mejorar aspectos básicos del aprendizaje como la atención, la memoria y la motivación.

El término Inteligencia Emocional le es atribuido a Wayne Payne, citado en su tesis doctoral titulada Un estudio de las emociones. Sin embargo, este término había aparecido antes en textos de Leuner (1966). Greenspan presentó en 1989 un modelo de IE, seguido por Salovey y Mayer (1990) estos últimos estructuraron su concepto de IE a partir de la propuesta de la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, pero sería con la publicación del libro de Daniel Goleman, publicado en 1995, cuando surgen numerosas publicaciones que lo hicieron muy popular.

Goleman (1995) definió el concepto de IE como la habilidad de motivarse a uno mismo, persistir en el esfuerzo a pesar de las frustraciones, controlar los impulsos, posponer las recompensas, regular los estados de ánimo, evitar que la ansiedad interfiera con el pensamiento racional y, por último, pero no menos importante, tener la capacidad de empatizar y confiar en los demás. Es importante, además, tener conocimiento acerca de estas bases conceptuales para poder establecer estrategias que contribuyan al bienestar del docente, en ese sentido, Narváez (2019) plantea promover el desarrollo de la Inteligencia Emocional, ya que esto permite el afrontamiento del estrés que puede ser causado por la sobre exigencia laboral, física y mental.

Sobre la Teoría de inteligencias múltiples, Howard Gardner a través de su investigación llegó a la conclusión que no existe un solo tipo de inteligencia, sino una multiplicidad de inteligencias. Gardner (1983) contribuye al cambio de paradigmas, al definir a la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o crear productos que sean valiosos para una o más culturas. Gardner también plantea que la inteligencia se forma a lo largo de la vida, y no se nace siendo inteligente. La primera clasificación constaba de siete inteligencias múltiples (lingüística, musical, espacial, lógico-matemática, corporal-cinestésica, interpersonal e intrapersonal), clasificación que posteriormente sería ampliada (Gardner, 1995).

Se han elaborado numerosos modelos teóricos sobre la Inteligencia Emocional entre ellos se distinguen

tres: el modelo de habilidad de Mayer y Salovey, el modelo mixto de Reuven Bar-On y el modelo mixto de Daniel Goleman. Aunque diferentes en su enfoque, estos modelos convergen en la importancia de las habilidades emocionales para el desarrollo personal y social, además, cada uno aporta una perspectiva única de acuerdo a las habilidades, dimensiones o competencias en que se centran.

Goleman (1995), psicólogo y periodista estadounidense con invaluable vista comercial, es uno de los autores más destacados en el estudio de la Inteligencia Emocional, tras publicar el libro *Emotional Intelligence* convirtió estas dos palabras en un término más conocido y lo definió como la habilidad de motivarse a uno mismo, persistir en el esfuerzo a pesar de las frustraciones, controlar los impulsos, posponer las recompensas, regular los estados de ánimo, evitar que la ansiedad interfiera con el pensamiento racional y, por último, pero no menos importante, tener la capacidad de empatizar y confiar en los demás.

A partir de diferentes teorías sobre IE autores como Mayer y Salovey, Reuven Bar-On, Daniel Goleman, Bisquerra y Fernandez-Berrocal y Extremera se distinguen por exponer algunos de los numerosos modelos de teorías sobre Inteligencia Emocional. Este concepto se ha desarrollado a partir de investigaciones en campos como la inteligencia, la teoría de la personalidad y la psicología evolutiva (Cárdenas Manrique, 2022).

Según Gardner (1995), como se cita en Armstrong (2015, pp.18-20), existen ocho tipos de inteligencias: Inteligencia lingüística, lógico-matemática, espacial, cinético, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista. De la unión de la inteligencia interpersonal y de la inteligencia intrapersonal surge la Inteligencia Emocional en el modelo de Goleman (1995) (Bisquerra, 2009, p. 121). Ambos tipos de IE son esenciales para una vida social y personal equilibrada, contribuyendo a una mayor efectividad en las relaciones y un manejo de las emociones en diversas situaciones. La inteligencia emocional intrapersonal también conocida como inteligencia personal, es la capacidad de comprenderse mejor a uno mismo, de apreciar los sentimientos, temores y motivaciones propios. La inteligencia emocional interpersonal también llamada inteligencia social, es la capacidad de entender e interrelacionarse con los demás eficazmente, así como comprender las intenciones, deseos y motivaciones de otras personas.

Los principales componentes que integran la Inteligencia Emocional son los siguientes: Autoconocimiento emocional (o autoconciencia emocional), Autocontrol emocional (o autorregulación), Automotivación, Reconocimiento de emociones en los demás (o empatía) y Relaciones interpersonales (o habilidades sociales).

- Autoconocimiento: Implica conocer e identificar nuestras emociones, pero también sus efectos.
- Autocontrol: Gestión de las emociones, involucra el poder controlar y manejar de manera adecuada nuestros impulsos.
- Automotivación: Es la capacidad que nos impulsa, mediante el uso adecuado de nuestras emociones, a alcanzar nuestras metas.
- Empatía: Conocimiento de las emociones ajenas y capacidad para entenderlas. Habilidades

sociales: Implica la capacidad de relacionarse con otras personas y saber actuar de acuerdo con las emociones de los demás.

- Habilidades sociales: Implica la capacidad de relacionarse con otras personas y saber actuar de acuerdo con las emociones de los demás.

RESULTADOS

Para esta investigación, se ha elegido el modelo mixto de Inteligencia Emocional de Daniel Goleman como marco teórico para desarrollar un taller dirigido a docentes. Este modelo es particularmente relevante debido a su énfasis en competencias clave como el autoconocimiento, la automotivación, la autorregulación, la empatía y las habilidades sociales, las cuales son fundamentales para mejorar la interacción y el bienestar en el entorno educativo.

El taller se diseñó con el objetivo de fortalecer estas competencias en los docentes, proporcionando herramientas prácticas que les permitan gestionar sus emociones de manera más efectiva que impacten en mejores relaciones personales y profesionales.

Propuesta de capacitación con taller

Se tomó la decisión de estructurar la capacitación en cuatro fases:

Fase I. Inteligencia Emocional.

Dedicada a la presentación del taller, la formación del clima de trabajo en el grupo, aplicación de un test para medir la Inteligencia Emocional de los participantes, una exposición dada por un facilitador y una actividad empleando la herramienta digital *Mentimeter*, lo anterior con el objetivo de contribuir a un mejor abordaje, conocimiento y comprensión de la Inteligencia Emocional.

Fase II. Herramientas para trabajar la Inteligencia Emocional.

El objetivo es poner en práctica las competencias emocionales del modelo de Goleman a través de dinámicas donde los participantes podrán valorar y experimentar las dimensiones de Inteligencia Emocional: autoconocimiento (o conciencia emocional), automotivación, autorregulación (autocontrol emocional), empatía (o reconocimiento de emociones en los demás) y habilidades sociales (o relaciones interpersonales).

Fase III. Actividades extra.

En esta fase se exponen dos actividades: Autoevaluación y Compromiso. El objetivo de esta fase es proponer la autoevaluación de los participantes y que establezcan un compromiso con el desarrollo de

competencias en Inteligencia Emocional.

Fase IV. Actividades post taller.

Al igual que en la fase anterior, en esta fase se presentan dos actividades. El objetivo es que el docente integre sus conocimientos en Inteligencia Emocional en una planeación didáctica.

DISCUSIÓN

En la actualidad en muchos países de Europa y Latinoamérica, se vienen implementando una serie de estrategias para lograr el desarrollo de las habilidades socioemocionales y mejorar el desempeño profesional y personal de los docentes.

Se ha evidenciado la importancia de la Inteligencia Emocional en el ejercicio docente en los diferentes niveles educativos, pues sus altos niveles percibidos se relacionan positivamente con importantes variables, tales como: manejo del estrés, síndrome de burnout, resiliencia, desempeño laboral, capacidad profesional docente, evaluación de desempeño, mejores prácticas educativas, gestión de herramientas virtuales, por mencionar algunas.

En lo que respecta a la sensibilización y capacitación docente en Inteligencia Emocional, Pincay Aguilar, Calendario Suarez y Castro Guevara (2018) en su investigación como conclusión relevante se estableció que mientras mayor son los niveles de Inteligencia Emocional, mayor es el desempeño laboral de los docentes. Mientras que, Gutierrez Arteaga (2018) concluyó que el maestro no tiene conocimiento sobre las competencias de su desempeño, debido a que él debe evaluar, planificar, mantener la comunicación con el entorno escolar, por lo que se requiere que se actualicen las competencias de carácter emocional.

La revisión documental de Vergara Martínez et. al. (2023) confirma que el docente se hace cargo de una responsabilidad invaluable en el proceso formativo integral, siendo requerido como punto de partida su sensibilización y la propia formación emocional para alcanzar los magnos objetivos asignados a su función.

Resulta muy oportuna la posición de Méndez Laureano (2020), quien destaca la importancia de mantener altos niveles de Inteligencia Emocional y, por ello, la necesidad de la capacitación con talleres de Inteligencia Emocional, además de la creación de instrumentos más adaptados a la realidad del centro educativo para un estudio más cercano.

Si ya es conocida la importancia de la Inteligencia Emocional para el bienestar del docente, es esencial promover su desarrollo; dada su influencia en la calidad educativa, en la reflexión práctica, cognitiva, afectiva, metacognitiva y en las críticas reflexivas por parte de los docentes (Seydi Shahivand y Moradkhani, 2020), es un componente crucial de un educador para la efectividad del proceso de enseñanza y aprendizaje (Ismail, Nopiah y Rasul, 2020); así como en el rendimiento académico de los estudiantes (Sánchez, 2021).

Arteaga Cedeño, et al. (2023) mencionan que resulta fundamental diseñar, implementar y evaluar la formación que el profesorado reciba en educación emocional, centrándose en que dicha formación debe considerar las necesidades, intereses y características de los participantes y del entorno en donde se va a impartir, así como también, debe contemplar estrategias y recursos que garanticen su efectivo desarrollo.

Por último, Hermitaño Cuenca y Zanabria Vargas (2024) tras la revisión de 23 artículos científicos, concluyeron que existe una deficiencia en la IE de los docentes, tanto a nivel básico como superior señalando la necesidad de este aspecto en la formación docente.

CONCLUSIONES

Al comprender mejor nuestras emociones y las de los demás, estamos mejor equipados para gestionar conflictos, fomentar relaciones positivas y apoyar el desarrollo emocional de nuestros alumnos. La Inteligencia Emocional no solo mejora nuestra calidad de vida como docentes, sino que también tiene un impacto positivo directo en el éxito académico y personal de nuestros estudiantes.

La propuesta de taller de esta investigación invita a reflexionar sobre la importancia del autoconocimiento, autorregulación, automotivación, empatía y habilidades sociales. Además, la mayoría de las herramientas para trabajar la Inteligencia Emocional descritas en la propuesta de taller de esta investigación pueden ser implementadas en el aula a nuestros alumnos para cultivar un ambiente emocionalmente seguro y propicio para el aprendizaje.

Actualizar a directivos y maestros en el tema de Inteligencia Emocional es crucial porque se ha evidenciado en muchas investigaciones su importancia en el ejercicio docente en los diferentes niveles educativos, pues altos niveles percibidos se relacionan positivamente con importantes variables, tales como: manejo del estrés, síndrome de burnout, resiliencia, desempeño laboral, capacidad profesional docente, evaluación de desempeño, mejores prácticas educativas, gestión de herramientas virtuales, por mencionar algunas, actualizarse en este tema no solo beneficia a los directivos y maestros, sino que también tiene un impacto directo en la experiencia educativa de los estudiantes y en el funcionamiento general de la escuela.

Por último, es de destacar que la propuesta de esta investigación es susceptible a ser continuada en la práctica, quedan abiertas muchos aspectos a revisar, profundizar e interpretar, abriendo una puerta al futuro de los estudios acerca de la importancia que tiene la Inteligencia Emocional en la formación del docente.

En sentido propositivo, a partir de los resultados y conclusiones obtenidos en la presente investigación, se recomienda a los docentes, generar espacios de trabajo donde incluyan los conocimientos acerca de Inteligencia Emocional y diseñen objetivos para su utilización mediante herramientas neurodidácticas. En el mismo sentido, los directivos de planteles educativos podrían considerar la inclusión de temas de Inteligencia Emocional en el programa de capacitación a docentes, basándose en evidencias que tienen un impacto significativo en el entorno escolar, creando en las aulas un ambiente favorable, de confianza y colaborativo.

REFERENCIAS

- Armstrong, T. (2015). *Inteligencias múltiples en el aula. Guía práctica para educadores*. México: Paidós Educador.
https://proassetspdlcom.cdnstatics2.com/usuarios/libros_contenido/arxius/37/36195_INTELIGENCIAS_MULTIPLES_AULA.pdf
- Arteaga Cedeño, W. L., Molinero González, P., Redondo Pacheco, J., Puertas Flores, C. (2023). Análisis del diseño, implementación y evaluación de programas de intervención en educación emocional dirigidos al profesorado. In *Actas del XI Congreso Internacional de Psicología y Educación: Bienestar psicológico y digitalización: el gran reto de la psicología hoy*. (pp. 394-404). Dykinson.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9576494>
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*.
- Blakemore, S. J., Frith, U., Marina, J. A. (2007). *Cómo aprende el cerebro: las claves para la educación*.
<http://www.actualidadeducativa.es/wp-content/uploads/2011/02/C%C3%B3mo-aprende-el-cerebro.doc>
- Cárdenas Manrique, B. (2022). *La enseñanza lúdica mejora la inteligencia emocional en niños de inicial de una institución educativa pública en Abancay, 2022*.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/98036>
- Costa Rodriguez, C., Palma Leal, X., Salgado Farías, C. (2021). Docentes emocionalmente inteligentes. Importancia de la Inteligencia Emocional para la aplicación de la Educación Emocional en la práctica pedagógica de aula. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 47(1), 219-233.
https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052021000100219&script=sci_arttext&tlng=pt
- Fernández, P. (2016). *La inteligencia emocional y la educación de las emociones desde el modelo de Mayer y Salovey*. México: Editorial Trillas.
- Gardner, H. (1983). *Frames of the Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Basic Books.
- Gadner, H. (1995). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Paidós
<https://www.logromimeta.es/wp-content/uploads/2015/10/INTELIGENCIAS-MULTIPLES-EN-EL-AULA-16-HORAS.pdf>
- Goleman, D. (1995). La inteligencia emocional. Porqué es más importante que el coeficiente intelectual. *Kairos*.
- Gutierrez Arteaga, R. A. (2018). Efecto de un programa de inteligencia emocional en el rendimiento laboral de los docentes y administrativos del IESTP-" Víctor Andrés Belaunde"-SCH, 2017.
<https://core.ac.uk/download/pdf/231102517.pdf>
- Hermitaño Cuenca, R. E., Zanabria Vargas, E. (2024). Importancia de la inteligencia emocional en la capacidad

profesional de los docentes. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 8(32), 393–405.

<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i32.731>

Ismail, K., Nopiah Z. M., & Rasul, M. S. (2020). Emotional intelligence and work performance among vocational teachers. *Journal of Technical Education and Training*, 12(3), 106-117.

<https://penerbit.uthm.edu.my/ojs/index.php/JTET/article/view/5969>

Leuner, B. (1966). Emotionale intelligenz und emanzipation (Emotional intelligence and emancipation.). *Praxis der Kinderpsychologie und Kinderpsychiatrie*, 15, 196-203.

López Cassá, E., Pérez Escoda, N., Jiménez Hernández, A. S. & Iglesias Villarán, M. I. (2019). La educación emocional en los centros educativos: un derecho ineludible. *La convención sobre los derechos del niño a debate*, 30, 557-571.

Méndez Laureano, E. J. (2020). *Inteligencia emocional y desempeño laboral de los docentes de una IE pública del distrito El Porvenir en Trujillo 2020*. [Tesis de maestría en administración de la educación] Universidad César Vallejo.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/48490>

Narváez López, O. A. (2019). Revisión teórica documental sobre el estrés laboral y el impacto de las estrategias de afrontamiento para la prevención y manejo del estrés. *Boletín Informativo CEI*, 6(3), 15–24.

<https://revistas.umariana.edu.co/index.php/BoletinInformativoCEI/article/view/2103>

Palomo Martínez, L. N., Rodríguez Gámez, L. A. (2024). Las competencias de inteligencia emocional de los docentes: su comprensión en perspectiva neuroeducativa. *Revista Holón*, 2(5), 59-70. Universidad José Martí de Latinoamérica.

<http://up-rid.up.ac.pa/id/eprint/8092>

Paterno, R. (2014). Luces y penumbras de la neuroeducación. *Revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales*, 39(39), 122-126.

https://www.cicep.cl/congreso2014/Contenidos_Congreso.pdf#page=122

Pincay Aguilar, I., Calendario Suarez, G., Castro-Guevara, J. (2018) Inteligencia emocional en el desempeño docente. *Psicología unemi*, 2(2), 32-40.

<http://ojs.unemi.edu.ec/index.php/faso-unemi/article/view/699/595>

Salovey, P., Mayer, J. D. (1990). Emotional intelligence. *Imagination, cognition and personality*, 9(3), 185-211.

<https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.2190/DUGG-P24E-52WK-6CDG>

Sánchez, A. M. (2021). Emotional competences and academic performance in students of Primary Education. *Psychology, Society and Education*, 11(1), 15-25.

<https://doi.org/10.25115/psye.v11i1.1874>

Seydi Shahivand, E., Moradkhani, S. (2020). The relationship between EFL teachers' trait emotional intelligence and reflective practices: A structural equation modeling approach. *Innovation in Language Learning and Teaching*, 14(5), 466-480.

<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/17501229.2019.1620241>

Solórzano Álava, W. L., Rodríguez Rodríguez, A., García Rodríguez, R., Mar Cornelio, O. (2024). La neuroeducación en la formación docente. *Revista Científica De Innovación Educativa Y Sociedad Actual "ALCON"*, 4(1), 24-36.

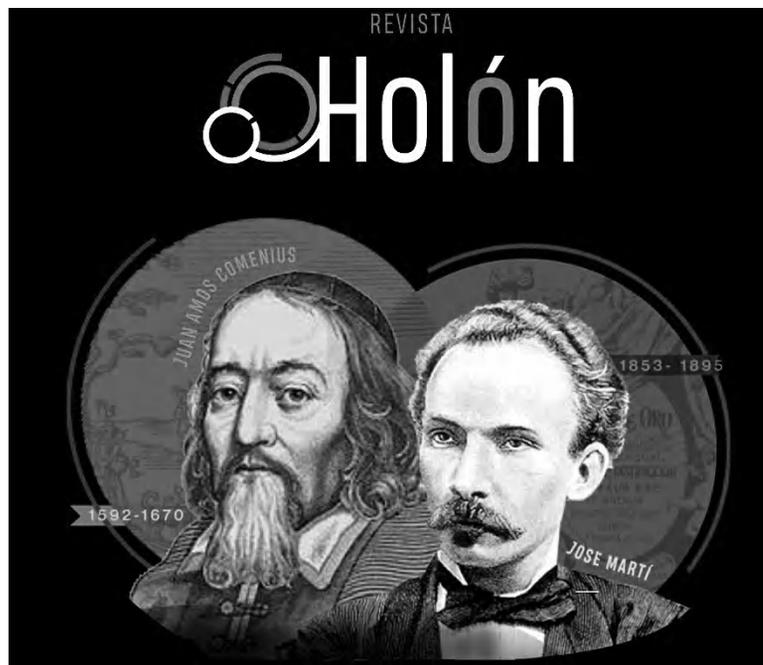
<http://soeici.org/index.php/alcon/article/view/63>

Vergara Martínez, S. M., Camargo Silva, A. L., Acevedo Tarazona, C. S., Jiménez Ruíz, L. K. (2023). El rol del docente en el fortalecimiento de la Inteligencia Emocional en el contexto educativo. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 7850-7869.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5922

Contribución Autoral

Autor: Desarrolló la totalidad del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.



Vol. II
No. 7
Septiembre - Diciembre
2024



PhD. Raymundo Alejo Gallegos Ramírez

Universidad José Martí de Latinoamérica. México

alejo_gallegos@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-2229-5227>

Cómo citar este texto:

Gallegos Ramírez, R. A. (2024). Educación Empresarial (Hacia una capacitación sistemática y compleja). Revista Holón. Vol. II, No. 7. Septiembre - Diciembre. 2024. Pp. 17-30. Universidad José Martí de Latinoamérica. URL disponible en: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Recibido: 20 de septiembre de 2024

Aceptado: 22 de octubre de 2024

Publicado: Septiembre - Diciembre 2024

Indexada y catalogado por: DOI <https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6584>



EDUCACIÓN EMPRESARIAL (HACIA UNA CAPACITACIÓN SISTEMÁTICA Y COMPLEJA)

Raymundo Alejo Gallegos Ramírez

Doctor en Ciencias. Universidad José Martí de Latinoamérica. México

ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-2229-5227>

alejo_gallegos@hotmail.com

RESUMEN

Se presenta un artículo científico que aborda la educación empresarial desde la perspectiva del desarrollo de capacitación compleja y sistemática, por la importancia que tiene como herramienta para la transmisión y construcción de nuevos saberes y el desarrollo de nuevas destrezas. El tema central que aborda es la pedagogía empresarial, que tiene como objetivo formar profesionales en el sector empresarial, orientado a lograr que integre habilidades técnicas, al mismo tiempo que se fortalezcan sus principios éticos como ser humano integral. Se logra la elaboración de un marco teórico y metodológico que guía el análisis de la educación como formación humana, su relación con la cultura, las mediaciones, cognoscitiva, valorativa y práctica. Se devela la esencia de las relaciones entre educación, capacitación empresarial y sus mediaciones pedagógicas educativas, así como desarrollar una aproximación a los fundamentos de un modelo de educación empresarial. Se utilizan métodos empíricos y teóricos para la recolección de información, utilizando la perspectiva cualitativa. Predominan los métodos lógico e histórico, método hermenéutico, en la medida que gran parte de la investigación se realiza sobre el análisis textual, la interpretación y la comprensión de textos. Se trata de una investigación exploratoria, en la cual están presentes los procesos lógicos: analítico – sintético, deductivo – inductivo, generalización, comparación. Se aporta un análisis novedoso, desde la perspectiva de un análisis integrador y complejo, así como la elaboración de un conjunto de recomendaciones orientadas al desarrollo del colaborador al ingresar a una organización empresarial.

Palabras clave: Educación, pedagogía, capacitación, empresas, valores, filosofía de la educación.

BUSINESS EDUCATION (TOWARDS SYSTEMATIC AND COMPLEX TRAINING)

Abstract

This scientific article addresses business education from the perspective of the development of complex and systematic training, due to its importance as a tool for the transmission and construction of new knowledge and the development of new skills. The central theme addressed is business pedagogy, which aims to train professionals in the business sector, aimed at integrating technical skills, while strengthening their ethical principles as integral human beings. A theoretical and methodological framework is developed that guides the analysis of education as human formation, its relationship with culture, cognitive, evaluative and practical mediations. The essence of the relationships between education, business training and its educational pedagogical mediations is revealed, as well as developing an approach to the foundations of a business education model. Empirical and theoretical methods are used to collect information, using the qualitative perspective. The

logical and historical methods predominate, as does the hermeneutic method, since a large part of the research is carried out on textual analysis, interpretation and understanding of texts. This is exploratory research, in which the logical processes are present: analytical – synthetic, deductive – inductive, generalization, comparison. A novel analysis is provided, from the perspective of an integrative and complex analysis, as well as the elaboration of a set of recommendations aimed at the development of the collaborator when entering a business organization.

Keywords: Education, pedagogy, training, companies, values, philosophy of education.

EDUCAÇÃO EMPRESARIAL (RUMO À FORMAÇÃO SISTEMÁTICA E COMPLEXA)

Resumo

É apresentado um artigo científico que aborda a educação empresarial na perspectiva do desenvolvimento de uma formação complexa e sistemática, pela importância que tem como ferramenta de transmissão e construção de novos conhecimentos e desenvolvimento de novas competências. O tema central abordado é a pedagogia empresarial, que visa formar profissionais do setor empresarial, visando a integração de competências técnicas, ao mesmo tempo que fortalece os seus princípios éticos como ser humano integral. Conseguem-se o desenvolvimento de um referencial teórico e metodológico que norteia a análise da educação como formação humana, sua relação com a cultura, as mediações, cognitivas, avaliativas e práticas. Revela-se a essência das relações entre educação, formação empresarial e suas mediações pedagógicas educacionais, bem como desenvolve-se uma abordagem aos fundamentos de um modelo de educação empresarial. Métodos empíricos e teóricos são utilizados para coletar informações, utilizando uma perspectiva qualitativa. Predominam os métodos lógicos e históricos e os métodos hermenêuticos, na medida em que grande parte da investigação é realizada sobre análise textual, interpretação e compreensão de textos. Trata-se de uma pesquisa exploratória, na qual estão presentes processos lógicos: analítico – sintético, dedutivo – indutivo, generalização, comparação. É fornecida uma análise inédita, na perspectiva de uma análise integrativa e complexa, bem como o desenvolvimento de um conjunto de recomendações que visam o desenvolvimento do colaborador ao ingressar numa organização empresarial.

Palavras-chave: Educação, pedagogia, formação, empresas, valores, filosofia da educação.

FORMATION COMMERCIALE (VERS UNE FORMATION SYSTÉMATIQUE ET COMPLEXE)

Résumé

On présente un article scientifique qui aborde l'éducation commerciale dans la perspective du développement d'une formation complexe et systématique, en raison de son importance comme outil de transmission et de construction de nouvelles connaissances et de développement de nouvelles compétences. Le thème central abordé est la pédagogie des affaires, qui vise à former des professionnels du secteur des affaires, visant à intégrer les compétences techniques, tout en renforçant leurs principes éthiques en tant qu'être humain à part entière. On réalise le développement d'un cadre théorique et méthodologique qui guide l'analyse de

l'éducation en tant que formation humaine, sa relation avec la culture, ses médiations, cognitives, évaluatives et pratiques. L'essence des relations entre l'éducation, la formation commerciale et leurs médiations pédagogiques éducatives est révélée, ainsi que le développement d'une approche des fondements d'un modèle de formation commerciale. Des méthodes empiriques et théoriques sont utilisées pour collecter des informations, en utilisant une perspective qualitative. Les méthodes logiques, historiques et herméneutiques prédominent, dans la mesure où une grande partie des recherches portent sur l'analyse textuelle, l'interprétation et la compréhension des textes. Il s'agit d'une recherche exploratoire, dans laquelle des processus logiques sont présents : analytique – synthétique, déductif – inductif, généralisation, comparaison. Une analyse inédite est proposée, dans la perspective d'une analyse intégrative et complexe, ainsi que l'élaboration d'un ensemble de recommandations visant le développement de l'employé lors de son entrée dans une organisation commerciale.

Mots clés : Education, pédagogie, formation, entreprises, valeurs, philosophie de l'éducation.

INTRODUCCIÓN

La pedagogía empresarial tiene como objetivo educar las habilidades de las personas y prepararlas para el mundo empresarial integrando una perspectiva técnica y ética, desarrollar el proceso formativo de la empresa en este entorno, dar actualización de las competencias humanas, que nos permitan desempeñar un puesto de trabajo actual o a futuro. El presente artículo deriva de la investigación doctoral del autor, que estudia y considera la importancia central de la pedagogía empresarial y su responsabilidad en la evaluación de la eficacia y eficiencia de los miembros del equipo e, incluso, les permite evaluar qué tan bien sienten que están desempeñando sus funciones o una tarea en particular.

La capacitación debe ser un proceso educacional de carácter estratégico, aplicado de manera organizada y sistemática, mediante el cual los colaboradores adquieren o desarrollan conocimientos y habilidades específicas relativas en el trabajo, modifican sus actitudes frente a los quehaceres de la organización, el puesto o el ambiente laboral.

La capacitación puede estar desarrollada y dirigida a:

- Transmisión de información: Es considerada como un elemento fundamental en los programas de capacitación ya que incluye el contenido, ideas, opiniones, puntos de vista y esta información se distribuye entre los capacitados.
- Desarrollo de habilidades: Se produce a lo largo de la vida, en todos los ámbitos de interacción y a través de múltiples vías de aprendizaje, sobre todo en aquellas destrezas y conocimientos directamente relacionadas con el desempeño del cargo actual o de posibles ocupaciones a futuras.
- Desarrollo o modificación de actitudes: Normalmente, hace referencia al cambio de actitudes negativas por actitudes positivas entre los colaboradores, aumentar la motivación, sensibilizar al personal de gerencia y supervisión. También puede implicar la adquisición de nuevo hábitos y actitudes, ante todo, relacionados con los clientes o usuarios.

- Desarrollo y reforzamiento de conceptos: La capacitación también puede estar dirigida a la conceptualización de ideas, tecnicismos y filosofías, ya sea para facilitar la práctica o identificar términos globales.
- Las fortalezas de los colaboradores: Normalmente hace referencia a los valores que tiene cada uno de los integrantes de una organización, como lo son: La puntualidad, responsabilidad, inteligencia emocional, liderazgo, trabajo en equipo, capacidad de adaptación y compromiso.
- Mejorar el ambiente laboral: Esta enfocado en estimular la comunicación abierta, promover el trabajo en equipo, impulsar el aprendizaje colaborativo, programas de gestión de talento y programas de bienestar laboral.

La capacitación cumple una función fundamental en la pedagogía empresarial ya que esta ayuda al crecimiento y posteriormente al éxito de las organizaciones, un colaborador bien capacitado, logra expandir su conocimiento con sus semejantes, está orientada a la formación e integración de nuevas habilidades que lo fortalezcan personal, social y profesionalmente, y lo ayudan cumplir con sus roles en el día a día dentro de la organización. Por su parte, la capacitación personal, contribuye a desarrollar habilidades colaborativas, mejores prácticas y técnicas organizacionales, como la comunicación, liderazgo y empatía, ya que se pueden realizar actividades prácticas y ejercicios en grupo en tiempo real.

Existen diversas modalidades para capacitación, enfocadas en la pedagogía empresarial, en la que ofrecen a los equipos de una organización mejorar sus habilidades y conocimientos en diferentes áreas. Sin embargo, en el presente documento nos enfocaremos en la capacitación virtual o capacitación en línea y en la capacitación personal. La capacitación virtual o capacitación en línea tiene la cualidad de poder ser programada y adaptarse a los horarios de los involucrados, esta puede ser grabada para que cada uno de los participantes tenga acceso y pueda gozar del material desde cualquier momento y lugar.

METODOLOGÍA

La falta de capacitación que de los colaboradores de la organización empresarial afecta el desarrollo y desempeño de los profesionales en la institución ya que, si no tienen el conocimiento total del funcionamiento del área y de todo el entramado organizacional de la empresa en la cual labora, su desenvolvimiento dentro de la organización no sería óptimo. Por tanto, cabe la siguiente pregunta: ¿Por qué el trabajo empresarial requiere de una educación que priorice la capacitación sistemática y compleja de sus colaboradores?

La investigación se apoya en la recolección de información con un enfoque cualitativo, para ampliar y profundizar la comprensión de los aspectos abordados. Se utilizaron los métodos lógico e histórico, predominando el método lógico por el carácter teórico de la investigación, así como el método hermenéutico, en la medida que gran parte de la investigación se realiza sobre el análisis textual, la interpretación y la comprensión de textos.

Como investigación exploratoria se utilizaron los procesos lógicos: analítico – sintético, deductivo – inductivo, generalización, comparación. Para lograr información específica de la organización, se aplicaron técnicas de entrevistas y encuesta.

CRITERIOS TEÓRICOS

Proceso de selección de personal en una empresa

El proceso de selección de personal actualmente es complejo. Lejos de lo que muchas personas creen, no solamente está basado en elegir a un candidato para que cubra un puesto de trabajo, sino que se deben considerar muchos lineamiento: los valores de las personas, sus habilidades, la experiencia previa que tengan en trabajos similares, los valores que deberán estar alineados con los que tiene la organización; además también deben establecer las actividades que se van a realizar, el proceso de capacitación, y todo esto con un único objetivo: mantener la productividad de la empresa y en un futuro incrementarla. (Hernández Sánchez, 2012)

Se reconoce que la productividad de cualquier organización es un pilar fundamental para que pueda tener éxito en un mercado sumamente competitivo, sobre todo ahora con el periodo de globalización. Por esto la selección de personal es un proceso sistematizado, compuesto a través de diez etapas con el objetivo de seleccionar al candidato más idóneo.

Evidentemente las empresas cuentan con la capacidad de ir modificando cada uno de los pasos, por ejemplo, se reconoce que en empresas pequeñas y que tienen de alguna manera presupuestos limitados pueden reducir los pasos a seguir. Sin embargo, también se tiene que contemplar que esto podría atrofiar la selección de un candidato.

La importancia de la cultura organizacional en una empresa

Por cultura se comprende la unión de valores, hábitos, costumbres, códigos de conducta, políticas de trabajo, tradiciones y objetivos que son compartidos de una generación a otra. En las empresas, este tipo de culturas son sumamente importantes. Pareciera para muchos que son irrelevantes porque lo consideran una formalidad; sin embargo, la cultura define cualquier institución y la que la va a llevar por un camino determinado. Van a influir sobre la actitud de las personas para que trabajen de una manera ordenada, y todos busquen el mismo objetivo dentro de la empresa (sin olvidar claro, su crecimiento personal porque a la larga sino se convierte en una frustración).

Existe una empresa que es muy reconocida por su cultura corporativa, esta es Facebook. Considero prudente mencionarla ya que su enfoque es sobre los empleados en donde les dan comida, espacios abiertos para trabajar (dejando de lado las oficinas aburridas), servicio de lavandería y se centra en el reconocimiento a la cultura de sus trabajadores. De hecho, este punto es muy interesante, y más si consideramos la magnitud de Facebook, en donde se han enfocado en contratar personal de muchos países porque reconocen el talento humano que hay en otros espacios.

¿Qué sería de un gigante como Facebook si no tuviera una cultura organizacional tan efectiva? Al final los seres humanos somos bastante complejos, y es probable que desde hace mucho ya tuvieran problemas porque serían incapaces de estar de acuerdo con algunas ideas, y en el mercado tan competitivo que hay en la actualidad ya otros gigantes más capaces lo hubieran superado. Creo que un punto que no deben olvidar las empresas es que para tener cualquier crecimiento necesitan forzosamente de sus empleados, de mantenerlos satisfechos.

La educación y sus mediaciones cognoscitiva, valorativa y práctica

Se entiende por cognoscitivismo a un paradigma que se ubica dentro de la psicología y que implica a todas las corrientes psicológicas de carácter científico que estudian el comportamiento humano desde las cogniciones, o conocimientos. Se centra en el problema de cómo aprenden las personas; como perciben su realidad y a partir de ello dan un significado a otros conceptos. (Cárdenas Aguilar, Mejía Carrillo y Chapa Chapa, 2016)

Ahora bien, lo que se define como constructivismo es que es una de las principales corrientes de aprendizaje. Sin embargo, la diferencia que tiene con el sistema tradicional (el basado en competencias donde únicamente importaba la memorización y la repetición), es la concepción de que el alumno vaya construyendo su propio conocimiento a partir de experiencias previas. Tiene que hacer una reconstrucción de sus vivencias para llegar a nuevas conclusiones. (Santander Universidades, 2022)

La mediación educativa permite una formación integral de los trabajadores de nuevo ingreso. El pensamiento crítico se define como la capacidad adquirida para hacer un análisis de la información recibida, le precede un raciocinio estructurado que es importante para la resolución de problemas, además en el portal de la Universidad de Anáhuac, se reconocen algunas características del pensamiento crítico: hay una comprensión de los vínculos que dan paso a ideas, permite hacer una jerarquización de los argumentos recibidos, hace un reconocimiento, construcción y evaluación de los razonamientos, se adquiere la capacidad para identificar inconsistencias, permite tener un acercamiento sistemático hacia los problemas, además de permitir la reflexión sobre supuestos, creencias y valores. (Anáhuac, 2021)

Por otro lado, al hablar de mediación valorativa se enfocan en que los trabajadores interioricen los valores y principios que comprenden a la cultura organizacional de cualquier empresa. Esto quiere decir que los trabajadores van a alinear sus valores con los que tiene la organización; esto es importante porque maximiza el sentido de pertenencia y compromiso que permitirán alcanzar objetivos y la misión. Además, se reconoce que a través de esto se puede lograr un entorno de trabajo saludable, ético y colaborativo.

Siguiendo a la investigadora Ana Pérez, los valores dentro de una empresa son importantes porque le van a permitir una identificación hacia el cliente. También los clasifica como los pilares de la empresa, los cuales son importantes que se definan desde un inicio, pero además es importante que no solamente queden en el apartado teórico, sino que siempre se lleven a la práctica. (Pérez, 2020)

El enfoque constructivista de Piaget se orienta a mejorar los procesos de aprendizaje, y con esto queremos decir alcanzar una máxima en la calidad educativa a la cual reconocemos como un pilar fundamental para el

desarrollo de cualquier nación sobre todo ahora que estamos en un entorno globalizado y tan competitivo. Para alcanzar una mejor educación es importante que el alumno tenga un rol más activo en su proceso de aprendizaje, así como entender que el aprendizaje va ligado con la cultura, el medio social y físico de una persona. (Pilar, 2015)

La teoría socio histórica social de Vygotsky, plantea que la construcción de conocimiento no se da únicamente por la repetición, ni por la unión de conceptos entre los viejos y los nuevos, sino que lo que realmente influye son las interacciones sociales y las experiencias además de nuestro contexto histórico; además el autor entiende que el lenguaje, las prácticas sociales y la inclusión de las tecnologías van a tener un papel fundamental para el desarrollo cognitivo. Incluso algo que reconoce es la importancia de la internalización para la adquisición de conocimiento, el cual será un proceso en donde se transforman aquellas actividades externas en procesos internos, prácticamente es la repetición inconsciente de ciertas teorías o de ciertas ideas que nos permitirá familiarizarnos con una idea. Resalta un proceso que casi ningún autor había considerado en las teorías de aprendizaje, es la importancia del lenguaje, ya que no solamente es un medio de comunicación, sino una herramienta que permite una representación del mundo y los conceptos abstractos que se encuentran en la mente, claramente no puede existir un aprendizaje si no hay una comunicación y, por tanto, una colaboración. (Álvarez, 4 de mayo de 2023)

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

Ausubel define la idea de aprendizaje significativo de la siguiente manera:

“El aprendizaje y la retención significativa son importantes en la educación por ser mecanismos (par excellence) para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas y de información que constituye cualquier campo de conocimiento. Tenemos como base que los seres humanos, sólo podemos captar y recordar de inmediato unos cuantos elementos discretos de información que se presenten una sola vez, y, en segundo lugar, que la memoria para listas aprendidas de una manera memorista son objeto de múltiples presentaciones es notoriamente limitada, a menos que se sometan a un intenso sobre aprendizaje y a una frecuente reproducción. La eficacia del aprendizaje significativo se basa en sus dos características principales: carácter no arbitrario y sustancialidad.” (Palmero, 2011)

Lo que más llama la atención de la idea anterior propuesta por Ausubel es que para llegar al aprendizaje es necesario que exista una repetición de las ideas o los conceptos. Él argumenta que no podemos aprender algo que sólo se nos dice una vez, entonces por lógica, y dada las frases de muchas personas, la manera en la que aprendemos es con la práctica constante. ¿Acaso no con el retroceso de la información, podemos mantenernos en la repetición? Por ejemplo, reconocemos que si un maestro nos va a introducir a la resolución de problemas de álgebra, nos va a “recapitular” algunos elementos importantes de aritmética, probablemente nos va a ayudar a recapitular sobre operaciones básicas, las operaciones contrarias que son muy importantes para el despeje de algunas fórmulas, entre muchos otros elementos; pero al final comprendemos que con esta

recapitulación de conceptos de aritmética vamos a poder fortalecer las ideas para hacerlo un aprendizaje significativo.

De hecho, se comprende que todas las materias dependiendo del grado escolar, van a tener un perfil de ingreso, esto quiere decir las características con las que debe de entrar el alumno a la clase; de aquí también surge la idea del perfil de egreso, es decir las cualidades que deben haber perfeccionado en su período de clases.

Se reconoce que la educación es un proceso gradual, depende un grado de otro; un alumno no puede llegar y decir que se va a inscribir a secundaria cuando no ha completado su formación en la educación primaria; y el fallo de la educación de México radica justamente en esto, que los docentes ni siquiera analizan si sus alumnos cumplen con el perfil de egreso, en muchas veces los pasan de nivel escolar para evitar enfrentarse a su negligencia como preparadores académicos, y prefieren dejarle esa tarea a alguien más.

La educación en la teoría de sistemas

Cuando se habla de la teoría de sistemas, es importante no caer en el error de interpretar el concepto como una línea, es decir, como un programa inflexible (es justo eso lo que nos ha llevado a tantos problemas para alcanzar la calidad educativa en la actualidad). ¿Cómo se ve entonces a la educación a través de la teoría de sistemas? Se ve percibe como un sistema de mayor complejidad en donde hay una interacción entre todos esos componentes, hablese de quienes participan (recursos humanos), pero también entre los recursos materiales. Por ejemplo, se habla de: estudiantes, maestros, currículo, recursos educativos, entorno físico, entorno cultural, políticas educativas, entre otros. (Colagiàcomo y de Garagozzo, 2008)

Es obvio que todos los elementos deben de estar alineados, ¿qué pasaría si la plantilla docente fuese excelente, pero el currículo no estuviera adaptado a las necesidades del momento? ¿o qué pasaría si un currículo fuera excelente pero las estrategias no son lo suficientemente atractivas como para mantener motivados a los estudiantes y los índices de deserción siguen subiendo de manera tan preocupante?

Por esto mismo, cuando se habla de excelencia en el ámbito educativo, se reconocen todos los elementos, y se entiende que todos se encuentran dependientes de los demás. Incluso ya se ha mencionado como la cultura va a impactar en la forma en la que se debe de llevar la educación (parte importante de la contextualización). Además, se argumenta la importancia de la retroalimentación dentro de este sistema educativo, la cual se define como: “la expresión de opiniones, juicios fundados sobre el proceso de aprendizaje, con los aciertos y errores, fortalezas y debilidades de los estudiantes” (Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes, 2023)

A través de esta retroalimentación se van haciendo los ajustes necesarios en materia educativa para que sea adaptable, para que pueda ser un sistema funcional para todos los que se van involucrando en el sistema educativo, por ejemplo, reconociendo las diferencias de las sociedades urbanas y las personas que viven en zonas rurales.

Educación, Capacitación Empresarial y sus Mediaciones

A lo largo de los años se ha reconocido la importancia de la educación para forjar una sociedad mejor. Para este es normal que muchos se cuestionen sobre la influencia que tiene el aprendizaje en matemáticas o materias similares con un sentido de humanidad; sin embargo sabiendo que estamos en un mundo capitalista y globalizado, se reconoce que el entorno educativo brinda las herramientas indispensables para que los seres humanos se puedan integrar a un mercado laboral; además últimas propuestas educativas como la nueva escuela mexicana reconocen la trascendencia de inculcar valores y buenas prácticas a los estudiantes, que posteriormente replicarán en la sociedad.

Un artículo publicado por el CETYS, titulado “importancia de la educación: el camino para una mejor sociedad” reconoce qué es esta ayuda a regular las desigualdades sociales:

“Mejorando los niveles de empleabilidad en el país. Sin afán de fortalecer la ideología meritocrática, algo que vale la pena rescatar es que a través de la educación las personas pueden acceder a mejores oportunidades laborales, esto también implica un mejor sueldo. Además, muchas empresas han forjado programas de competitividad, en los que conocen la importancia de aplaudir y motivar el desarrollo del personal a través de bonos económicos”. (webtrends CETYS, 24 de septiembre de 2021)

El autor Martínez Solares, reconocen uno de sus artículos publicados a través de la revista el economista, que un individuo con un nivel de instrucción profesional tiene un ingreso casi 3 veces superior al de una persona con preparatoria y más de 2 veces lo que percibe un trabajador promedio. (El Economista, 12 de junio de 2013)

Además, la mayoría de las empresas se enfocan en contratar personal con un mayor nivel de estudios porque esto les asegura que también han desarrollado habilidades que no pueden replicar las máquinas. Reconocemos que, tras la llegada de la Revolución Industrial, muchos procesos manuales son elaborados por las máquinas, por esta razón las personas han tenido que adaptarse, a través del desarrollo de herramientas que son exclusivos de los seres humanos, por ejemplo, el pensamiento. Claramente la tecnología se ha actualizado a pasos agigantados, por ejemplo en la actualidad se cuenta con el uso de la inteligencia artificial, la cual pretende simular el pensamiento de los seres humanos a través de grandes bases de datos y un análisis preciso y rápido de estos; por esto también es importante que dentro de la educación instruyan a los alumnos para el manejo de las tecnologías de la información y la comunicación, acercándose a un dominio de las mismas y acrecentando aún más sus oportunidades de empleo.

Existe una fuerte tendencia seguida por la mayoría de las empresas cuyo único objetivo es tener un aumento en su productividad, sin embargo, la mentalidad de los consumidores ha cambiado drásticamente, se van haciendo más conscientes de diversos problemas sociales y buscan cambiar su cultura del consumo; de primer momento se mencionan a los clientes porque estos son el pilar que mantiene el flujo económico tan importante para una organización. También existe una mayor conciencia por parte de los empleados; quienes buscan pertenecer a organizaciones más humanas, quieren estar en espacios de trabajo donde se reconozca su

desempeño y tengan la oportunidad de crecer aún más.

Por ello se reconoce la novedad de las empresas educativas, y con esto no se hace referencia a las instituciones escolares, si no programas elaborados por distintas organizaciones para tener una capacitación constante en su personal, que además servirá de motivación y les brindará las herramientas para crecer en un mercado tan competitivo.

Muchas empresas subestiman la importancia del proceso de capacitación, incluso lo consideran una pérdida de tiempo, pero a largo plazo el ahorro que hacen en tiempo al evitar la capacitación al personal termina afectando de manera importante la productividad de las organizaciones, sobre todo en un mercado globalizado y donde la competencia se ha incrementado de forma importante en los últimos años. Por ejemplo, reconocemos que en la actualidad los monopolios han quedado prácticamente inexistentes, muchas personas con los recursos suficientes hacen su emprendimiento y les hacen competencia a empresas similares, en donde en los únicos elementos que les permiten destacar son la calidad de los productos y la innovación en el sistema que estén manejando.

MUESTRA

Con la intención de mostrar la importancia de la capacitación dentro de las organizaciones, realizaremos un modelo experimental cualitativo, basado en entrevistas y encuestas, las entrevistas serán realizadas a los colaboradores expertos y las encuestas a un par de colaboradores noveles. Cabe mencionar que, este proceso experimental se puso en práctica en un ambiente laboral activo, pero, por situaciones legales y de confidencialidad, no se menciona el nombre de la empresa. Sin embargo, fue posible contar con la autorización de los ingenieros para exhibir su información.

Inicialmente se procedió a recaudar los datos y con esto nos referimos al enfoque sistemático de reunir y analizar información de diferentes fuentes con el fin de obtener un panorama completo y preciso del área de estudio. La recaudación de datos permite a los individuos u organizaciones responder cuestiones relevantes y evaluar los resultados, el contar con la información adecuada en este proceso nos ayudará para garantizar la integridad y formalidad del estudio.

RESULTADOS

Una vez realizadas las entrevistas con los colaboradores expertos y las encuestas con los colaboradores noveles, comenzamos con la interpretación de datos. Aunque existe un gran valor en pasar tiempo con los colaboradores expertos y noveles, escuchando sus historias y empatizando con sus situaciones, no hay que olvidar que tenemos como objetivo final enriquecer y facilitar la curva de aprendizaje de los colaboradores noveles para que estos puedan impactar de manera positiva a los clientes de la organización.

El análisis de las entrevistas tiene como finalidad entender la situación actual de la organización y sus áreas de oportunidad, esto se logrará a través de la conversación con los colaboradores expertos.

El análisis de las encuestas tiene como finalidad entender cómo se sienten los colaboradores de nuevo ingreso y esto se logrará a través de una serie de preguntas y tomando como referencia una escala de Likert, como ya lo hemos mencionado.

Los resultados de las entrevistas permitieron deducir lo siguiente:

- La capacitación al personal de nuevo ingreso le ayudará a mejorar habilidades técnicas y orales.
- La capacitación ayudara al personal de nuevo ingreso a tener un mayor crecimiento personal y profesional.
- La capacitación no se debe de llevar solamente cuando se necesita, sino que tiene que ser un proceso continuo y constante.
- La capacitación sistemática aporta habilidades interpersonales para la convivencia laboral.
- La capacitación ayudara acelerar la curva de aprendizaje de los colaboradores de nuevo ingreso.

Por las encuestas se deduce que:

- Gracias a la capacitación y los manuales proporcionados, la curva de aprendizaje fue más amena y sencilla.
- El tener a la mano un documento que nos ayude a estandarizar patrones nos hace ver como una empresa más profesional.
- El personal de nuevo ingreso está dispuesto a capacitarse constantemente.
- El personal de nuevo ingreso considera que las capacitaciones deben estar enfocadas en temas que les ayuden a fortalecer el trato con los clientes.
- Después de tener una capacitación, los colaboradores de nuevo ingreso esperan poder permear en un futuro la información adquirida con los colaboradores que se vayan sumando a la empresa.

CONCLUSIONES

Una vez que pusimos a prueba la importancia de la capacitación dentro de una organización, podemos deducir que no solo es importante en el ámbito profesional sino también en el personal, ya que contar con una capacitación constante nos da seguridad al momento de realizar nuestra labor fuera y dentro de la empresa, sin dejar a un lado, la competitividad y el aumento de capacidad lógica y técnica que esta nos pueda dar.

Por otra parte, el modelo de indagación y recaudación de información que utilizamos fue de gran ayuda, ya que durante la entrevista pudimos observar, detectar la calidad humana, carácter y necesidades de los

entrevistados. Dicho esto, los colaboradores expertos consideran que una capacitación sistemática influye demasiado en el comportamiento laboral de los colaboradores noveles y con el paso del tiempo logran tener un éxito profesional.

Es de suma importancia mencionar que, las bases de una capacitación deben estar fundamentados por un programa sistemático que defina los objetivos principales de la capacitación, para evitar el desperdicio de tiempo y recurso humano en objetivos que no son relevantes para las metas del programa. Un programa de capacitación no asegura el éxito del capacitado o de la organización por sí solo. Tanto la empresa, como los capacitadores y los capacitados deben comprometerse a mejorar sus actividades, para mantenerse competitivos, actualizados en las tendencias profesionales y esto los llevara a ser exitosos en su día a día.

Actualmente, nos encontramos en un entorno tecnológico donde podemos utilizar todos los recursos globalizados como activos fijos, que permitan encontrar nuevos panoramas de capacitación en el área de interés. Sin embargo, a pesar de que contamos con todos estos recursos para incrementar las capacitaciones, el recurso más valioso para una empresa siempre será el colaborador, y son estos quienes deben de siempre contar con una motivación y con ganas de superación y, por ende, tratan de estar siempre capacitados para enfrentar cualquier reto.

Las organizaciones deben de tener claro que, si no cuentan con una capacitación constante, no se le podría exigir a un colaborador que tenga un resultado satisfactorio ya que si no existió un procedo inductivo adecuado de acuerdo con las actividades que desempeñan en la organización, departamento o puesto, el colaborador no podrá desenvolverse positivamente. Por tal motivo y como ya lo hemos mencionado, es muy relevante que la capacitación dentro de una organización sea constante y sistemática; es decir, no solo al inicio, sino que exista un seguimiento con los colaboradores de la organización

REFERENCIAS

Anáhuac. (2021). *Pensamiento crítico y su importancia en tu formación*.
<https://www.anahuac.mx/blog/pensamiento-critico-y-su-importancia-en-tu-formacion>

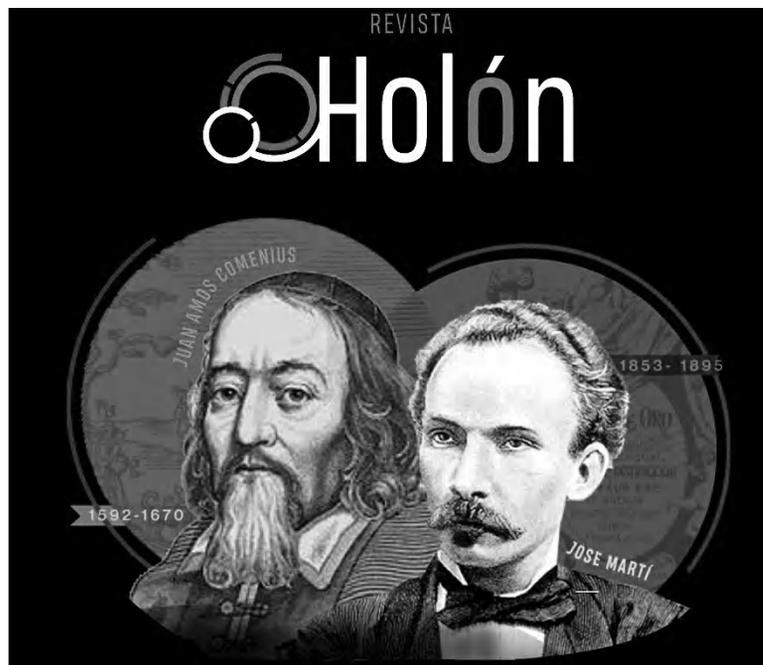
Cárdenas Aguilar, T. J., Mejía Carrillo, M. J., Chapa Chapa, M. (2016). *El cognoscitivismo desde la investigación en el aula*. Red Durango de Investigadores Educativos A. C. México.
<https://redie.mx/librosyrevistas/libros/actoyproc8.pdf>

webtrends CETYS. (24 de septiembre de 2021). *Importancia de la educación: el camino para una mejor sociedad*
- CETYS Trends. CETYS Trends.
<https://www.cetys.mx/trends/educacion/importancia-de-la-educacion-el-camino-para-una-mejor-sociedad/>

- Colagiàcomo, E., de Garagozzo, A. M. (2008). Teoría de sistemas, sociedad y educación. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa* 2.0, 12(2).
<https://www.revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/349>
- Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (2023). *La importancia de la retroalimentación en el proceso de evaluación*. Minedu.gob.pe.
<http://umc.minedu.gob.pe/la-importancia-de-la-retroalimentacion-en-el-proceso-de-evaluacion/>
- Hernández Sánchez, B. Y. (2012). La selección de personal, algunas consideraciones frente a sus prácticas. *Semestre económico*, 15(31), 173-186.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-63462012000100008&script=sci_arttext
- Martínez Solares, R. (12 de junio de 2013). *La educación y las oportunidades de empleo*. El Economista.
<https://www.eleconomista.com.mx/finanzaspersonales/La-educacion-y-las-oportunidades-de-empleo--20130611-0059.html>
- Álvarez, J. (4 de mayo de 2023) *La teoría sociocultural de Lev Vygotsky*. Mentees Abiertas Psicología S.L.
<https://www.menteesabiertaspsicologia.com/blog-psicologia/blog-psicologia/la-teoria-sociocultural-de-lev-vygotsky>
- Palmero, M. L. R. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *IN. Investigación i Innovación Educativa i Socioeducativa*, 3(1), 29-50.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3634413>
- Pérez, A. (2020). *¿Cuál es la verdadera importancia de los valores empresariales?*
<https://www.obsbusiness.school/blog/cual-es-la-verdadera-importancia-de-los-valores-empresariales>
- Pilar, M. (2015). *La teoría constructivista de Piaget*. Red social educativa.
<https://redsocialeduca.net/teoria-constructivista-piaget>
- Santander Universidades (25 de noviembre de 2022). *¿Qué es el aprendizaje constructivista y cómo funciona?*. Santander Open Academy.
<https://www.santanderopenacademy.com/es/blog/aprendizaje-constructivista.html>

Contribución Autoral

Autor: Desarrolló la totalidad del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.



Vol. II
No. 7
Septiembre - Diciembre
2024



PhD. Rigoberto Pupo Pupo

Universidad José Martí de Latinoamérica. México

rigobertopp3@yahoo.com.mx

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1913-6923>

Cómo citar este texto:

Pupo Pupo, R. (2024). Actividad humana, cultura y emergencia de nuevos saberes integradores. Revista Holón. Vol. II, No. 7. Septiembre - Diciembre. 2024. Pp. 31-44. Universidad José Martí de Latinoamérica. URL disponible en: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Recibido: 21 de septiembre de 2024

Aceptado: 23 de octubre de 2024

Publicado: Septiembre - Diciembre 2024

Indexada y catalogado por: DOI <https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6585>



ACTIVIDAD HUMANA, CULTURA Y EMERGENCIA DE NUEVOS SABERES INTEGRADORES

Rigoberto Pupo Pupo

Dr. en Ciencias Filosóficas y Dr. en Ciencias. Universidad José Martí de Latinoamérica. México
<https://orcid.org/0000-0002-1913-6923>
rigobertopp3@yahoo.com.mx

RESUMEN

Se presenta un ensayo que muestra que la integración de saberes es una de las demandas metodológicas y epistemológicas de mayor actualidad en el campo de la educación. Se parte del abordaje de aspectos esenciales desde una perspectiva teórica: el hombre, la actividad humana y la cultura; así como los saberes emergentes de la racionalidad postclásica, como Pensamiento complejo, Ecosofía, Hermenéutica ecosófica y sus mediaciones, Bioética, Epistemología de segundo orden y neurociencias. Se fundamenta en una amplísima búsqueda de fuentes teóricas y metodológicas para lograr la sistematización de los criterios de especialistas en el cambio de paradigmas hacia el pensamiento complejo. De la interpretación y la reflexión se concluye que una cualidad que caracteriza a la actividad humana y los nuevos saberes emergentes de pensamiento es su carácter sistémico integrador. La integración de conocimientos deviene de la propia realidad natural y social en que se despliega como sistema, sobre la base de la interrelación existente entre los conocimientos y saberes; además, es inmanente a la visión hologramática de todo lo existente.

Palabras clave: Actividad, cultura, saberes, conocimiento, integración.

HUMAN ACTIVITY, CULTURE AND THE EMERGENCE OF NEW INTEGRATIVE KNOWLEDGE

Abstract

This essay presents an example of how the integration of knowledge is one of the most current methodological and epistemological demands in the field of education. It starts from the approach of essential aspects from a theoretical perspective: man, human activity and culture; as well as the emerging knowledge of postclassical rationality, such as Complex Thought, Ecosophy, Ecosophical Hermeneutics and its mediations, Bioethics, Second Order Epistemology and neurosciences. It is based on a very broad search for theoretical and methodological sources to achieve the systematization of the criteria of specialists in the paradigm shift towards complex thought. From the interpretation and reflection, it is concluded that a quality that characterizes human activity and the new emerging knowledge of thought is its integrative systemic character. The integration of knowledge comes from the natural and social reality in which it unfolds as a system, based on the interrelation between knowledge and knowledge; Furthermore, it is inherent to the holographic vision of everything that exists.

Keywords: Activity, culture, knowledge, integration.

ATIVIDADE HUMANA, CULTURA E EMERGÊNCIA DE NOVOS CONHECIMENTOS INTEGRATIVOS

Resumo

É apresentado um ensaio que mostra que a integração de saberes é uma das demandas metodológicas e epistemológicas mais atuais no campo da educação. Parte-se da abordagem de aspectos essenciais numa perspectiva teórica: homem, atividade humana e cultura; bem como os conhecimentos emergentes da racionalidade pós-clássica, como o Pensamento Complexo, a Ecosofia, a Hermenêutica Ecosófica e suas mediações, a Bioética, a Epistemologia de Segunda Ordem e as neurociências. Baseia-se numa busca muito ampla de fontes teóricas e metodológicas para conseguir a sistematização dos critérios dos especialistas na mudança de paradigmas em direção ao pensamento complexo. Da interpretação e reflexão conclui-se que uma qualidade que caracteriza a atividade humana e o novo conhecimento emergente do pensamento é o seu caráter sistêmico integrador. A integração do conhecimento advém da realidade natural e social em que se implanta como sistema, a partir da inter-relação entre conhecimento e conhecimento; além disso, é imanente à visão hologramática de tudo o que existe.

Palavras-chave: Atividade, cultura, conhecimento, conhecimento, integração.

ACTIVITÉ HUMAINE, CULTURE ET URGENCE DES NOUVELLES CONNAISSANCES INTÉGRATIVES

Résumé

Un essai est présenté qui montre que l'intégration des connaissances est l'une des exigences méthodologiques et épistémologiques les plus actuelles dans le domaine de l'éducation. Il commence par aborder les aspects essentiels d'un point de vue théorique : l'homme, l'activité humaine et la culture ; ainsi que les connaissances émergentes de la rationalité postclassique, telles que la pensée complexe, l'écophilosophie, l'herméneutique écosophique et ses médiations, la bioéthique, l'épistémologie du second ordre et les neurosciences. Elle s'appuie sur une recherche très large de sources théoriques et méthodologiques pour parvenir à la systématisation des critères des spécialistes du changement de paradigmes vers une pensée complexe. De l'interprétation et de la réflexion, on conclut qu'une qualité qui caractérise l'activité humaine et la nouvelle connaissance émergente de la pensée est son caractère systémique intégrateur. L'intégration des connaissances provient de la réalité naturelle et sociale dans laquelle elle se déploie comme un système, fondé sur l'interrelation entre savoirs et savoirs ; De plus, elle est immanente à la vision hologrammatique de tout ce qui existe.

Mots clés : Activité, culture, savoir, savoir, intégration.

INTRODUCCIÓN

Una cualidad que caracteriza a la actividad humana y los nuevos saberes emergentes de pensamiento es su carácter sistémico integrador. La integración de conocimientos deviene de la propia realidad natural y social en que se despliega como sistema, sobre la base de la interrelación existente entre los conocimientos y saberes,

además es inmanente a la visión hologramática de todo lo existente. Se observa que, desde los griegos el tema de la unidad del todo y las partes fue foco de reflexión, particularmente en la orientación cosmológica de la unidad entre lo uno y lo múltiple. Así se comprende la siguiente afirmación:

“Siendo todas las causadas y causantes, ayudadas y ayudantes, mediatas e inmediatas y estando todas unidas por un lazo natural e insensible que vincula las más alejadas y las más diversas, sostengo que es imposible conocer las partes sin conocer el todo, así como conocer el todo sin conocer las partes”. (Pascal, ed. Brunsch-vicg, II, p.72, citado por Morin, 1977, p.8)

En el mismo sentido, puede afirmarse que es en la unidad en la multiplicidad, del todo, las partes y el contexto, donde se despliegan las contradicciones, determinaciones y condicionamientos. De acuerdo con el Diccionario de Filosofía (1984, p. 327), se explica que:

“El conocimiento contemporáneo resuelve también la famosa paradoja cognoscitiva: ¿cómo podemos conocer el todo antes de las partes, si esto supone conocer las partes antes del todo? La solución de esta paradoja tiene como base la unidad dialécticamente comprendida entre el análisis y la síntesis. El conocimiento del todo y de las partes es un proceso simultáneo: al discriminar las partes, las analizamos como elementos del todo, mientras que, gracias a la síntesis, el todo aparece como dialécticamente desintegrado y compuesto por las partes”.

La concepción de integración de las partes y el todo, es sintetizada por Morin, cuando analiza que, en términos planetarios: la política, la economía, la demografía, la ecología, la salvaguarda de los tesoros biológicos, ecológicos y culturales regionales –en la Amazonía por ejemplo, a la vez las culturas indígenas y la selva– diversidades animales y vegetales, diversidades culturales –fruto de experiencias milenarias, son “inseparables de las diversidades ecológicas (...) Se trata de buscar siempre la relación de inseparabilidad y de inter-retroacción entre todo fenómeno y su contexto, y de todo contexto con el contexto planetario” (2006, p.189).

De acuerdo con la cita, la comprensión hologramática de la realidad es una premisa necesaria para la revelación de la integración de saberes, por eso es tan importante la relación dialéctica entre el todo y las partes, pues se implican y convierten recíprocamente, al igual que el contexto en que se despliegan e integran como sistema.

Contexto: Pugna paradigmática. Integración de saberes

La educación, la ciencia y la cultura en general en la actualidad, transitan y devienen en los marcos de la pugna paradigmática entre dos racionalidades: la fundada en el paradigma clásico moderno, caracterizado por la simplificación y concretado en los principios de disyunción, reducción, abstracción y el determinismo mecánico y el paradigma no clásico, basado en la complejidad que emerge con fuerza, pero aún no es dominante (Pupo Pupo, 2023). Es por eso que, cada vez más, se hace necesaria una visión cultural humanista, ecosófica y compleja del quehacer científico, como base de la integración de conocimientos. Una concepción de esta

naturaleza requiere nuevas premisas de partida, tanto desde el punto teórico, como práctico. No es posible integrar, desintegrando.

La asunción de la existencia, desde la actividad humana y su concreción en la cultura como base integradora, puede ser un camino que arroje luz en el cumplimiento de este propósito y, en consecuencia, resulta especialmente necesario considerar el sentido cultural humanista, ecosófico y complejo del quehacer científico.

El tema del hombre, la actividad humana y sus varios atributos cualificadores (conocimiento, valor, praxis y comunicación), concretados en la cultura, constituye, en esencia, una totalidad orgánica en vínculos con las partes (interacciones dinámicas); un todo en sí mismo integrador y transdisciplinario, en la medida que la cultura abarca toda la producción humana, en su proceso y resultado.

Por eso, el enfoque cultural es rico en condicionamientos, mediaciones y determinaciones, porque asume al hombre en relación con la naturaleza y la sociedad como un proceso dialéctico – unitario, donde la naturaleza se humaniza y el hombre se naturaliza, es decir, no hay lugar para las dicotomías estériles ni las antítesis absolutas, heredadas de la racionalidad moderna y el paradigma en que se expresa.

Por eso Marx hizo tanto y dijo más en la comprensión de la realidad social. Su discurso se funda en una concepción compleja que exige “asumir la realidad subjetivamente. Para Marx, la conciencia no es otra cosa que el ser consciente y el ser de los hombres, un producto de su vida real y práctica. Y la vida real del hombre, resultado de su actividad práctico – espiritual, toma cuerpo en la cultura, y ésta al mismo tiempo, orienta todo su devenir, norma de una forma u otra, toda su conducta y actuación y sirve de parámetro cualificador de la ascensión humana.

Pensar la realidad, la existencia con “mirada” cultural, posee un valor extraordinario, desde el punto de vista teórico – metodológico y práctico, garantiza su asunción holístico – compleja, libre de reduccionismos epistemológicos y de abstracciones vacías. Es pensar la realidad subjetivamente como alertaba Marx, en las Tesis sobre Feuerbach, escritas en alemán en la primavera de 1845, publicado por primera vez por Friedrich Engels en 1888 como apéndice a la edición aparte de su Ludwig Feuerbach y el fin de la filosofía clásica alemana. Debe ser entendido como un proceso dialéctico, mediado por la praxis, donde lo ideal y lo material se convierten recíprocamente, en la construcción del conocimiento y la revelación de valores, en un proceso intersubjetivo, fundado en la praxis, cuyos resultados se incorporan a la cultura. (Marx y Engels, 1970)

Esta perspectiva de análisis, es decir, asumir la realidad desde el hombre y su actividad, encarnada en la cultura, posibilita metodológicamente aprehender con sentido cultural y sistémico una racionalidad integradora y un lenguaje epistemológico abierto, capaces de develar categorías y conceptos centrales y operativos, sin perder el elan cultural que propicie la interacción parte – todo, causa – efecto, esencia – fenómeno, etc., evitando que “los árboles impidan ver el bosque”, y viceversa. Así como abordar en toda su complejidad, categorías como: hombre, mundo, actividad, cultura, naturaleza, sociedad, objeto, sujeto, objetividad, subjetividad, conocimiento, valor, praxis, comunicación, identidad, diferencia, etc. Los términos han sido intensamente influidos por la

herencia de la racionalidad moderna, se han asumido dicotómicamente, en relación de antítesis; sin embargo, sobre la base de la comprensión del condicionamiento cultural de todo saber, devienen unidad dialéctica.

La cultura, en sus varias aristas, religa, en sí misma, los distintos atributos cualificadores de la actividad humana y con ello, unifica en lo diverso las varias dimensiones del hombre en su quehacer práctico – espiritual, es decir, las expresiones ontológicas, lógica, gnoseológica, valorativa, praxiológica, comunicativa, identitaria, así como las disciplinas de carácter lingüístico, hermenéutico, semiótico, histórico, político, ético, estético, jurídico, científico, económico, etc. Esto es así, porque todas estas producciones del devenir humano son zonas de la cultura, y atributos cualificadores de ella.

En la cultura, las funciones integradora y transdisciplinaria resultan per se, le son inmanentes (1984). Su propio cauce vehicula integralidad, interacción, vínculos, y con ello, interdisciplinaria, multi y transdisciplinaria para captar con eficacia el sentido cósmico que debe prevalecer para dar respuesta a la era planetaria, afincado en la idea alada, devenida utopía imprescindible de raigal humanismo, “que es posible un mundo mejor”, como alternativa a la globalización neoliberal, que aniquila el ser esencial humano, mediante el proceso progresivo de alienación de la actividad y actividad de la enajenación y la imposición de modelos culturales extraños de los centros de poder, que traen aparejados el desarraigo y la dependencia. Una alternativa, verdaderamente humana, es decir, cultural, parte de las raíces con vocación ecuménica, como bien enseñó José Martí, en defensa del ser esencial de nuestra América.

La integralidad de la cultura y sus infinitas posibilidades heurísticas y hermenéuticas, no sólo se reducen al contenido de la actividad humana. Incluye otro momento central, subvalorado por el discurso científicista, es decir, la dimensión lingüística del hombre, que no es sólo objetivación del pensamiento y medio de comunicación. El lenguaje, en su condicionamiento y aprehensión culturales, es fuente inagotable de creación. Tanto el lenguaje directo, expresado en conceptos, juicios y razonamientos, como el tropológico, en sus varias determinaciones figurativas aprehenden la verdad. Esto significa que un enfoque fundado en la cultura es por antonomasia, incluyente, y su discurso, plural. De lo contrario, resulta imposible superar los reduccionismos y las abstracciones estériles. Una metáfora es tan valiosa como un concepto científico, y a veces más eficaz, por su carácter suscitador y su posible recepción múltiple.

Lo mismo ha ocurrido con los géneros literarios, que se han reducido en su generalidad al campo de la literatura, cuando en realidad son expresiones de la cultura y sus modos expresivos por excelencia, aplicables a todas las disciplinas del saber humano. El tratado, la monografía, el artículo no son sólo las formas genéricas del discurso científico. ¿Y el ensayo, la poesía y la narrativa? No sin razón se plantea que, en nuestro siglo actual, su presencia invadirá los distintos predios de la cultura, pero sin absolutizaciones y reduccionismos, para no caer en la misma trampa de que hemos sido víctimas.

El ensayo como literatura de ideas, es en sí mismo, búsqueda y creación. Es un discurso cultural que busca y crea por su pluralidad aprehensiva, que no dispone ni impone, sino propone, y hace uso de todas las formas necesarias del lenguaje en la búsqueda de sentido. Sencillamente, pensar una obra como ensayo y camino es iniciar

una travesía que se despliega en medio de la tensión entre la fijeza y el vértigo. Tensión que, por un lado, permite resistir al fragmento y, por el otro, a su contrario: el sistema filosófico, entendido como totalidad y escritura acabada. (Morin, 2003)

Sobre todo, resistir, porque como afirma el sabio Hadj Garum O' rin, en un manuscrito inédito, traducido por Hermes Clavería:

“El hombre y su heredero permanecerá pascaliano —atormentado por los dos infinitos—, kantiano - chocando con las antinomias de su espíritu y los límites del mundo de los fenómenos—, hegeliano —en perpetuo devenir, en continuas contradicciones, en busca de la totalidad que le huye” (Pupo Pupo, 2018).

Desde Montaigne, quien utiliza el término ensayo para sus escritos en Burdeos y confesaba no poder definir al ser, sino sólo «pintar su paso», hasta Baudelaire quien señalaba que el ensayo es la mejor forma de expresar para captar el espíritu de la época, por equidistar entre la poesía y el tratado, el ensayo es también un método. El ensayo, entre la pincelada y el gerundio, no es un camino improvisado o arbitrario, es la estrategia de un obrar abierto que no disimula su propia errancia y, a su vez, no renuncia a captar la fugaz verdad de su experiencia. El ensayo abraza su sentido y su valor en la proximidad de lo viviente, en el carácter genuino «tibio, imperfecto y provisorio» de la vida misma. Es esto lo que le da su forma única y exhibe su modo peculiar, y es también el principio que lo funda (Morin, 2003: 18 - 19).

No es posible aferrarse sólo a la verdad epistemológica del pensamiento, pues la buena poesía es tan profunda y encauzadora de la verdad como el pensamiento teórico mismo. Por eso creo en la verdad de la poesía y en sus conceptos, imágenes y metáforas.

Soy de los que piensa que tanto la filosofía, la ciencia, como la poesía son hijas de Sofía. No creo que unas expresen pensamiento y la otra, sentimiento. Tampoco que la filosofía y la ciencia tengan que expresar su discurso sólo a través de conceptos y categorías y la poesía, mediante imágenes y metáforas. Todas, como formas aprehensivas humanas, pueden y en realidad lo hacen, operar con las disímiles formas que la lengua emplea para expresar la realidad.

Esto, por supuesto, no niega sus especificidades, pero no las inhabilita ni las circunscribe a un discurso unívoco.

Es hora ya de romper con los cánones esencialistas y excluyentes heredados del paradigma que nos impuso la racionalidad clásica de la modernidad. Hay que dejar atrás la simplicidad y el gnoseologismo puro por ineficaces y abstractos. La complejidad de la realidad, de la existencia, en sus varias mediaciones nos obliga a reformar el pensamiento y las mentalidades, para abrir nuevos cauces a la subjetividad humana.

La subjetividad humana no es excluyente en la asimilación de la realidad. Conocimiento, valor, praxis y comunicación son sus atributos cualificadores por antonomasia. Entonces, ¿por qué separarlos? Ciertamente,

existe filosofía poética y poesía filosófica. Pero por ello no dejan de ser filosofía ni poesía. Sencillamente son modos distintos de aprehender la realidad en relación con el hombre. Modos que se complementan, amplían y completan para asumir la realidad con más profundidad y concreción.

El discurso filosófico poético, trabaja con pensamiento alado y sus verdades son más duraderas. El discurso de José Martí y otros muchos da cuenta de ello. La poesía en sí misma, cuando expresa su mundo con ansia de humanidad, es al mismo tiempo pensamiento, sentimiento, acción y comunicación.

¿Quién puede negar el vuelo cosmovisivo de la buena poesía?

Tanto la filosofía, la ciencia, como la poesía, con numen cultural, captan la realidad como sistema complejo y abren cauces infinitos de aprehensión humana.

Lo mismo ocurre con la narrativa, con la buena novela. En la radiografía cultural carpenteriana de los paisajes de Nuestra América y de sus personajes, la creación aprehende la vida del hombre en sus múltiples mediaciones. Sentimiento y razón compendian una totalidad integral. En lo real maravilloso, no hay dicotomía conceptual ni conceptos y metáforas sin vuelo. Lo objetivo y lo subjetivo, mediado por la praxis, se convierten recíprocamente para encarnar en su despliegue una cultura vital que se impone tareas para mejorar. (Murillo Villamar, 2018)

Desde esta perspectiva integradora con sentido cultural y complejo, porque parte de la actividad humana y su concreción en la cultura, resulta una nueva visión de la relación de la filosofía, la ciencia y el arte.

La Filosofía, es un saber cosmovisivo que da cuenta del hombre en relación con el Cosmos. La ciencia, actividad cultural humana que tiene como objetivo la constitución y fundamentación de un cuerpo sistemático de conocimiento y valores. Y el Arte, una forma aprehensiva de la realidad, plena de sensibilidad heurística y sentidos múltiples, tan auténtico, como el pensamiento teórico mismo. Cada uno con sus especificidades, diferencias y semejanzas, pero integrable a un discurso total, si no pierde el condicionamiento cultural en que se encauza, y la razón utópica que señala horizontes.

Por el camino de la cultura, en el futuro habrá una sola ciencia: la ciencia del hombre, tal y como vaticinó Carlos Marx, o la ciencia humana, como la llamó José Martí. No importa que devenga Ecosofía, que no se llame ciencia, pues siempre y cuando parta del hombre y la actividad humana, encarnada en la cultura, será un saber integrativo, plural, ecologizado, que no separa conocimiento, valor, praxis y comunicación humana. Y su discurso, todo un cosmos de aprehensiones varias, capaz de “hablar con los colores y ver con las palabras”, sin abjurar de la buena lógica que exige todo saber creador.

¿Hay que repensar el saber y sus formas aprehensivas constituidas, en búsqueda de nuevos horizontes para dar respuesta a las exigencias de los nuevos tiempos?

¿Cómo encontrar nuevos cauces teórico – metodológicos, en momentos que claman por grandes ideas, sobre la base de prácticas creadoras que no separen la ciencia de la conciencia, el conocimiento de los valores, el oficio de la misión humana, y la razón de los sentimientos?

¿Es posible realizar estos magnos propósitos sin una reforma del pensamiento y las mentalidades, que asuma conscientemente el condicionamiento cultural del conocimiento y las otras formas de aprehender la realidad en su contexto real?

Se trata de tres preguntas suscitadoras de muchas aprehensiones, cuya solución consagraría ipso facto a cualquier autor.

No es este mi caso, ni intento realizar una empresa de tal envergadura. Pero como dijo el gran poeta español Machado (1973): “caminante no hay camino, se hace camino al andar”. Eso he hecho: un intento de “andar” para hacer camino, o quizás menos: desbrozar veredas para divisar la luz y encontrar sentido...Porque el sólo hecho de buscar sentido, conduce al escenario que construye y revela.

De las tres preguntas, en mi criterio, la tercera deviene “trinchera de ideas”, y en ella se fundan - o se intenta fundar – los argumentos que cualifican la esencia de una visión integradora de la cultura._ Cada una (Filosofía, Ciencia y Arte como zonas de la cultura), de una forma u otra se dirige culturalmente a la aprehensión de la realidad con razón integradora e incluyente, sobre la base de una premisa de partida y un propósito primario.

Su premisa de partida: El hombre y la actividad humana concretada en la cultura, para deducir genéticamente el sentido cultural, en calidad de cauce integrador aprehensivo de la realidad en su integralidad, y posibilitador de un discurso plural que, sin negar nihilistamente las formas tradicionales, las fertiliza y alumbraba con su asunción incluyente.

El propósito primario: una reforma del pensamiento, capaz de cambiar las mentalidades que dividen y abstraen las infinitas mediaciones y vínculos en que deviene el todo complejo y contradictorio. Reforma, que asumida culturalmente exige transformar el saber educativo. La educación como formación humana, como “instrucción del pensamiento (...) y dirección de los sentimientos”, según la concepción de José Martí, deviene cauce central ante la necesidad de dar respuesta a los desafíos del siglo XXI. (Lastres Rodríguez, 2019). Crear hombres con alta sensibilidad, que no den la espalda al drama humano, comprometidos con los destinos de nuestro planeta Tierra, desarrollar una cultura del ser, de resistencia y de lucha, capaz de enfrentar la globalización neoliberal, siendo, como sujeto, es una tarea insoslayable. (Pupo Pupo, 2006)

No se trata en modo alguno de asumir la modernidad desde posiciones nihilistas y hacer de ella y sus conquistas una tabula rasa. Ella misma con todos sus paradigmas y utopías, históricamente fue conciencia crítica que dio respuestas a su tiempo histórico, en correspondencia con el estado de las ciencias y la práctica social. Pero históricamente las nuevas realidades han exigido rupturas, cambios y transformaciones como expresión de la quiebra de principios que se consideraban invariables. El modelo paradigmático de la modernidad, caracterizado por la simplificación y concretado en los principios de disyunción, reducción, abstracción, el

determinismo mecánico y las estériles dicotomías, tiene que ceder paso a nuevas perspectivas hermenéutico - epistemológicas para aprehender la complejidad de lo real. (Pupo Pupo, 26 de octubre de 2019).

Precisamente, la toma de conciencia del condicionamiento cultural del saber en todas sus expresiones, mediaciones y determinaciones constituye el fundamento primario para la solución del problema que encara nuestro siglo y los por venir. Y es el reto epistemológico más importante para resolver, pues aporta integridad aprehensiva.

El enfoque cultural, resulta de urgente humanidad. Su revelación y aplicación racional, tal y como lo comprenden José Martí, Edgar Morin, Juan Marinello, Alejo Carpentier, Medardo y Cintio Vitier, Armando Hart, Octavio Paz y otros, exige concebir el hombre como totalidad trascendente y posibilidad latente de excelencia y creación, en unión con la naturaleza y la sociedad.

Una estrategia educativa, con fundamentos culturales, de una forma u otra se encamina a una comprensión profunda del hombre y la sociedad, para desarrollar una conciencia – actitud, capaz de unir el mundo de la vida, el mundo del trabajo y el mundo de la escuela, porque hace de la educación y la cultura una metáfora de la vida, un verdadero proceso de aprehensión del hombre como sujeto complejo que piensa, siente, conoce, valora, actúa y se comunica. Porque para revelar la complejidad del hombre hay que asumirlo con sentido cultural, es decir, en su actividad real y en la praxis en que deviene.

En este sentido, un estudio profundo, desde un pensamiento complejo, ecologizado, sobre el hombre, la actividad humana, la cultura, y su mediación central, la praxis, desde una perspectiva incluyente, abre perspectivas inusitadas para la integración de conocimientos, valores y praxis.

No es posible olvidar que toda intelección comprensiva, está precedida por una precomprensión, a manera de plataforma cultural o aval que sirve de premisa para asumir lo nuevo o enriquecer lo constituido.

Al mismo tiempo, la cultura como ser esencial del hombre y medida de ascensión humana no sólo concreta la actividad del hombre en sus momentos cualificadores (conocimiento, praxis, valores, comunicación), sino que da cuenta del proceso mismo en que tiene lugar el devenir del hombre como sistema complejo: la necesidad, los intereses, los objetivos y fines, los medios y condiciones, en tanto mediaciones del proceso y el resultado mismo.

He ahí el porqué de la necesidad de pensar al hombre y a la subjetividad humana con sentido cultural y complejo, que es al mismo tiempo, pensarlo desde una perspectiva ecosófica, desde un saber ecologizado, integrador y cósmico.

Un hombre culto, sensible, con riqueza espiritual, es capaz de aprehender la verdad, la bondad y la belleza en su expresión unitaria. No importa la profesión que ejerza. Está en condiciones de mirar su entorno con ojos humanos, ya sea, ante un teorema matemático, una fórmula química, una bella flor, una pieza musical, la salida y puesta del Sol, contemplar la Luna y el cielo estrellado y asumir el drama del hombre con compromiso social y ansias de humanidad.

En fin, puede crear con arreglo a la belleza, a la bondad y a la verdad. Es tolerante, comunicativo, sencillo y soñador. Puede revelar la realidad compleja en sus matices varios y “dar a mares”, siguiendo la ética de José Martí, porque espiritualmente está lleno. Sencillamente, está preparado para el trabajo creador y la vida con sentido.

Nuevos saberes emergentes integradores de pensamiento: Pensamiento complejo

Edgar Morin y su teoría del pensamiento complejo, refleja en sus principios y categorías las bases para la integración de conocimientos y saberes. Su teoría en sí misma integra lo natural y lo social, lo objetivo y lo subjetivo, lo absoluto y lo relativo, el todo y las partes, la ciencia con la conciencia, la unidad con la diversidad, la teoría con la praxis. Es una teoría que rompe con el pensamiento antitético y asume la unidad de contrarios como totalidad en todas sus mediaciones complejas. Sus obras Ciencia con conciencia, Los siete saberes necesarios a la educación del futuro, La cabeza bien puesta, entre otras, dan cuenta de ello.

Ecosofía, hermenéutica ecosófica y sus mediaciones

La ecosofía y su interpretación compleja, la hermenéutica ecosófica, son saberes integradores per se.

La hermenéutica ecosófica, tanto en su arista epistemológica como cosmovisiva, deviene tránsito de la “ciencia” a la sabiduría. Una sabiduría interpretativa que, sin abjurar de la buena ciencia, la integra con los otros saberes de la cultura y la praxis, en pos de la salvación del Planeta Tierra y con él, de nosotros mismos. Por eso supera el antropocentrismo para lograr una íntegra comunión hombre – naturaleza (Escamilla, citado por Iglesia, 2007). Se trata de un saber y una praxis, integrados, transdisciplinarios.

Señala Escamilla:

“La ecosofía es un modo de estar en el mundo, de percibirlo. Un saber práctico que transforma nuestra conciencia y nos integra a la unidad de la vida, haciendo del sujeto-objeto-medio, un continuo. Es también una ampliación de nuestra sensibilidad que implica un cambio de perspectiva, absolutamente necesario para superar las aparentes contradicciones que nos rodean. (...). No puede ser otra cosa que una profunda filosofía, un saber habérselas con las incertidumbres que nos depara la complejidad de nuestra existencia. Por eso, hablar del saber ecosófico es hablar también de buena educación, la que nos ayuda a autorrealizarnos en un medio respetuoso y responsable con las lógicas de lo vivo”. (citado por Iglesia, 2007)

Es una filosofía unida a la tierra, una sensibilidad – razón cósmica, que sin aprioris absolutos, da cuenta de ella, de la vida que la habita y otras mediaciones. Una sabiduría, que se concreta, más que en una enciclopedia, en una ecopedía cultural.

La hermenéutica ecosófica interpreta la conducta moral, sus ideas, principios y valores que norman o dan cauce al quehacer humano en sus mundos de la escuela, del trabajo y de la vida, desde una perspectiva cósmico

– planetaria, sin perder los contextos socioculturales específicos. El pensamiento complejo de Edgar Morin da cuenta de ello.

Una hermenéutica ecosófica puede hacer mucho en los tiempos actuales, si es capaz de fundarse en la neurociencia con cauce educativo e interpretar el espíritu del mundo con ansias de humanidad, y aprehender la conducta del hombre en su complejidad real, como eticidad concreta, sin imposiciones epistemológicas ni abstractos apriorismos. Interpretar la realidad subjetivamente, y seguir la lógica especial del objeto especial, y no dar la espalda al drama humano, como aconsejaba Marx, no pueden pasar inadvertidos, si se quiere “hacer camino al andar”.

La bioética como reflexión integradora del saber científico humanista

La bioética es un saber integrado e integrador. No sólo integra la Biología y la Ética, sino también las ciencias de la vida, partiendo del nuevo significado que aporta al concepto vida. A diferencia de las visiones simplistas que existían sobre la bioética, aplicada sólo a temas dilemáticos como el aborto, la eutanasia, etc., la Bioética que inaugura Potter parte de una nueva concepción integradora, que la define como ética de la vida.

Epistemología de segundo orden

La Epistemología de segundo orden, siguiendo los cauces del pensamiento complejo no separa el sujeto del objeto, los integra como totalidad sistémica. Es constructivista en su esencia, pues parte de la premisa que el sujeto construye conocimiento y valores sobre la base de la praxis y el contexto en que deviene como sistema. Las categorías verdad, praxis conocimiento adquieren un nuevo sentido en la construcción de existencia, agujoneados por las necesidades, los intereses, los fines y los medios que se disponen y crean.

Aportes de las neurociencias

El conocimiento del cerebro resulta muy importante en pos de la integración de conocimiento, pues existe una relación intrínseca tanto con la actividad humana con el Cosmos en que nos desarrollamos.

El cerebro, en sí mismo, es un cosmos de aprehensiones múltiples. Sobre esto existen muchas investigaciones interesantes que establecen una relación estrecha entre el cerebro y el cosmos, donde el primero hace de metáfora del segundo. Así se puede llegar a la idea de que;

“Como una especie de ecos dinámicos, autorreplicantes, encontramos un sinnúmero de ejemplos que nos remiten a la íntima sintonía que une al microcosmos con el macrocosmos. Y sin duda la más majestuosa de estas manifestaciones, al menos para un ser humano, es la proyección analógica entre nuestro cerebro y el universo” (Pupo, 2019).

Igualmente, la revista Nature ha publicado en su apartado de Reportes científicos un resultado donde se comprueba que los diálogos eléctricos que sostienen las células del cerebro humano forman una réplica de las figuras que adoptan las galaxias al expandirse. El cerebro es una mónada compleja un cosmos que semeja el

Universo. Al mismo tiempo, "(...) es el soporte físico a través del cual se objetivan las funciones de la mente, y se expresan, según los casos, diferentes grados y profundidades de conciencia".

Por eso, resulta interesante abordar la neuroeducación desde la hermenéutica ecosófica, pues revela la similitud y analogía entre el cerebro y el Universo en sus mediaciones varias.

Conclusiones

Se requiere de conceptos integradores que unan los "hilos a la madeja", sin apriorismo y supuestos preconcebidos, impuestos a ultranza.

Los temas del hombre, la actividad humana y la cultura y los nuevos saberes emergentes integradores son núcleos conceptuales necesarios para una comprensión real de la integración de los conocimientos. Ya sabemos que no basta con unir disciplinas de modo yuxtapuesto. Se trata de construir y/o utilizar conceptos con posibilidades integradoras, ya sean interdisciplinarios o transdisciplinarios.

Una visión integradora del hombre, la actividad humana y su concreción en la cultura, unido al sentido totalizador sistémico de los saberes emergentes integradores puede abrir caminos a la solución de un problema.

REFERENCIAS

Diccionario de filosofía (1984). Editorial Progreso, Moscú.

Iglesia, M. (2007) Entrevista a Alex Escamilla, colaborador de Rebelión. Ecosofía, la filosofía unida a la tierra. *Revista Fusión*.
<http://www.revistafusion.com/2007/junio/report165.htm>

Lastres Rodríguez, E. (2019) La ética de José Martí en el ensayo "Nuestra América". *Revista Caribeña de Ciencias Sociales (RCCS)*, (6), 29.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9090628>

Machado, A. (1973). *Caminante, no hay camino*. Quimantú.
<http://www.espacioprofundo.com.mx/digital/121/files/assets/downloads/page0054.pdf>

Marx, K., Engels, F. (1970). *Tesis sobre Feuerbach y otros escritos filosóficos*. Grijalbo.

Morin, E. (1977). *El método I. La naturaleza de la naturaleza (6a edición)*. Editorial Cátedra. Colección Teorema Serie mayor.

Morin, E. (1984). *Ciencia con conciencia*. Anthropos, Editorial del Hombre Enrique Granados, Barcelona

Morin, E. (2003). *Educación en la era planetaria*. Editorial Gedisa.
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=M_AkBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA9&dq=Morin,+E.+\(2002\).](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=M_AkBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA9&dq=Morin,+E.+(2002).)

[+Educar+en+la+era+planetaria:+el+pensamiento+complejo+como+m%C3%A9todo+de+aprendizaje+en+el+error+y+la+incertidumbre+UNESCO&ots=fUGeMi9INS&sig=JqO7iAIYaHg5THJEhJEhJv2wNjY](#)

Morin, E. (2006) *Tierra Patria*. Buenos Aires, Nueva Visión.

Murillo Villamar, A. L. (2018). *Apuntes para una posible recuperación cultural/simbólica de la memoria ecuatoriana. La cultura valdiviana como caso de estudio*. Dirección de Publicaciones de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

Pupo Pupo, R. (2006, abril). *El hombre, la Actividad humana, la Cultura y sus mediaciones fundamentales* [presentación de resultados en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Facultad de Filosofía e Historia, Universidad de La Habana, Cuba].

<https://letras->

[uruguay.espaciolatino.com/aaa/pupo_pupo_rigoberto/el_hombre_la_actividad_humana.htm](https://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/pupo_pupo_rigoberto/el_hombre_la_actividad_humana.htm)

Pupo Pupo, R. (2018). *Cultura, educación y complejidad. Hacia una visión ecosófica humanista*. [discurso de agradecimiento por el otorgamiento del título de profesor emérito y doctor honoris causa por la multiversidad mundo real "edgar morin"]. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*.

<https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/173>

Pupo Pupo, R. (2023). La educación en tiempos de pugnas paradigmáticas y sus desafíos epistémico – hermenéuticos. *Revista Holón*, 1(3), 86-99.

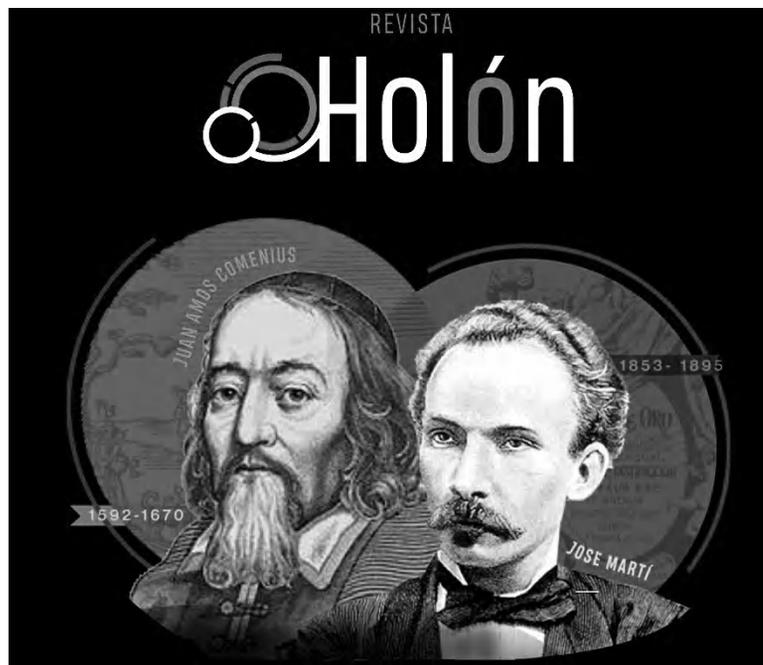
<https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon/article/view/3891>

Pupo, R. (26 de octubre de 2019). *Neuroeducación y pensamiento complejo: Apuntes y reflexiones...*, Regio.com, UANL.

<https://www.elregio.com/Noticia/d98f2e1e-4235-40ec-81cb-7bcbb1f52b07>

Contribución Autoral

Autor: Desarrolló la totalidad del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.



Vol. II
No. 7
Septiembre - Diciembre
2024



PhD. Rigoberto Pupo Pupo

Universidad José Martí de Latinoamérica. México

rigobertopp3@yahoo.com.mx

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1913-6923>

Cómo citar este texto:

Pupo Pupo, R. (2024). Actividad humana, cultura y emergencia de nuevos saberes integradores. Revista Holón. Vol. II, No. 7. Septiembre - Diciembre. 2024. Pp. 31-44. Universidad José Martí de Latinoamérica. URL disponible en: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Recibido: 21 de septiembre de 2024

Aceptado: 23 de octubre de 2024

Publicado: Septiembre - Diciembre 2024

Indexada y catalogado por: DOI <https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6585>



ACTIVIDAD HUMANA, CULTURA Y EMERGENCIA DE NUEVOS SABERES INTEGRADORES

Rigoberto Pupo Pupo

Dr. en Ciencias Filosóficas y Dr. en Ciencias. Universidad José Martí de Latinoamérica. México
<https://orcid.org/0000-0002-1913-6923>
rigobertopp3@yahoo.com.mx

RESUMEN

Se presenta un ensayo que muestra que la integración de saberes es una de las demandas metodológicas y epistemológicas de mayor actualidad en el campo de la educación. Se parte del abordaje de aspectos esenciales desde una perspectiva teórica: el hombre, la actividad humana y la cultura; así como los saberes emergentes de la racionalidad postclásica, como Pensamiento complejo, Ecosofía, Hermenéutica ecosófica y sus mediaciones, Bioética, Epistemología de segundo orden y neurociencias. Se fundamenta en una amplísima búsqueda de fuentes teóricas y metodológicas para lograr la sistematización de los criterios de especialistas en el cambio de paradigmas hacia el pensamiento complejo. De la interpretación y la reflexión se concluye que una cualidad que caracteriza a la actividad humana y los nuevos saberes emergentes de pensamiento es su carácter sistémico integrador. La integración de conocimientos deviene de la propia realidad natural y social en que se despliega como sistema, sobre la base de la interrelación existente entre los conocimientos y saberes; además, es inmanente a la visión hologramática de todo lo existente.

Palabras clave: Actividad, cultura, saberes, conocimiento, integración.

HUMAN ACTIVITY, CULTURE AND THE EMERGENCE OF NEW INTEGRATIVE KNOWLEDGE

Abstract

This essay presents an example of how the integration of knowledge is one of the most current methodological and epistemological demands in the field of education. It starts from the approach of essential aspects from a theoretical perspective: man, human activity and culture; as well as the emerging knowledge of postclassical rationality, such as Complex Thought, Ecosophy, Ecosophical Hermeneutics and its mediations, Bioethics, Second Order Epistemology and neurosciences. It is based on a very broad search for theoretical and methodological sources to achieve the systematization of the criteria of specialists in the paradigm shift towards complex thought. From the interpretation and reflection, it is concluded that a quality that characterizes human activity and the new emerging knowledge of thought is its integrative systemic character. The integration of knowledge comes from the natural and social reality in which it unfolds as a system, based on the interrelation between knowledge and knowledge; Furthermore, it is inherent to the holographic vision of everything that exists.

Keywords: Activity, culture, knowledge, integration.

ATIVIDADE HUMANA, CULTURA E EMERGÊNCIA DE NOVOS CONHECIMENTOS INTEGRATIVOS

Resumo

É apresentado um ensaio que mostra que a integração de saberes é uma das demandas metodológicas e epistemológicas mais atuais no campo da educação. Parte-se da abordagem de aspectos essenciais numa perspectiva teórica: homem, atividade humana e cultura; bem como os conhecimentos emergentes da racionalidade pós-clássica, como o Pensamento Complexo, a Ecosofia, a Hermenêutica Ecosófica e suas mediações, a Bioética, a Epistemologia de Segunda Ordem e as neurociências. Baseia-se numa busca muito ampla de fontes teóricas e metodológicas para conseguir a sistematização dos critérios dos especialistas na mudança de paradigmas em direção ao pensamento complexo. Da interpretação e reflexão conclui-se que uma qualidade que caracteriza a atividade humana e o novo conhecimento emergente do pensamento é o seu caráter sistêmico integrador. A integração do conhecimento advém da realidade natural e social em que se implanta como sistema, a partir da inter-relação entre conhecimento e conhecimento; além disso, é imanente à visão hologramática de tudo o que existe.

Palavras-chave: Atividade, cultura, conhecimento, conhecimento, integração.

ACTIVITÉ HUMAINE, CULTURE ET URGENCE DES NOUVELLES CONNAISSANCES INTÉGRATIVES

Résumé

Un essai est présenté qui montre que l'intégration des connaissances est l'une des exigences méthodologiques et épistémologiques les plus actuelles dans le domaine de l'éducation. Il commence par aborder les aspects essentiels d'un point de vue théorique : l'homme, l'activité humaine et la culture ; ainsi que les connaissances émergentes de la rationalité postclassique, telles que la pensée complexe, l'écophilosophie, l'herméneutique écosophique et ses médiations, la bioéthique, l'épistémologie du second ordre et les neurosciences. Elle s'appuie sur une recherche très large de sources théoriques et méthodologiques pour parvenir à la systématisation des critères des spécialistes du changement de paradigmes vers une pensée complexe. De l'interprétation et de la réflexion, on conclut qu'une qualité qui caractérise l'activité humaine et la nouvelle connaissance émergente de la pensée est son caractère systémique intégrateur. L'intégration des connaissances provient de la réalité naturelle et sociale dans laquelle elle se déploie comme un système, fondé sur l'interrelation entre savoirs et savoirs ; De plus, elle est immanente à la vision hologrammatique de tout ce qui existe.

Mots clés : Activité, culture, savoir, savoir, intégration.

INTRODUCCIÓN

Una cualidad que caracteriza a la actividad humana y los nuevos saberes emergentes de pensamiento es su carácter sistémico integrador. La integración de conocimientos deviene de la propia realidad natural y social en que se despliega como sistema, sobre la base de la interrelación existente entre los conocimientos y saberes,

además es inmanente a la visión hologramática de todo lo existente. Se observa que, desde los griegos el tema de la unidad del todo y las partes fue foco de reflexión, particularmente en la orientación cosmológica de la unidad entre lo uno y lo múltiple. Así se comprende la siguiente afirmación:

“Siendo todas las causadas y causantes, ayudadas y ayudantes, mediatas e inmediatas y estando todas unidas por un lazo natural e insensible que vincula las más alejadas y las más diversas, sostengo que es imposible conocer las partes sin conocer el todo, así como conocer el todo sin conocer las partes”. (Pascal, ed. Brunsch-vicg, II, p.72, citado por Morin, 1977, p.8)

En el mismo sentido, puede afirmarse que es en la unidad en la multiplicidad, del todo, las partes y el contexto, donde se despliegan las contradicciones, determinaciones y condicionamientos. De acuerdo con el Diccionario de Filosofía (1984, p. 327), se explica que:

“El conocimiento contemporáneo resuelve también la famosa paradoja cognoscitiva: ¿cómo podemos conocer el todo antes de las partes, si esto supone conocer las partes antes del todo? La solución de esta paradoja tiene como base la unidad dialécticamente comprendida entre el análisis y la síntesis. El conocimiento del todo y de las partes es un proceso simultáneo: al discriminar las partes, las analizamos como elementos del todo, mientras que, gracias a la síntesis, el todo aparece como dialécticamente desintegrado y compuesto por las partes”.

La concepción de integración de las partes y el todo, es sintetizada por Morin, cuando analiza que, en términos planetarios: la política, la economía, la demografía, la ecología, la salvaguarda de los tesoros biológicos, ecológicos y culturales regionales –en la Amazonía por ejemplo, a la vez las culturas indígenas y la selva– diversidades animales y vegetales, diversidades culturales –fruto de experiencias milenarias, son “inseparables de las diversidades ecológicas (...) Se trata de buscar siempre la relación de inseparabilidad y de inter-retroacción entre todo fenómeno y su contexto, y de todo contexto con el contexto planetario” (2006, p.189).

De acuerdo con la cita, la comprensión hologramática de la realidad es una premisa necesaria para la revelación de la integración de saberes, por eso es tan importante la relación dialéctica entre el todo y las partes, pues se implican y convierten recíprocamente, al igual que el contexto en que se despliegan e integran como sistema.

Contexto: Pugna paradigmática. Integración de saberes

La educación, la ciencia y la cultura en general en la actualidad, transitan y devienen en los marcos de la pugna paradigmática entre dos racionalidades: la fundada en el paradigma clásico moderno, caracterizado por la simplificación y concretado en los principios de disyunción, reducción, abstracción y el determinismo mecánico y el paradigma no clásico, basado en la complejidad que emerge con fuerza, pero aún no es dominante (Pupo Pupo, 2023). Es por eso que, cada vez más, se hace necesaria una visión cultural humanista, ecosófica y compleja del quehacer científico, como base de la integración de conocimientos. Una concepción de esta

naturaleza requiere nuevas premisas de partida, tanto desde el punto teórico, como práctico. No es posible integrar, desintegrando.

La asunción de la existencia, desde la actividad humana y su concreción en la cultura como base integradora, puede ser un camino que arroje luz en el cumplimiento de este propósito y, en consecuencia, resulta especialmente necesario considerar el sentido cultural humanista, ecosófico y complejo del quehacer científico.

El tema del hombre, la actividad humana y sus varios atributos cualificadores (conocimiento, valor, praxis y comunicación), concretados en la cultura, constituye, en esencia, una totalidad orgánica en vínculos con las partes (interacciones dinámicas); un todo en sí mismo integrador y transdisciplinario, en la medida que la cultura abarca toda la producción humana, en su proceso y resultado.

Por eso, el enfoque cultural es rico en condicionamientos, mediaciones y determinaciones, porque asume al hombre en relación con la naturaleza y la sociedad como un proceso dialéctico – unitario, donde la naturaleza se humaniza y el hombre se naturaliza, es decir, no hay lugar para las dicotomías estériles ni las antítesis absolutas, heredadas de la racionalidad moderna y el paradigma en que se expresa.

Por eso Marx hizo tanto y dijo más en la comprensión de la realidad social. Su discurso se funda en una concepción compleja que exige “asumir la realidad subjetivamente. Para Marx, la conciencia no es otra cosa que el ser consciente y el ser de los hombres, un producto de su vida real y práctica. Y la vida real del hombre, resultado de su actividad práctico – espiritual, toma cuerpo en la cultura, y ésta al mismo tiempo, orienta todo su devenir, norma de una forma u otra, toda su conducta y actuación y sirve de parámetro cualificador de la ascensión humana.

Pensar la realidad, la existencia con “mirada” cultural, posee un valor extraordinario, desde el punto de vista teórico – metodológico y práctico, garantiza su asunción holístico – compleja, libre de reduccionismos epistemológicos y de abstracciones vacías. Es pensar la realidad subjetivamente como alertaba Marx, en las Tesis sobre Feuerbach, escritas en alemán en la primavera de 1845, publicado por primera vez por Friedrich Engels en 1888 como apéndice a la edición aparte de su Ludwig Feuerbach y el fin de la filosofía clásica alemana. Debe ser entendido como un proceso dialéctico, mediado por la praxis, donde lo ideal y lo material se convierten recíprocamente, en la construcción del conocimiento y la revelación de valores, en un proceso intersubjetivo, fundado en la praxis, cuyos resultados se incorporan a la cultura. (Marx y Engels, 1970)

Esta perspectiva de análisis, es decir, asumir la realidad desde el hombre y su actividad, encarnada en la cultura, posibilita metodológicamente aprehender con sentido cultural y sistémico una racionalidad integradora y un lenguaje epistemológico abierto, capaces de develar categorías y conceptos centrales y operativos, sin perder el elan cultural que propicie la interacción parte – todo, causa – efecto, esencia – fenómeno, etc., evitando que “los árboles impidan ver el bosque”, y viceversa. Así como abordar en toda su complejidad, categorías como: hombre, mundo, actividad, cultura, naturaleza, sociedad, objeto, sujeto, objetividad, subjetividad, conocimiento, valor, praxis, comunicación, identidad, diferencia, etc. Los términos han sido intensamente influidos por la

herencia de la racionalidad moderna, se han asumido dicotómicamente, en relación de antítesis; sin embargo, sobre la base de la comprensión del condicionamiento cultural de todo saber, devienen unidad dialéctica.

La cultura, en sus varias aristas, religa, en sí misma, los distintos atributos cualificadores de la actividad humana y con ello, unifica en lo diverso las varias dimensiones del hombre en su quehacer práctico – espiritual, es decir, las expresiones ontológicas, lógica, gnoseológica, valorativa, praxiológica, comunicativa, identitaria, así como las disciplinas de carácter lingüístico, hermenéutico, semiótico, histórico, político, ético, estético, jurídico, científico, económico, etc. Esto es así, porque todas estas producciones del devenir humano son zonas de la cultura, y atributos cualificadores de ella.

En la cultura, las funciones integradora y transdisciplinaria resultan per se, le son inmanentes (1984). Su propio cauce vehicula integralidad, interacción, vínculos, y con ello, interdisciplinaria, multi y transdisciplinaria para captar con eficacia el sentido cósmico que debe prevalecer para dar respuesta a la era planetaria, afincado en la idea alada, devenida utopía imprescindible de raigal humanismo, “que es posible un mundo mejor”, como alternativa a la globalización neoliberal, que aniquila el ser esencial humano, mediante el proceso progresivo de alienación de la actividad y actividad de la enajenación y la imposición de modelos culturales extraños de los centros de poder, que traen aparejados el desarraigo y la dependencia. Una alternativa, verdaderamente humana, es decir, cultural, parte de las raíces con vocación ecuménica, como bien enseñó José Martí, en defensa del ser esencial de nuestra América.

La integralidad de la cultura y sus infinitas posibilidades heurísticas y hermenéuticas, no sólo se reducen al contenido de la actividad humana. Incluye otro momento central, subvalorado por el discurso científicista, es decir, la dimensión lingüística del hombre, que no es sólo objetivación del pensamiento y medio de comunicación. El lenguaje, en su condicionamiento y aprehensión culturales, es fuente inagotable de creación. Tanto el lenguaje directo, expresado en conceptos, juicios y razonamientos, como el tropológico, en sus varias determinaciones figurativas aprehenden la verdad. Esto significa que un enfoque fundado en la cultura es por antonomasia, incluyente, y su discurso, plural. De lo contrario, resulta imposible superar los reduccionismos y las abstracciones estériles. Una metáfora es tan valiosa como un concepto científico, y a veces más eficaz, por su carácter suscitador y su posible recepción múltiple.

Lo mismo ha ocurrido con los géneros literarios, que se han reducido en su generalidad al campo de la literatura, cuando en realidad son expresiones de la cultura y sus modos expresivos por excelencia, aplicables a todas las disciplinas del saber humano. El tratado, la monografía, el artículo no son sólo las formas genéricas del discurso científico. ¿Y el ensayo, la poesía y la narrativa? No sin razón se plantea que, en nuestro siglo actual, su presencia invadirá los distintos predios de la cultura, pero sin absolutizaciones y reduccionismos, para no caer en la misma trampa de que hemos sido víctimas.

El ensayo como literatura de ideas, es en sí mismo, búsqueda y creación. Es un discurso cultural que busca y crea por su pluralidad aprehensiva, que no dispone ni impone, sino propone, y hace uso de todas las formas necesarias del lenguaje en la búsqueda de sentido. Sencillamente, pensar una obra como ensayo y camino es iniciar

una travesía que se despliega en medio de la tensión entre la fijeza y el vértigo. Tensión que, por un lado, permite resistir al fragmento y, por el otro, a su contrario: el sistema filosófico, entendido como totalidad y escritura acabada. (Morin, 2003)

Sobre todo, resistir, porque como afirma el sabio Hadj Garum O' rin, en un manuscrito inédito, traducido por Hermes Clavería:

“El hombre y su heredero permanecerá pascaliano —atormentado por los dos infinitos—, kantiano - chocando con las antinomias de su espíritu y los límites del mundo de los fenómenos—, hegeliano —en perpetuo devenir, en continuas contradicciones, en busca de la totalidad que le huye” (Pupo Pupo, 2018).

Desde Montaigne, quien utiliza el término ensayo para sus escritos en Burdeos y confesaba no poder definir al ser, sino sólo «pintar su paso», hasta Baudelaire quien señalaba que el ensayo es la mejor forma de expresar para captar el espíritu de la época, por equidistar entre la poesía y el tratado, el ensayo es también un método. El ensayo, entre la pincelada y el gerundio, no es un camino improvisado o arbitrario, es la estrategia de un obrar abierto que no disimula su propia errancia y, a su vez, no renuncia a captar la fugaz verdad de su experiencia. El ensayo abraza su sentido y su valor en la proximidad de lo viviente, en el carácter genuino «tibio, imperfecto y provisorio» de la vida misma. Es esto lo que le da su forma única y exhibe su modo peculiar, y es también el principio que lo funda (Morin, 2003: 18 - 19).

No es posible aferrarse sólo a la verdad epistemológica del pensamiento, pues la buena poesía es tan profunda y encauzadora de la verdad como el pensamiento teórico mismo. Por eso creo en la verdad de la poesía y en sus conceptos, imágenes y metáforas.

Soy de los que piensa que tanto la filosofía, la ciencia, como la poesía son hijas de Sofía. No creo que unas expresen pensamiento y la otra, sentimiento. Tampoco que la filosofía y la ciencia tengan que expresar su discurso sólo a través de conceptos y categorías y la poesía, mediante imágenes y metáforas. Todas, como formas aprehensivas humanas, pueden y en realidad lo hacen, operar con las disímiles formas que la lengua emplea para expresar la realidad.

Esto, por supuesto, no niega sus especificidades, pero no las inhabilita ni las circunscribe a un discurso unívoco.

Es hora ya de romper con los cánones esencialistas y excluyentes heredados del paradigma que nos impuso la racionalidad clásica de la modernidad. Hay que dejar atrás la simplicidad y el gnoseologismo puro por ineficaces y abstractos. La complejidad de la realidad, de la existencia, en sus varias mediaciones nos obliga a reformar el pensamiento y las mentalidades, para abrir nuevos cauces a la subjetividad humana.

La subjetividad humana no es excluyente en la asimilación de la realidad. Conocimiento, valor, praxis y comunicación son sus atributos cualificadores por antonomasia. Entonces, ¿por qué separarlos? Ciertamente,

existe filosofía poética y poesía filosófica. Pero por ello no dejan de ser filosofía ni poesía. Sencillamente son modos distintos de aprehender la realidad en relación con el hombre. Modos que se complementan, amplían y completan para asumir la realidad con más profundidad y concreción.

El discurso filosófico poético, trabaja con pensamiento alado y sus verdades son más duraderas. El discurso de José Martí y otros muchos da cuenta de ello. La poesía en sí misma, cuando expresa su mundo con ansia de humanidad, es al mismo tiempo pensamiento, sentimiento, acción y comunicación.

¿Quién puede negar el vuelo cosmovisivo de la buena poesía?

Tanto la filosofía, la ciencia, como la poesía, con numen cultural, captan la realidad como sistema complejo y abren cauces infinitos de aprehensión humana.

Lo mismo ocurre con la narrativa, con la buena novela. En la radiografía cultural carpenteriana de los paisajes de Nuestra América y de sus personajes, la creación aprehende la vida del hombre en sus múltiples mediaciones. Sentimiento y razón compendian una totalidad integral. En lo real maravilloso, no hay dicotomía conceptual ni conceptos y metáforas sin vuelo. Lo objetivo y lo subjetivo, mediado por la praxis, se convierten recíprocamente para encarnar en su despliegue una cultura vital que se impone tareas para mejorar. (Murillo Villamar, 2018)

Desde esta perspectiva integradora con sentido cultural y complejo, porque parte de la actividad humana y su concreción en la cultura, resulta una nueva visión de la relación de la filosofía, la ciencia y el arte.

La Filosofía, es un saber cosmovisivo que da cuenta del hombre en relación con el Cosmos. La ciencia, actividad cultural humana que tiene como objetivo la constitución y fundamentación de un cuerpo sistemático de conocimiento y valores. Y el Arte, una forma aprehensiva de la realidad, plena de sensibilidad heurística y sentidos múltiples, tan auténtico, como el pensamiento teórico mismo. Cada uno con sus especificidades, diferencias y semejanzas, pero integrable a un discurso total, si no pierde el condicionamiento cultural en que se encauza, y la razón utópica que señala horizontes.

Por el camino de la cultura, en el futuro habrá una sola ciencia: la ciencia del hombre, tal y como vaticinó Carlos Marx, o la ciencia humana, como la llamó José Martí. No importa que devenga Ecosofía, que no se llame ciencia, pues siempre y cuando parta del hombre y la actividad humana, encarnada en la cultura, será un saber integrativo, plural, ecologizado, que no separa conocimiento, valor, praxis y comunicación humana. Y su discurso, todo un cosmos de aprehensiones varias, capaz de “hablar con los colores y ver con las palabras”, sin abjurar de la buena lógica que exige todo saber creador.

¿Hay que repensar el saber y sus formas aprehensivas constituidas, en búsqueda de nuevos horizontes para dar respuesta a las exigencias de los nuevos tiempos?

¿Cómo encontrar nuevos cauces teórico – metodológicos, en momentos que claman por grandes ideas, sobre la base de prácticas creadoras que no separen la ciencia de la conciencia, el conocimiento de los valores, el oficio de la misión humana, y la razón de los sentimientos?

¿Es posible realizar estos magnos propósitos sin una reforma del pensamiento y las mentalidades, que asuma conscientemente el condicionamiento cultural del conocimiento y las otras formas de aprehender la realidad en su contexto real?

Se trata de tres preguntas suscitadoras de muchas aprehensiones, cuya solución consagraría ipso facto a cualquier autor.

No es este mi caso, ni intento realizar una empresa de tal envergadura. Pero como dijo el gran poeta español Machado (1973): “caminante no hay camino, se hace camino al andar”. Eso he hecho: un intento de “andar” para hacer camino, o quizás menos: desbrozar veredas para divisar la luz y encontrar sentido...Porque el sólo hecho de buscar sentido, conduce al escenario que construye y revela.

De las tres preguntas, en mi criterio, la tercera deviene “trinchera de ideas”, y en ella se fundan - o se intenta fundar – los argumentos que cualifican la esencia de una visión integradora de la cultura._ Cada una (Filosofía, Ciencia y Arte como zonas de la cultura), de una forma u otra se dirige culturalmente a la aprehensión de la realidad con razón integradora e incluyente, sobre la base de una premisa de partida y un propósito primario.

Su premisa de partida: El hombre y la actividad humana concretada en la cultura, para deducir genéticamente el sentido cultural, en calidad de cauce integrador aprehensivo de la realidad en su integralidad, y posibilitador de un discurso plural que, sin negar nihilistamente las formas tradicionales, las fertiliza y alumbraba con su asunción incluyente.

El propósito primario: una reforma del pensamiento, capaz de cambiar las mentalidades que dividen y abstraen las infinitas mediaciones y vínculos en que deviene el todo complejo y contradictorio. Reforma, que asumida culturalmente exige transformar el saber educativo. La educación como formación humana, como “instrucción del pensamiento (...) y dirección de los sentimientos”, según la concepción de José Martí, deviene cauce central ante la necesidad de dar respuesta a los desafíos del siglo XXI. (Lastres Rodríguez, 2019). Crear hombres con alta sensibilidad, que no den la espalda al drama humano, comprometidos con los destinos de nuestro planeta Tierra, desarrollar una cultura del ser, de resistencia y de lucha, capaz de enfrentar la globalización neoliberal, siendo, como sujeto, es una tarea insoslayable. (Pupo Pupo, 2006)

No se trata en modo alguno de asumir la modernidad desde posiciones nihilistas y hacer de ella y sus conquistas una tabula rasa. Ella misma con todos sus paradigmas y utopías, históricamente fue conciencia crítica que dio respuestas a su tiempo histórico, en correspondencia con el estado de las ciencias y la práctica social. Pero históricamente las nuevas realidades han exigido rupturas, cambios y transformaciones como expresión de la quiebra de principios que se consideraban invariables. El modelo paradigmático de la modernidad, caracterizado por la simplificación y concretado en los principios de disyunción, reducción, abstracción, el

determinismo mecánico y las estériles dicotomías, tiene que ceder paso a nuevas perspectivas hermenéutico - epistemológicas para aprehender la complejidad de lo real. (Pupo Pupo, 26 de octubre de 2019).

Precisamente, la toma de conciencia del condicionamiento cultural del saber en todas sus expresiones, mediaciones y determinaciones constituye el fundamento primario para la solución del problema que encara nuestro siglo y los por venir. Y es el reto epistemológico más importante para resolver, pues aporta integridad aprehensiva.

El enfoque cultural, resulta de urgente humanidad. Su revelación y aplicación racional, tal y como lo comprenden José Martí, Edgar Morin, Juan Marinello, Alejo Carpentier, Medardo y Cintio Vitier, Armando Hart, Octavio Paz y otros, exige concebir el hombre como totalidad trascendente y posibilidad latente de excelencia y creación, en unión con la naturaleza y la sociedad.

Una estrategia educativa, con fundamentos culturales, de una forma u otra se encamina a una comprensión profunda del hombre y la sociedad, para desarrollar una conciencia – actitud, capaz de unir el mundo de la vida, el mundo del trabajo y el mundo de la escuela, porque hace de la educación y la cultura una metáfora de la vida, un verdadero proceso de aprehensión del hombre como sujeto complejo que piensa, siente, conoce, valora, actúa y se comunica. Porque para revelar la complejidad del hombre hay que asumirlo con sentido cultural, es decir, en su actividad real y en la praxis en que deviene.

En este sentido, un estudio profundo, desde un pensamiento complejo, ecologizado, sobre el hombre, la actividad humana, la cultura, y su mediación central, la praxis, desde una perspectiva incluyente, abre perspectivas inusitadas para la integración de conocimientos, valores y praxis.

No es posible olvidar que toda intelección comprensiva, está precedida por una precomprensión, a manera de plataforma cultural o aval que sirve de premisa para asumir lo nuevo o enriquecer lo constituido.

Al mismo tiempo, la cultura como ser esencial del hombre y medida de ascensión humana no sólo concreta la actividad del hombre en sus momentos cualificadores (conocimiento, praxis, valores, comunicación), sino que da cuenta del proceso mismo en que tiene lugar el devenir del hombre como sistema complejo: la necesidad, los intereses, los objetivos y fines, los medios y condiciones, en tanto mediaciones del proceso y el resultado mismo.

He ahí el porqué de la necesidad de pensar al hombre y a la subjetividad humana con sentido cultural y complejo, que es al mismo tiempo, pensarlo desde una perspectiva ecosófica, desde un saber ecologizado, integrador y cósmico.

Un hombre culto, sensible, con riqueza espiritual, es capaz de aprehender la verdad, la bondad y la belleza en su expresión unitaria. No importa la profesión que ejerza. Está en condiciones de mirar su entorno con ojos humanos, ya sea, ante un teorema matemático, una fórmula química, una bella flor, una pieza musical, la salida y puesta del Sol, contemplar la Luna y el cielo estrellado y asumir el drama del hombre con compromiso social y ansias de humanidad.

En fin, puede crear con arreglo a la belleza, a la bondad y a la verdad. Es tolerante, comunicativo, sencillo y soñador. Puede revelar la realidad compleja en sus matices varios y “dar a mares”, siguiendo la ética de José Martí, porque espiritualmente está lleno. Sencillamente, está preparado para el trabajo creador y la vida con sentido.

Nuevos saberes emergentes integradores de pensamiento: Pensamiento complejo

Edgar Morin y su teoría del pensamiento complejo, refleja en sus principios y categorías las bases para la integración de conocimientos y saberes. Su teoría en sí misma integra lo natural y lo social, lo objetivo y lo subjetivo, lo absoluto y lo relativo, el todo y las partes, la ciencia con la conciencia, la unidad con la diversidad, la teoría con la praxis. Es una teoría que rompe con el pensamiento antitético y asume la unidad de contrarios como totalidad en todas sus mediaciones complejas. Sus obras Ciencia con conciencia, Los siete saberes necesarios a la educación del futuro, La cabeza bien puesta, entre otras, dan cuenta de ello.

Ecosofía, hermenéutica ecosófica y sus mediaciones

La ecosofía y su interpretación compleja, la hermenéutica ecosófica, son saberes integradores per se.

La hermenéutica ecosófica, tanto en su arista epistemológica como cosmovisiva, deviene tránsito de la “ciencia” a la sabiduría. Una sabiduría interpretativa que, sin abjurar de la buena ciencia, la integra con los otros saberes de la cultura y la praxis, en pos de la salvación del Planeta Tierra y con él, de nosotros mismos. Por eso supera el antropocentrismo para lograr una íntegra comunión hombre – naturaleza (Escamilla, citado por Iglesia, 2007). Se trata de un saber y una praxis, integrados, transdisciplinarios.

Señala Escamilla:

“La ecosofía es un modo de estar en el mundo, de percibirlo. Un saber práctico que transforma nuestra conciencia y nos integra a la unidad de la vida, haciendo del sujeto-objeto-medio, un continuo. Es también una ampliación de nuestra sensibilidad que implica un cambio de perspectiva, absolutamente necesario para superar las aparentes contradicciones que nos rodean. (...). No puede ser otra cosa que una profunda filosofía, un saber habérselas con las incertidumbres que nos depara la complejidad de nuestra existencia. Por eso, hablar del saber ecosófico es hablar también de buena educación, la que nos ayuda a autorrealizarnos en un medio respetuoso y responsable con las lógicas de lo vivo”. (citado por Iglesia, 2007)

Es una filosofía unida a la tierra, una sensibilidad – razón cósmica, que sin aprioris absolutos, da cuenta de ella, de la vida que la habita y otras mediaciones. Una sabiduría, que se concreta, más que en una enciclopedia, en una ecopedía cultural.

La hermenéutica ecosófica interpreta la conducta moral, sus ideas, principios y valores que norman o dan cauce al quehacer humano en sus mundos de la escuela, del trabajo y de la vida, desde una perspectiva cósmico

– planetaria, sin perder los contextos socioculturales específicos. El pensamiento complejo de Edgar Morin da cuenta de ello.

Una hermenéutica ecosófica puede hacer mucho en los tiempos actuales, si es capaz de fundarse en la neurociencia con cauce educativo e interpretar el espíritu del mundo con ansias de humanidad, y aprehender la conducta del hombre en su complejidad real, como eticidad concreta, sin imposiciones epistemológicas ni abstractos apriorismos. Interpretar la realidad subjetivamente, y seguir la lógica especial del objeto especial, y no dar la espalda al drama humano, como aconsejaba Marx, no pueden pasar inadvertidos, si se quiere “hacer camino al andar”.

La bioética como reflexión integradora del saber científico humanista

La bioética es un saber integrado e integrador. No sólo integra la Biología y la Ética, sino también las ciencias de la vida, partiendo del nuevo significado que aporta al concepto vida. A diferencia de las visiones simplistas que existían sobre la bioética, aplicada sólo a temas dilemáticos como el aborto, la eutanasia, etc., la Bioética que inaugura Potter parte de una nueva concepción integradora, que la define como ética de la vida.

Epistemología de segundo orden

La Epistemología de segundo orden, siguiendo los cauces del pensamiento complejo no separa el sujeto del objeto, los integra como totalidad sistémica. Es constructivista en su esencia, pues parte de la premisa que el sujeto construye conocimiento y valores sobre la base de la praxis y el contexto en que deviene como sistema. Las categorías verdad, praxis conocimiento adquieren un nuevo sentido en la construcción de existencia, agujoneados por las necesidades, los intereses, los fines y los medios que se disponen y crean.

Aportes de las neurociencias

El conocimiento del cerebro resulta muy importante en pos de la integración de conocimiento, pues existe una relación intrínseca tanto con la actividad humana con el Cosmos en que nos desarrollamos.

El cerebro, en sí mismo, es un cosmos de aprehensiones múltiples. Sobre esto existen muchas investigaciones interesantes que establecen una relación estrecha entre el cerebro y el cosmos, donde el primero hace de metáfora del segundo. Así se puede llegar a la idea de que;

“Como una especie de ecos dinámicos, autorreplicantes, encontramos un sinnúmero de ejemplos que nos remiten a la íntima sintonía que une al microcosmos con el macrocosmos. Y sin duda la más majestuosa de estas manifestaciones, al menos para un ser humano, es la proyección analógica entre nuestro cerebro y el universo” (Pupo, 2019).

Igualmente, la revista Nature ha publicado en su apartado de Reportes científicos un resultado donde se comprueba que los diálogos eléctricos que sostienen las células del cerebro humano forman una réplica de las figuras que adoptan las galaxias al expandirse. El cerebro es una mónada compleja un cosmos que semeja el

Universo. Al mismo tiempo, "(...) es el soporte físico a través del cual se objetivan las funciones de la mente, y se expresan, según los casos, diferentes grados y profundidades de conciencia".

Por eso, resulta interesante abordar la neuroeducación desde la hermenéutica ecosófica, pues revela la similitud y analogía entre el cerebro y el Universo en sus mediaciones varias.

Conclusiones

Se requiere de conceptos integradores que unan los "hilos a la madeja", sin apriorismo y supuestos preconcebidos, impuestos a ultranza.

Los temas del hombre, la actividad humana y la cultura y los nuevos saberes emergentes integradores son núcleos conceptuales necesarios para una comprensión real de la integración de los conocimientos. Ya sabemos que no basta con unir disciplinas de modo yuxtapuesto. Se trata de construir y/o utilizar conceptos con posibilidades integradoras, ya sean interdisciplinarios o transdisciplinarios.

Una visión integradora del hombre, la actividad humana y su concreción en la cultura, unido al sentido totalizador sistémico de los saberes emergentes integradores puede abrir caminos a la solución de un problema.

REFERENCIAS

Diccionario de filosofía (1984). Editorial Progreso, Moscú.

Iglesia, M. (2007) Entrevista a Alex Escamilla, colaborador de Rebelión. Ecosofía, la filosofía unida a la tierra. *Revista Fusión*.
<http://www.revistafusion.com/2007/junio/report165.htm>

Lastres Rodríguez, E. (2019) La ética de José Martí en el ensayo "Nuestra América". *Revista Caribeña de Ciencias Sociales (RCCS)*, (6), 29.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9090628>

Machado, A. (1973). *Caminante, no hay camino*. Quimantú.
<http://www.espacioprofundo.com.mx/digital/121/files/assets/downloads/page0054.pdf>

Marx, K., Engels, F. (1970). *Tesis sobre Feuerbach y otros escritos filosóficos*. Grijalbo.

Morin, E. (1977). *El método I. La naturaleza de la naturaleza (6a edición)*. Editorial Cátedra. Colección Teorema Serie mayor.

Morin, E. (1984). *Ciencia con conciencia*. Anthropos, Editorial del Hombre Enrique Granados, Barcelona

Morin, E. (2003). *Educación en la era planetaria*. Editorial Gedisa.
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=M_AkBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA9&dq=Morin,+E.+\(2002\).](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=M_AkBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA9&dq=Morin,+E.+(2002).)

[+Educar+en+la+era+planetaria:+el+pensamiento+complejo+como+m%C3%A9todo+de+aprendizaje+en+el+error+y+la+incertidumbre+UNESCO&ots=fUGeMi9INS&sig=JqO7iAIYaHg5THJEhJEhJv2wNjY](#)

Morin, E. (2006) *Tierra Patria*. Buenos Aires, Nueva Visión.

Murillo Villamar, A. L. (2018). *Apuntes para una posible recuperación cultural/simbólica de la memoria ecuatoriana. La cultura valdiviana como caso de estudio*. Dirección de Publicaciones de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

Pupo Pupo, R. (2006, abril). *El hombre, la Actividad humana, la Cultura y sus mediaciones fundamentales* [presentación de resultados en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Facultad de Filosofía e Historia, Universidad de La Habana, Cuba].

<https://letras->

[uruguay.espaciolatino.com/aaa/pupo_pupo_rigoberto/el_hombre_la_actividad_humana.htm](https://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/pupo_pupo_rigoberto/el_hombre_la_actividad_humana.htm)

Pupo Pupo, R. (2018). *Cultura, educación y complejidad. Hacia una visión ecosófica humanista*. [discurso de agradecimiento por el otorgamiento del título de profesor emérito y doctor honoris causa por la multiversidad mundo real "edgar morin"]. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*.

<https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/173>

Pupo Pupo, R. (2023). La educación en tiempos de pugnas paradigmáticas y sus desafíos epistémico – hermenéuticos. *Revista Holón*, 1(3), 86-99.

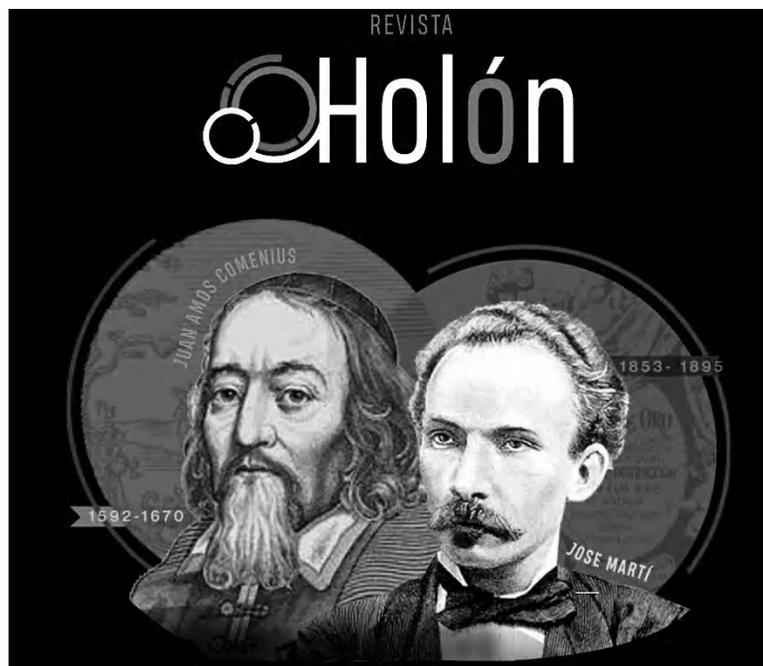
<https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon/article/view/3891>

Pupo, R. (26 de octubre de 2019). *Neuroeducación y pensamiento complejo: Apuntes y reflexiones...*, Regio.com, UANL.

<https://www.elregio.com/Noticia/d98f2e1e-4235-40ec-81cb-7bcbb1f52b07>

Contribución Autoral

Autor: Desarrolló la totalidad del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.



Vol. II
No. 7
Septiembre - Diciembre
2024



MsC. Leocadio Fiallos González
Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán.
Honduras
Email: lfiallos@upnfm.edu.hn
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8732-0768>



MsC. Melvin Octavio Fiallos González
Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán.
Honduras
Email: ofiallos10@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3553-1544>

Cómo citar este texto:

Fiallos González, L., Fiallos González, M. O. (2024). Diseño y validación de un instrumento de investigación desde los constructos cualitativos hasta los cuantitativos. *Revista Holón*. Vol. II, No. 7. Septiembre - Diciembre. 2024. Pp. 45-58. Universidad José Martí de Latinoamérica. URL disponible en: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Recibido: 18 de septiembre de 2024

Aceptado: 22 de octubre de 2024

Publicado: Septiembre - Diciembre 2024

Indexada y catalogado por: DOI <https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6586>



DISEÑO Y VALIDACIÓN DE UN INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN DESDE LOS CONSTRUCTOS CUALITATIVOS HASTA LOS CUANTITATIVOS

Leocadio Fiallos González

Master en Tecnologías de la información. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. Centro Regional La Esperanza. Facultad de Ciencias de la Educación. Honduras
<https://orcid.org/0000-0001-8732-0768>
lfiallos@upnfm.edu.hn

Melvin Octavio Fiallos González

Master en Tecnologías de la información. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. Centro Regional La Esperanza. Facultad de Ciencias de la Educación. Honduras
<https://orcid.org/0000-0002-3553-1544>
ofiallos10@gmail.com

...

Correspondencia: lfiallos@upnfm.edu.hn

RESUMEN

El presente artículo presenta el diseño y validación de un instrumento de investigación, para identificar las estrategias de evaluación utilizadas en la educación técnica industrial, desde la revisión bibliográfica, organización de dimensiones y variables, el juicio de expertos y la validación estadística de fiabilidad, KMO, y fiabilidad de pares, además de la varianza. La validación estadística se ha realizado mediante un pilotaje a profesores de educación técnica del sector industrial, mediante la auto administración de una escala tipo Likert, teniendo un alfa de Cronbach alto un KMO, que permitió realizar un análisis factorial, Los investigadores deben tener la suficiente capacidad estadística para comprender y aplicar las diferentes pruebas estadísticas al instrumento mostrar consistencias por validez de criterio, valides por consistencia interna y las diferentes rotaciones y correlaciones necesarias.

Palabras clave: Educación, Evaluación de la Tecnología, Evaluación del estudiante, Evaluación formativa.

DESIGN AND VALIDATION OF A RESEARCH INSTRUMENT FROM QUALITATIVE TO QUANTITATIVE CONSTRUCTS

Abstract

This article presents the design and validation of a research instrument, to identify the evaluation strategies used in industrial technical education, the process includes a literature review, organization of dimensions and variables, expert judgment and statistical validation of reliability, KMO, and peer reliability, as well as variance. The statistical validation was carried out through a pilot study with technical education teachers in industrial sector, using a self-administered Likert scale. The instrument showed a high Cronbach's alpha and KMO, allowing for factorial analysis. Researchers must have sufficient statistical capability to understand and apply the different statistical tests to the instrument, demonstrating, consistencies through criterion validity, internal consistency validity necessary rotations and correlations.

Keywords: Education, Evaluation Methods, Technology Assessment, Student Assessment.

DESENHO E VALIDAÇÃO DE UM INSTRUMENTO DE PESQUISA DE CONSTRUTOS QUALITATIVOS A QUANTITATIVOS

Resumo

Este artigo apresenta o desenho e validação de um instrumento de pesquisa, para identificar as estratégias de avaliação utilizadas no ensino técnico industrial, a partir da revisão bibliográfica, organização de dimensões e variáveis, julgamento de especialistas e validação estatística de confiabilidade, KMO e confiabilidade pareada, além à variação. A validação estatística foi realizada por meio de pilotagem com professores do ensino técnico do setor industrial, por meio da autoaplicação de uma escala do tipo Likert, com alfa de Cronbach e KMO elevados, o que permitiu a realização de uma análise fatorial. ter capacidade estatística suficiente para compreender e aplicar os diferentes testes estatísticos ao instrumento, demonstrando consistência através da validade de critério, validade através da consistência interna e das diferentes rotações e correlações necessárias.

Palavras-chave: Educação, Avaliação de Tecnologia, Avaliação de Alunos, Avaliação Formativa.

CONCEPTION ET VALIDATION D'UN INSTRUMENT DE RECHERCHE DES CONSTRUCTIONS QUALITATIVES À QUANTITATIVES

Résumé

Cet article présente la conception et la validation d'un instrument de recherche, pour identifier les stratégies d'évaluation utilisées dans l'enseignement technique industriel, à partir de la revue bibliographique, de l'organisation des dimensions et des variables, du jugement d'expert et de la validation statistique de la fiabilité, du KMO et de la fiabilité par paire, en plus à la variance. La validation statistique a été réalisée à travers un pilotage auprès d'enseignants de l'enseignement technique du secteur industriel, à travers l'auto-administration d'une échelle de type Likert, avec un alpha de Cronbach et un KMO élevés, qui a permis de réaliser une analyse factorielle. avoir une capacité statistique suffisante pour comprendre et appliquer les différents tests statistiques à l'instrument, démontrant la cohérence par la validité des critères, la validité par la cohérence interne et les différentes rotations et corrélations nécessaires.

Mots clés : éducation, évaluation technologique, évaluation des élèves, évaluation formative.

INTRODUCCIÓN

La evaluación y la validación de la teoría que una investigación propone está en una proporción directa con la médica en que los instrumentos de medición evalúan los indicadores de variable y las mismas variables, “La validación rigurosa de estos instrumentos garantiza no solo la seguridad sino también la fiabilidad de la información recabada por los mismos” (Arroyo y Escalona, 2024); (Romo Sabugal, Tobón y Juárez Hernández, 2020).

Las teorías presentes en los procesos de investigación pueden ya estar totalmente desarrolladas, por lo que ya existen instrumentos elaborados que responden a la teoría investigada pero que pueden o no adaptarse al contexto en que se realizara los estudios del mismo modo existirá teorías poco consensuadas y las formas de evaluar los parámetros están poco desarrollados o los instrumentos de medición de la que permiten la validez de los datos aún están siendo sometidos a pruebas, de la misma manera existirán teorías que sienten las bases para un desarrollo teórico y las formas de medir el fenómeno teórico.

Los instrumentos de recolección de datos que evidencia la existencia o no de un fenómeno busca garantizar la calidad de la información recopilada sea este un diarios bitácoras o cuestionarios por mencionar algunos, en el caso de cuestionarios debe garantizar que el objeto de estudio medido es real sea esté físico o abstracto, es en este momento en que es necesario que el investigador sea el experto conocedor de la teoría, pues puede ocurrir que ya existe un instrumento que mida el fenómeno de estudio o en otro extremo en que las revisiones bibliográfica evidencian la no existencia de un instrumentos, frente a este último extremo el investigar debe construir un instrumento que valide las relaciones existentes entre la evidencia del fundamento teórico y la empírica, y sea confiable al recoger mediciones verdaderas del objeto teórico.

La creación de los instrumentos de investigación, es un procedimiento resultado del conocimiento de la teoría que rodea el fenómeno, pues esta teoría propone a cada reactivo con el que está construido el instrumento lo que permite valides en la construcción total, la valides de los contenidos revisados, así como la validez de los criterios lógicos usados empleados, todos esto agrupado en procedimientos rigurosos en metodología demostrables que garantizan construcciones teóricas y lógicas confiables y consistentes. Como afirma Karl Popper “la respuesta a los problemas que se plantea la ciencia no puede ser más que provisionales, ya que están continuamente sometida a nuevas contrataciones” (Jarvie, 2024).

Así que no existen métodos únicos para crear y validar instrumentos de investigación, sino que en realidad “existen diversos procesos para crear y validar instrumentos destinados a la investigación” (Arroyo y Escalona, 2024.) sin embargo, existe un conjunto de pasos para construir un instrumentó desde las aproximaciones teóricas que también son necesarias para la realización de la investigación ya que “garantizan cierta precisión en los datos, cuyas respuestas a ciertas pruebas o test determinan tanto la elaboración, ratificación u adaptación de los mismos, por lo que garantizar la validez y confiabilidad en un instrumento” (Bermúdez, Rodríguez, Arango y Quintero, 2023); (Nocedo de León, et al., 2001).

Todo ello esta representa la estructura teórica del instrumento y el fundamento teórico de la investigación que es única en un contexto específico, y adaptar estos pasos al contexto específico es esenciales tanto para el instrumento como para la investigación por lo que esta trata de encontrar o demostrar, en la mayoría de los casos se inicia por la revisión bibliográfica, y el estado del arte del fenómeno a medir o intervenir, llamase problema de investigación lo que implica que el siguiente paso es la revisión de los contenidos que permitirá tener las primera aproximaciones a la preguntas de investigación a los primeros reactivos a integrar en los instrumentos de recolección de información, que además pueden servir de elemento de calibración inicial en el diseño del instrumento un tercer paso a considerar es la agrupación de los reactivos *análisis factorial* con la razón de agrupar

los reactivos en dimensiones, variables, indicadores de cada variable que se pretende medir o calcular con el instrumento, un cuarto paso constituye la someter el instrumento ya construido y organizado en dimensiones variables e indicadores.

Al ojo crítico de expertos y jueces, unos conocedores del objeto sin saber de los procesos investigativos y los otros conocedores de los temas de investigación y de la redacción y construcción reactivos e instrumento de investigación, “un juez, dentro del tema de la validación de instrumentos, es una persona que nos ayuda a evaluar los ítems que hemos formulado y si bien son investigadores, su línea de investigación no necesariamente es la misma que la nuestra” (SUPO, 2013); (Mendizábal, 2018).

Un quinto paso tiene que ver con la realización de las pruebas estadísticas al instrumento, con el propósito de encontrar en el primer de los casos, relaciones entre los reactivos y el conjunto total del instrumento, y en el segundo caso está relacionado con la eliminación de los reactivos que presentan bajos niveles de relación para mejorar los niveles de significancia si se diera el caso, validez de constructo y de criterio a considerar es la realización de los *estudio de correlación*, que facilita el estudio de los comportamientos que tendría el instrumento, sus asociaciones con las dimensiones, variable, indicadores presentes en cada reactivo, y validez interna que corresponde a la prueba de confiabilidad que también es estadística y está relacionada con verdad de los resultados que el instrumento proporciona en el tiempo, y que estos sean exactos y útiles para la interpretación del objeto o fenómeno estudiado. Es fundamental la construcción de un instrumento que mide las construcciones teóricas que se están investigando, lo que garantizará en el proceso “un aspecto clave a tener en cuenta en la investigación científica para obtener resultados robustos y confiables” (Ética Filosofía y pureza, 2 de octubre de 2023)

Metodología

A continuación, se presentan los pasos realizados para construcción de un instrumento de recolección de información desde la revisión bibliográfica llevando paso a paso hasta realizar las pruebas de confiabilidad. Que cuyo tema de investigaciones es describir las estrategias de evaluación utilizadas por los docentes en la evaluación de competencias.

La revisión bibliográfica. Para la construcción del instrumento que se propone a continuación se construyó a partir de teorizar sobre los elementos de evaluación en las aulas de clase, como resultado de dos procesos simultáneos que el aprender por parte del estudiante y el de enseñar por el docente, cada consulta bibliográfica conto con la literatura y con investigadores que comparten la misma línea de investigación, situación que nos llevó a tener que “ recurrir a personas que no siendo investigadores pueden ser considerados expertos.” (SUPO, 2013); (Hernández Sampieri, et al., 2014), (Arenas, 2021), llevando a los investigadores a crear las preguntas de investigación y obtener mejores niveles de claridad en relación al que se pretende lograr con el instrumento, así como la recolección de antecedentes sobre el tema de investigación y objeto de estudio, consolidando los objetivos, no solo de la investigación sino que la definición de teórica y operacional de las variables e indicadores y dimensiones estableciendo los parámetros de llegada a través de los objetivos de investigación estableciendo

la población muestral a revisar con criterios teóricos, de agrupación de los reactivos, indicadores y variable en el instrumento.

Tabla 1

Variables e indicadores

Dimensión	Variable	Indicador
Evaluación de las competencias	Modelo Curricular	Evaluar conceptos, procedimientos (evaluar proceso y producto) actitudes, planificación Organización de las actividades (cooperativas, individuales)
Estrategias de evaluación	Paradigma Finalidad de las estrategias de evaluación	En (función del paradigma de planificación), centrado en el alumno. Exposiciones, esquemas, exámenes escritos, prácticas de laboratorio, practica de taller, cooperativas, individuales De aula de taller o de laboratorio
Relación docente alumno	Planificación de la evaluación	Participación del estudiante en la planificación Propuesta de tareas dentro del aula Organización de las actividades.
Metodología	Rubricas Relación docente Alumno Planificación	Participación del estudiante en la planificación Propuesta de tareas dentro del aula Organización de las actividades. Propuestas de tareas dentro del aula
Modelo de evaluación	Evaluación de procedimientos de conceptos	Organización de las actividades

Análisis de los contenidos

Con la revisión teórica realizada en el paso previo y cullo resultado fue la identificación de dimensiones, variables e indicadores esto constituye la exploración teórica que por el “momento construir el instrumento que deseamos elaborar y la exploración del concepto se realiza mediante la técnica de recolección de datos denominada” (SUPO, 2013), cuestionario o entrevista, pero antes de tener la idea correcta de instrumento a utilizar es necesario la conceptualización teórica y operativa de cada uno de los indicadores conceptos que estarán muy cercanos a las realidades en las que la realidad del investigador propone contextos y características operativas de esta teorías que constituirá los posibles eventos en los que el objeto se hace visible y que el instrumento tendrá la posibilidad de recoger información de cada evento

Es preciso en este momento escribir los conceptos de cada indicador, des el punto de vista teórico y desde el punto de vista operativo desde el punto de vista de la investigación lo llevara a tener una agrupamiento de los indicador alrededor de una variable o varia variables y puede quedar evidente la interrelación de una variable en el momento de compartir o agruparse alrededor de una o más variables y del mismo modo el conjunto de variables agrupándose en dimensiones que dando cuerpo a el elemento teórico sobre el que no solo está sustentado el marco teórico de la investigación sino también los es del instrumento de investigación y sus reactivos.

Análisis de las variables

Una vez construida las dimensiones tóricas y operativas en función de las características de la población muestra y el contexto en que se desarrollara la investigación a la cual responderá la muestra, y que está construido cada uno de las conceptualizaciones de las variables, y se tenga delimitado los indicadores y sub indicadores de cada variable es necesario las construcciones las preguntas se constituirán el cuerpo del instrumento.

En este momento se tiene claro el objeto o problema que se quiere conocer, como también se reconocen antecedentes, y cual es punto de llegada con los datos que el instrumento debe recolectar y lo que es importante las características de la población, “este apartado conviene especificar qué tipo recolección de datos puede ser útil para responder a la pregunta inicial.” (Arroyo y Escalona, 2024); (Hernández Sampieri, et al., 2014), de investigación, que está relacionada con las características de un buen cuestionario, en los que se evitan las preguntas que inducen la respuesta, o tiene dos respuestas, carentes de buen lenguaje organizado con ítems complejos, carentes de fiabilidad y valides.

Es importante la formulación de los ítems que son los reactivos o estímulos que dan paso a las respuestas de un sujeto y a la manifestación de conductas relacionadas con el atributo que se pretende investigar. Cada grupo de ítems estará agrupado en función de los indicadores y existirá la suficiente cantidad de items por indicador, variable y dimensión “Muchas respuestas, aunque no tengan necesariamente las mismas palabras clave, pueden ir agrupándose en conceptos únicos de acuerdo a la experiencia del investigador;” (SUPO, 2013); (Bernal Torres, 2010) entendiendo que es aquí donde existe la capacidad del investigador de generar nuevos conceptos. En el caso las variables propuestas en la tabla 1 se construyeron un total de setenta y un ítems agrupados en cinco dimensiones y nueve variables y cada uno de estos item ajustados con cada uno de los indicadores, quedando listo para la consideración de expertos y de jueces como último paso en la revisión cualitativa y a un paso del pilotaje.

Análisis por expertos y jueces: (Galicia Alarcón et al., 2017) es importante mencionar que en este momento el instrumento ya está consolidado agrupado bajo el criterio del investigador que también se constituye en un experto;

“una persona que conoce sobre validación de instrumentos, tanto del punto de vista cuantitativo como cualitativo, que nos ayude a evaluar si los ítems que hemos redactado son correctos, esta persona es un especialista en evaluar cuestionarios, pero no es un experto” (SUPO, 2013)

El propósito de este paso la intención primera es la reducción de ítems, adecuación de aquellos que presentes escritura y redacción. Y analizar la legibilidad de las preguntas. En el caso del instrumento sometido a revisión de jueces y expertos permítame citar a la profesora. Gloria Leticia pineda del área de letras y lengua de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, con una especialidad en lingüística, la que al revisar el instrumento construido por los investigadores comento las siguientes sugerencias:

En el caso del instrumento a aplicar no se visualiza la evaluación inicial, ni como se realiza el proceso de la evaluación formativa, puesto que en el desarrollo de competencias es prioridad actual para las instituciones educativas, por lo que se asume que esta evaluación se utiliza para aprender las competencias necesarias para un correcto desenvolvimiento en la sociedad actual:

- Tener bien claras las definiciones de medios, técnicas e instrumentos de evaluación.
 - Porque por ejemplo el role playing es el medio, el docente puede utilizar técnica como la observación. si van a participar los estudiantes se utilizaría la técnica de evaluación entre iguales.
 - Finalmente, para sistematizar todas las observaciones se utilizaría como instrumento una rúbrica, donde se plasman el grado de cumplimiento de los determinados atributos que se pretenden valorar.
- Diseñar instrumento para estudiantes, sus puntos de vista positivos y negativos tras experimentar sistemas de evaluación.
- No se muestra si ha habido ventajas, dificultades e inconvenientes en la aplicación de estrategias de evaluación, carga de trabajo, formación en este tipo de evaluación basado en competencias, principios éticos, coordinación con compañeros del área, experiencia del docente, etc.
- Resultados para adaptar la enseñanza
- Rendimiento académico en función de la evaluación (considerarlo si es pertinente)
- Coherencia entre discurso pedagógico y práctica educativa (el docente aplica lo que dice)

La profesora *Pineda* evidencia a través de sus comentarios el trabajo de un juez, propone su conocimiento del temas sobre evaluación, de tipo inicial y evaluación formativa, y comprender el enfoque por competencias para luego en los siguientes párrafos se dedica a revisar y juzgar el instrumentó, después del sometimiento de a revisiones de expertos y jueces, y atendiendo sugerencias de estos se realizaron las adecuaciones y la eliminación de ítems para obtener un instrumento de cuarenta y un (41) reactivos (ítems) que sería el que se utilizó para la aplicación del pilotaje. Ya que hasta el momento ya habría concluido la validación cualitativa del instrumento.

Análisis estadístico

Para la realización de este paso es necesario poder manejar pruebas como la prueba de Kolmogorov Smirnov, y correlaciones como Correlación de Pearson y correlación de Spearman, rotación Varimax, Coeficiente Kaiser-Meyer-Olkin (KMO), para mencionar algunos que nos permiten mostrar lo adecuado o no de un grupo ítem, factores o variables y las relaciones entre ellos o que tan conveniente es hacer análisis factorial a la matriz de variables dimensiones o indicadore.

Esto incluye evaluar el instrumento desde la valides del contenido, la de criterio, y valides constructo en el caso de la Valides de contenido, tiene que ver con las presencia de las hipótesis que se propusieron en la revisión bibliográfica y los objetivos de la investigación, “La validez de contenido descansa generalmente en el juicio de

expertos” (Puerta Sierra y Marín Vargas, 2015); (Fernández et al., 2019), pues este participo en la construcción de los ítem y es posible en este momento cambiar la redacción de los ítems que no aporten suficiente correlación al instrumento pues en cuanto a redacción habrá ítems que favorecen y otros no tanto a la suma total de ítems, ya que las pruebas de valides de contenido “(Content Validity Index, CVI), se debe interpretar como la concordancia entre la capacidad solicitada en un dominio específico y el desempeño solicitado en la prueba que trata de medir dicho dominio” (Tristán López, 2008)

Valides interna

“Una vez que hayamos definido que todos los ítems que estamos considerando tienen buena correlación con el total, tenemos que tener un valor global de la consistencia interna y este valor global lo podemos obtener mediante el cálculo del Alfa de Cronbach”. (SUPO, 2013)

Y para este el instrumento que los investigadores están proponiendo. Y poder obtener un instrumento validado se trabajaron las siguientes pruebas de correlación y las pruebas de Alfa de Cronbach ya que ideal para las escalas pues esta es la estructura del instrumento proponiendo índices varían entre 0 y 1, los valores más altos de estos índices indican buena consistencia interna o validez hacia adentro,

Resultados y Discusión

Diseño y validación de escala tipo Likert

Una vez organizada las variables, indicadores y sub indicadores, se diseñó una escala tipo Likert, que inicialmente contó con 41 ítems, las preguntas se organizaron conforme a las variables y dimensiones del estudio, permitiendo una aplicación más expedita, como siguiente paso se aplicó un pilotaje. Para la manejabilidad de los datos se procesaron los datos en Excel y luego en SPSS, la escala fue definida con 5 aspectos:

- 1: Totalmente en desacuerdo
- 2: En desacuerdo
- 3: Indiferente
- 4: De Acuerdo
- 5: Totalmente de Acuerdo

El cuestionario fue aplicado a profesores de educación técnica industrial de los colegios técnicos que sirven clases en el bachillerato técnico profesional correspondiente al nivel medio de educación, considerando 30 participantes, fueron seleccionados de manera no aleatoria e intencional.

Análisis de la fiabilidad y consistencia de la escala tipo Likert

Para el análisis de la validez de la escala se consideró un análisis factorial de las diferentes dimensiones tomando el alfa de Cronbach de 0.995, ver tabla 2, que es un valor alto, y junto a la rotación Varimax, con $p=.00$ y el KMO de .896 mismo que es mayor a 0.5 ver tabla 3

Tabla 2

Estadístico de fiabilidad

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.995	30

Tabla 3

Kaiser-Meyer. Olkin con prueba de Bartlett

KMO y prueba de Bartlett	
Medida de adecuación muestral de Kaiser-Meyer-Olkin.	.896
Chi-cuadrado aproximado	3856.473
Prueba de esfericidad de Bartlett	gl
	435
	Sig.
	.000

La tabla 3 muestra los valores de fiabilidad de Cronbach en dos partes, 0.993 y 0.987, mismos que apoyan el valor general de la prueba además del coeficiente de Spearman- y Brown, con un valor de 0.998 presentados valores altos de asociación.

Tabla 4

Estadísticos de fiabilidad en dos partes

	Parte 1	Valor	.993
		N de elementos	15 ^a
Alfa de Cronbach	Parte 2	Valor	.987
		N de elementos	15 ^b
		N total de elementos	30
Correlación entre formas			.996
		Longitud igual	.998
Coeficiente de Spearman-Brown		Longitud desigual	.998
Dos mitades de Guttman			.998

a. Los elementos son: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15.

b. Los elementos son: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30, V32.

Considerando la varianza total la tabla 4 muestra una estructura de dos factores que presentan la explicación del 97.393% y la tabla 5 muestra la correlación de dos componentes porque son iguales, y el grafico de sedimentación muestra los factores identificados ver Figura 1

Tabla 5

Análisis factorial varianza total explicada

Componente	Varianza total explicada					
	Total	Autovalores iniciales		Suma de las saturaciones al cuadrado de la rotación		
		% de la varianza	% acumulado	Total	% de la varianza	% acumulado
1	27.932	93.106	93.106	16.507	55.023	55.023
2	1.286	4.287	97.393	12.711	42.370	97.393
3	.136	.454	97.848			
4	.094	.315	98.162			
5	.086	.285	98.448			
6	.067	.222	98.670			
7	.055	.184	98.854			
8	.051	.171	99.025			
9	.046	.153	99.178			
10	.040	.132	99.310			
11	.035	.118	99.428			
12	.029	.096	99.524			
13	.022	.074	99.598			

Método de extracción: Análisis de Componentes principales.

Tabla 6

Matriz de transformación de las componentes

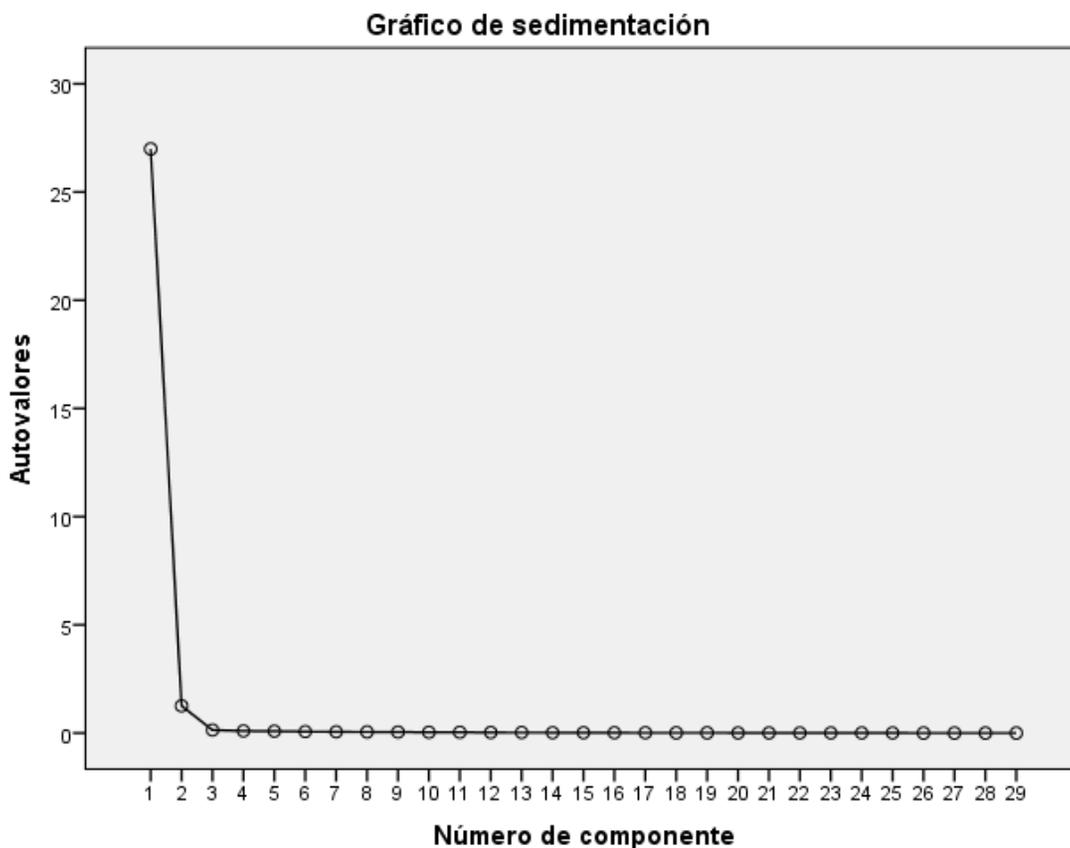
Componente	1	2
1	.756	.655
2	-.655	.756

Método de extracción: Análisis de componentes principales.

Método de rotación: Normalización Varimax con Kaiser.

Figura 1

Sedimentación de componentes



CONCLUSIONES

El proceso de validación se consideró lo siguiente obtener el alfa de Cronbach .995 que permitió calcular el KMO, con valores de .896 tabla 3, indica el desarrollo de un análisis factorial, y un análisis de varianza total, la correlación en la esfericidad 0.000, Sperman y Brown 0.998, esto garantiza que el instrumento recoge la realidad del contexto y la teoría, por tanto, puede ser utilizado para medir la realidad que se pretende indagar.

El proceso de pilotaje permitió el diseño y validación de la escala tipo Likert considerando cuatro dimensiones, que permiten identificar el trabajo de evaluación que considera el profesor en el aula de clases, con el fin de evaluar competencias de los alumnos, logrando una motivación y participación del alumno y las características de la zona en la que se encuentra la institución educativa.

Es de tener en consideración que las características de las dimensiones, permite la necesidad de establecer una correlación con los diferentes aspectos teóricos, junto a la práctica docente con las metodologías de evaluación requeridas en los diversos contextos en los que se evalúan los aprendizajes.

La validez de un instrumento de investigación debe pasar por la validación cualitativa y por la validación estadística (cuantitativa) pues la primera permite una organización teórica de constructos, variables, ítems, factores, constructos, y la otra muestra la relación de numérica de las anteriores dejando en evidencia la posibilidad de aplicarlo y obtener realidades de las teorizaciones realizadas

Sin importar el nivel de la investigación sea este de tipo descriptivo y de niveles analíticos, oh que los el uso de la estadística use descripciones o inferencias. Los investigadores deben tener la suficiente capacidad estadística para comprender y aplicar las diferentes pruebas estadísticas al instrumento mostrar consistencias por validez de criterio, validez por consistencia interna y las diferentes rotaciones y correlaciones necesarias que permite llegar a obtener un instrumento válido.

REFERENCIAS

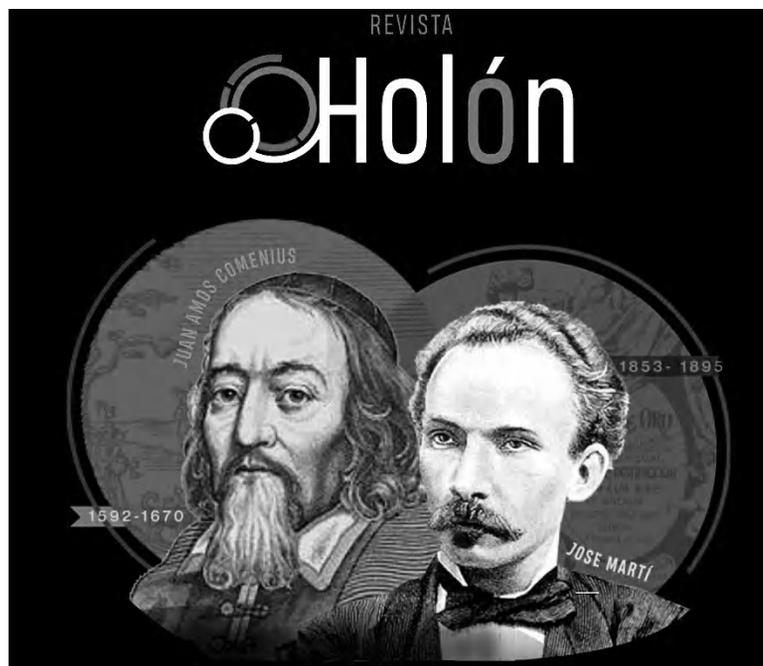
- Arenas, A. C. (2021). *Métodos mixtos de investigación*. Magisterio.
- Arroyo, A. P. G., Escalona, J. R. B. (2024). Metodología para la construcción y validación de instrumentos en el área de la salud. *IBN SINA*, 15(1), 84-94.
<https://revistas.uaz.edu.mx/index.php/ibnsina/article/view/2541>
- Bermúdez, E. G., Rodríguez, H. Y. M., Arango, J. M. Z., Quintero, F. E. P. (2023). Proceso para validar un instrumento de investigación por medio de un análisis factorial. *UNACIENCIA: Revista de Estudios e Investigaciones*, 16(30), 61-73.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9279210>
- Bernal Torres, C. A. (2010). Metodología de la investigación (Tercera edición ed.). *Colombia: Pearson Educación*.
- Ética Filosofía y Pureza (2 de octubre de 2023). *La Importancia de la Validez de Constructo en la Investigación: Todo lo que Necesitas Saber*. Ética Filosofía Y Pureza.
<https://eticayfilosofiapurezagrao.es/validez-de-constructo/>
- Galicia Alarcón, L. A., Balderrama Trápaga, J. A., & Edel Navarro, R. (2017). Validez de contenido por juicio de expertos: propuesta de una herramienta virtual. *Apertura (Guadalajara, Jal.)*, 9(2), 42-53.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-61802017000300042&script=sci_arttext
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, M. D. P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6ta ed.). McGraw-Hill education.
- Jarvie, I. (2024). *Popper, Karl Raimund (1902–94) - Routledge Encyclopedia of Philosophy*. (2024). Routledge.com.
<https://www.rep.routledge.com/articles/biographical/popper-karl-raimund-1902-94/v-1>

- López Fernández, R., Avello Martínez, R., Palmero Urquiza, D. E., Sánchez Gálvez, S., & Quintana Álvarez, M. (2019). Validación de instrumentos como garantía de la credibilidad en las investigaciones científicas. *Revista cubana de medicina militar*, 48. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0138-65572019000500011&script=sci_arttext&tlng=pt
- Mendizábal, N. (2018). La osadía en la investigación: el uso de los Métodos Mixtos en las ciencias sociales. *Espacio abierto: cuaderno venezolano de sociología*, 27(2), 5-20. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6606254.pdf>
- Nocedo de León, I. N., Simons, B. C., Batista, G. G., Fernández, F. A., Dosil, C. G., Sánchez, M. G., ..., Alfonso, O. V. (2001). *Metodología de la investigación educativa*. Editorial Pueblo y Educación.
- Puerta Sierra, L. M., Marín Vargas, M. E. (2015). *Análisis de validez de contenido de un instrumento de transferencia de tecnología universidad-industria de baja California, México. En 20 Congreso Internacional de Contaduría Administración, e Informática (pp. 1-16)*. <https://investigacion.fca.unam.mx/docs/memorias/2015/2.02.pdf>
- Romo Sabugal, C., Tobón, S., Juárez Hernández, L. G. (2020). Diseño y validación de un instrumento para evaluar la práctica docente centrada en la metacognición en el aula. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 11(2), 55-76. http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?pid=S1688-93042020000200055&script=sci_arttext
- SUPO, J. (2013). *Cómo validar un instrumento* (Vols. N ° 2012-04073). Peru: Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú. <https://dspace.uniandes.edu.ec/handle/123456789/16000>
- Tristán López, A. (2008). Modificación al modelo de Lawshe para el dictamen cuantitativo de la validez de contenido de un instrumento objetivo. *Avances en medición*, 6(1), 37-48.

Contribución Autoral

Autor 1: Desarrolló parte del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.

Autor 2: Desarrolló parte del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.



Vol. II
No. 7
Septiembre - Diciembre
2024



Esp. Marta Beatriz Mucarzel

Universidad Nacional de Misiones. Argentina

mbmucarzel@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8908-7314>



Esp. Omar Peña Grau

Centro Latinoamericano de Estudios en
Epistemología Pedagógica Chile

omarleope@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6161-2866>

Cómo citar este texto:

Mucarzel, M. B., Peña Grau, O. (2024). Desde las Pedagogías Emergentes hacia el cambio de paradigma: Praxis Educativa. Revista Holón. Vol. II, No. 7. Septiembre - Diciembre. 2024. Pp. 59-71. Universidad José Martí de Latinoamérica. URL disponible en: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Recibido: 20 de septiembre de 2024

Aceptado: 22 de octubre de 2024

Publicado: Septiembre - Diciembre 2024

Indexada y catalogado por: DOI <https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6587>



DESDE LAS PEDAGOGÍAS EMERGENTES HACIA EL CAMBIO DE PARADIGMA: PRAXIS EDUCATIVA

Marta Beatriz Mucarzel

Universidad Nacional de Misiones. Argentina
<https://orcid.org/0000-0001-8908-7314>
mbmucarzel@gmail.com

Omar Peña Grau

Centro Latinoamericano de Estudios en Epistemología Pedagógica Chile
<https://orcid.org/0000-0002-6161-2866>
omarleope@hotmail.com

...

Correspondencia: mbmucarzel@gmail.com

RESUMEN

El artículo revisa lineamientos para una propuesta integradora de cambio en la educación, hacia un paradigma más humano, más liberador, más autónomo y amoroso, que rompa con los modelos estáticos que han regido durante años y se han arraigado en la práctica educativa. A estos fines, se ha utilizado un método de revisión de documentos y bibliografía, y se han tomado criterios para conceptualizar una serie de términos, ofreciendo una síntesis de la fundamentación general de nuestro proyecto. De manera más específica, se resumen los aspectos centrales que hacen a las pedagogías emergentes como cambio de paradigma posible en la praxis educativa. En este sentido, se enfatiza la relevancia del currículo suvidagógico, el meta-aprendizaje como pedagogía del ser, una pedagogía de la coexistencia y las pedagogías de la vida y de la tierra. Por último, nuestra revisión discute los debates actuales en torno a las pedagogías, y las posibilidades de CESPE Internacional como sede para una nueva sensibilidad en la educación. El objetivo de fondo apunta a una construcción curricular dinámica de reciprocidad permanente entre todos los actores del hecho educativo.

Palabras clave: Pedagogía, ciencias de la educación, aprendizaje, paradigma, desarrollo humano, pensamiento crítico.

FROM EMERGENT PEDAGOGIES TOWARDS A PARADIGM SHIFT: EDUCATIVE PRACTICE

Abstract

This paper reviews guidelines for an integrative proposal for change in education, towards a more human, more liberating, more autonomous and loving paradigm, which breaks with the static models that have ruled for years and have taken root in educational practice. To this end, a method of document and bibliography review has been used, and criteria have been selected to conceptualize a series of terms, offering a synthesis of the general rationale of our project. More specifically, the central aspects that make emerging pedagogies a possible paradigm shift in educational praxis are summarized. In this sense, we emphasize the relevance of the suvidagogical curriculum, meta-learning as a pedagogy of being, a pedagogy of coexistence, pedagogies of the

spirit and pedagogies of life and of the Earth. Finally, our review discusses the current debates around pedagogies, and the possibilities of CESPE International as a place for a new sensibility in education. The basic objective aims at a dynamic curricular construction of permanent reciprocity between all the actors of the educational process.

Keywords: Pedagogy, educational sciences, learning, paradigm, human development, critical thinking.

DAS PEDAGOGIAS EMERGENTES RUMO À MUDANÇA DE PARADIGMA: PRÁXIS EDUCACIONAIS

Resumo

O artigo revisa diretrizes para uma proposta integradora de mudança na educação, rumo a um paradigma mais humano, mais libertador, mais autônomo e amoroso, que rompa com os modelos estáticos que governaram durante anos e se enraizaram na prática educativa. Para isso, utilizou-se um método de revisão documental e bibliográfica, e foram adotados critérios para conceituar uma série de termos, oferecendo uma síntese da fundamentação geral do nosso projeto. Mais especificamente, são resumidos os aspectos centrais que fazem das pedagogias emergentes uma possível mudança de paradigma na práxis educativa. Nesse sentido, enfatiza-se a relevância do currículo suvidagógico, da meta-aprendizagem como pedagogia do ser, da pedagogia da convivência e das pedagogias da vida e da terra. Por fim, nossa revisão discute os debates atuais em torno das pedagogias e as possibilidades da CESPE Internacional como espaço para uma nova sensibilidade na educação. O objetivo subjacente aponta para uma construção curricular dinâmica e de reciprocidade permanente entre todos os atores do processo educativo.

Palavras-chave: Pedagogia, ciências da educação, aprendizagem, paradigma, desenvolvimento humano, pensamento crítico.

DES PÉDAGOGIES ÉMERGENTES VERS LE CHANGEMENT DE PARADIGME : PRAXIE ÉDUCATIVE

Résumé

L'article passe en revue les lignes directrices d'une proposition intégratrice de changement dans l'éducation, vers un paradigme plus humain, plus libérateur, plus autonome et plus aimant, qui rompt avec les modèles statiques qui ont gouverné pendant des années et qui se sont enracinés dans la pratique éducative. À ces fins, une méthode de revue de documents et de bibliographie a été utilisée, et des critères ont été adoptés pour conceptualiser une série de termes, offrant une synthèse du fondement général de notre projet. Plus spécifiquement, les aspects centraux qui font des pédagogies émergentes un possible changement de paradigme dans la pratique éducative sont résumés. En ce sens, la pertinence du curriculum suvidagogique, du méta-apprentissage comme pédagogie de l'être, de la pédagogie de la coexistence et des pédagogies de la vie et de la terre est soulignée. Enfin, notre revue discute des débats actuels autour des pédagogies et des possibilités du CESPE International en tant que lieu d'une nouvelle sensibilité en éducation. L'objectif sous-jacent pointe vers une construction curriculaire dynamique de réciprocité permanente entre tous les acteurs du processus éducatif.

Mots clés : Pédagogie, sciences de l'éducation, apprentissage, paradigme, développement humain, pensée critique.

INTRODUCCIÓN

Fundamentos de un marco curricular

El Informe de la UNESCO (2021) de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, recomienda una educación de la conciencia y del desarrollo del ser. Los puntos más estratégicos de dicho informe son: (a) las tensiones que han de superarse, (b) pensar y edificar nuestro futuro común, (c) implantar una educación durante toda la vida en el seno de la sociedad, (d) reconsiderar y unir las distintas etapas de la educación, y (e) elaborar estrategias para el cambio.

De allí que nuestra propuesta amplia tiene como propósito construir los lineamientos para un Marco Curricular Internacional, con la participación de los docentes, estudiantes e investigadores de los países hermanos: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, Venezuela; y aquellos que se irán integrando. A estos fines, ya hemos elaborado un documento marco curricular extenso, que en esta revisión resumimos en algunos de sus aspectos clave.

Nos desafiamos a extender en América Latina, expresiones de búsqueda y enfoques integrados para la educación y la salud en nuestra región. Entendemos que vamos a diagramar un proyecto político en sí, y de educación popular, cuyo objetivo es formar pueblos y formar ciudadanos. El proyecto surge de los diferentes encuentros, ponencias, seminarios y conversatorios, experiencias de contexto situados, desarrolladas entre 2022 y 2023, en el marco de CESPE Internacional.

La pedagogía es una ciencia y como ciencia está en permanente investigación (González Arizmendi y Tano Castro, 2023) De allí que nuestra propuesta también incluye reflexionar acerca de una pedagogía desde el pensamiento complejo, que forme a las nuevas generaciones con la competencia del pensamiento complejo, relevante en la educación actual y futura (Morin y Sátilo, 2004). Formar estudiantes con competencia de pensamiento complejo es formarlos con capacidad de enfrentar la incertidumbre con habilidades y actitud innovadora, creativa, con pensamiento crítico, sistémico y científico. (Mucarzel, 2022).

Una pedagogía desde el pensamiento complejo supera los métodos lineales, cerrados, segmentados, homogeneizadores y reproductores de la enseñanza y el aprendizaje, en la que los docentes son reproductores de conocimiento, alineados en los programas de estudio, y los estudiantes meros repetidores de contenidos, ajenos a sus necesidades, intereses y curiosidades propias de su edad (Peña Grau, 2017; 2022). Su misión es formar integralmente a los estudiantes, en la que es fundamental desarrollar todos los aspectos de su personalidad y sociabilidad. Se trata de trascender la perspectiva reduccionista de aislamientos y fragmentación y promover un proceso que articule el pensar, el decir, el sentir, el hacer y el convivir para una educación verdaderamente integral-holística. En este sentido, hablamos de volvernos sentipensantes en la educación (Pupo Pupo, 2021).

Proponemos entonces un conjunto de pedagogías emergentes, más humanas, conectadas con la vida cotidiana del estudiante; donde la educación bonita, de lo sencillo, de lo contiguo, de cara a cara, y el encuentro humano son las bases de la enseñanza y el aprendizaje. Una pedagogía que eduque para la vida, para la incertidumbre y para el cambio permanente. Es una pedagogía que prepara para interrogar, comparar, discernir y analizar la información que permita resolver los grandes problemas que se presentan en el día a día (Naranjo, 2007).

Métodos

Con foco en los debates actuales en torno a las pedagogías emergentes, se ha utilizado un método de revisión de documentos y bibliografía, y se han tomado criterios para conceptualizar una serie de términos. A partir de esta revisión, se ofrece una síntesis de los resultados encontrados, que componen parte de una fundamentación general de nuestro proyecto marco. Nuestra revisión ha abarcado, en general, las últimas dos décadas de producción, aunque incluimos trabajos más clásicos desarrollados con anterioridad. Hemos empleado los siguientes descriptores: pedagogías emergentes, currículo suvidagógico, meta-aprendizaje, pedagogía del ser, pedagogía de la coexistencia, pedagogías de la vida y de la tierra.

Resultados

En la siguiente sección ofrecemos los resultados de la revisión efectuada. Específicamente, se resumen los aspectos centrales que hacen a las pedagogías emergentes como cambio de paradigma posible en la praxis educativa. En este sentido, se ha organizado la información en base a los siguientes ejes que detallamos a continuación: (a) el currículo suvidagógico, (b) el meta-aprendizaje como pedagogía del ser, (c) la pedagogía de la coexistencia, (d) pedagogías de la vida y de la tierra, y (e) las pedagogías emergentes como un entramado. Cabe aclarar que estos resultados conforman una breve síntesis de aspectos ya revisados por los autores del presente artículo y un grupo extenso de trabajo, y plasmados en un documento marco.

El currículo suvidagógico como nueva pedagogía

La Suvidagogia es la concreción de un sistema de ideas, principios y proposiciones vinculadas estrechamente al amor, a la coexistencia, a la otredad y a la convivencia (González Arizmendi, 2020).

Este enfoque, interpela al currículo prescripto, fragmentado e individualista que nos encadena a reproducir una forma de enseñanza y aprendizaje que nos condiciona frente a la realidad (Freire, 1970). Sin embargo, a pesar de ser arrastrados hacia ella, podemos liberarnos y ver otra, más humana, más ecológica, más amorosa, donde nadie quede afuera. De ahí lo inclusivo del enfoque suvidagógico y lo inclusivo en la práctica pedagógica (Bustos Corvalán, 2013). Quizás nunca sabremos cuál es la realidad verdadera, pues de acuerdo con los conocimientos actuales, la visión que tenemos es una fracción de lo percibido con nuestros sentidos (Ibáñez, 2008).

La suvidagogía plantea un enfoque crítico para configurar la práctica pedagógica dándole nueva identidad. Un insumo suvidagógico es comprender al otro. En su práctica pedagógica surge el docente vital a partir de la relación de intersubjetividad con el otro, los otros. ¿Qué le planteamos al docente vital en su proceso formativo? La posibilidad de modificar, mejorar, la forma de percibir, pensar, sentir, observar, hablar, ser y actuar (González Arizmendi y Tano Castro, 2023).

El currículo suvidagógico reconoce el conflicto, desde la historicidad del sujeto: del saber conocido (científico) al ignorado (saber cotidiano). La suvidagogía propone así el concepto de socio-contexto: escuelas, fundaciones, universidades, comunidades de aprendizaje dentro y fuera del aula. Desde lo epistemológico considera aspectos teóricos epistémicos y diseños metodológicos. Desde las diferencias, encuentros, complementariedades, flexibilidades y acercamientos de posturas opuestas (González Arizmendi, 2020); González Arizmendi y Tano Castro, 2023).

El currículo suvidagógico invita a la comprensión, resignificación y búsqueda de sentido de lo que se está dando, es decir, donde los contenidos no sean aislados y minimizadas de la ecosistemicidad, percibiéndose no sólo como material de aprendizaje para un examen, sino como componentes significativos para el desarrollo de su ser como sujeto viviente y en equilibrio de un ecosistema de la cual hace parte, y en donde necesita tomar acciones, es decir, participar.

Meta-aprendizaje: una pedagogía del ser

El meta-aprendizaje puede definirse como un proceso complejo de enseñanza-aprendizaje, autoorganizativo, donde se logra trascender la identidad, espacio- temporal, a otros niveles de conciencia (Peña Grau, 2017; 2002). Permite complementar el proceso de transmisión de conocimientos proporcionados en la sala de clases. Es una experiencia de ampliación de conciencia autónoma por modificaciones de la percepción (Peña Grau, 2023).

Lo que en su momento fue una fragmentada visión de la realidad, ahora se integra en una mirada holística, de comprensión de otra realidad en la cotidianeidad (Pupo Pupo, 2019). Es decir, en cada momento de la percepción, estamos experimentando más de una realidad, pero solo somos conscientes de observar una realidad material clásica. Entonces, en un instante de conciencia podemos conocer el proceso oculto de la percepción, los arquetipos, los diversos mundos de la realidad y la funcionalidad no dual de nuestra conciencia (Peña Grau, 2006).

Así, el meta-aprendizaje es un salto cuántico hacia una forma de educar y aprender en el proceso de percepción holística, más allá de la realidad material clásica de la transmisión del conocimiento. La integración de todos estos conocimientos nos llevará a plasmar en las aulas una enseñanza-aprendizaje del Ser, que hace emerger de nuestra interioridad los aprendizajes y saberes que nos permite una nueva forma de percepción y de relacionarse en el mundo.

El principal propósito del Meta-aprendizaje es desarrollar la sustentación teórica de una nueva forma de educar y la forma de aplicarla, que contemple la integridad de la persona (corporal sensorial, mental, emocional y espiritual) como individuo partícipe en los procesos de enseñanza-aprendizaje (Peña Grau, 2022).

Por una parte, se trata de proporcionar una metodología de aplicación de nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos. Relacionar el cómo de la metodología y procesos de acceso a una percepción autoorganizativa consciente, y, el dónde debe estar orientada además de la educación. Relacionar el cuándo aplicar esta nueva forma de enseñanza aprendizaje, en la educación del futuro.

En resumen, el modelo teórico-práctico, contempla diversos aspectos, tales como: la creación de escenas complejas en conciencia primaria; naturaleza compleja y oculta de la conciencia; teorías dinámicas en la complejidad de la percepción; hacia una física de la conciencia; la formación de una Escuela de sabiduría y otros aspectos de la conciencia del Ser.

Una pedagogía de la coexistencia

La Pedagogía de la Coexistencia pone su énfasis en el existir ligado al existir del otro. Desde las premisas básicas: (a) sólo se existe cuando el otro existe y el otro existe sólo cuando yo existo; (b) sólo se existe cuando el ser se hace manifiesto en dicho existir. No existir en congruencia con el ser, es no existir (Alarcón Carvacho, 2015).

La pedagogía de la coexistencia, más que una pedagogía, es una invitación a recuperar el modo original de coexistir (Mucarzel, 2022; 2023). El modo que coexisten la naturaleza, los planetas y las personas que se aman y operan en consecuencia a esa emoción original, primaria y matrística; y con ello, más inmunes a las influencias y el control de la cultura patriarcal.

Es una invitación al retorno de la co-validación ecosistémica y hologramática propia de cada componente y expresión del coexistir. Donde siempre hay otro que se valora y percibe como una nota imprescindible para la propia sinfonía, y así mismo como parte de la sinfonía del otro y lo otro, hasta llegar a comprender que somos la misma sinfonía (Maturana, 2004). El filósofo Arroyo decía: "Educar es poner al otro frente a Dios, con el gesto simultáneo de ofrecérselo". Este religar, al ser en potencia con el ser en acto, tiene mucha significación para la pedagogía de la coexistencia, al momento de priorizar sus fines y métodos (Mucarzel, 2023).

La pedagogía se ha vinculado y desarrollado fundamentalmente a la epistemología, es decir al modo que el hombre conoce, estudia, modifica su cultura.

Un aula que aplica los principios de la pedagogía de la coexistencia implica que:

1. se saludan todos los asistentes a clases "llenado de salud" a los otros
2. los estudiantes están sentados en círculo, pueden mantener comunicación pupilar cuando conversan entre ellos y con los docentes

3. los estudiantes saben comunicarse de modo efectivo-afectivo, por ello tienen una escucha empática, compasiva, activa y no violenta con los otros
4. los estudiantes antes de iniciar las clases hacen presencia o se contacta con el “silencio menor”, con técnicas supresión de los factores que los desconectan con el aquí y ahora, como respiración consciente, focusing o mindfulness
5. se crea un ambiente de coexistencia validados de todos con todos, de modo incondicional, positivo e intencionado
6. se establecen relaciones ontoempáticas, donde cada habitante del espacio-tiempo educativo, es un reflejo o espejo constante del ser del otro
7. se experimenta colectivamente dentro del aula el goce coexistencial, que es propio e inherente del existir absoluto, pleno o perfecto, en el único contexto posible de existir, en el “presente vivo” del aquí y ahora
8. se vive la “intimidad educativa coexistencial” potenciando en todo momento la identidad, originalidad o diferencia de los otros, dimensiones donde reside precisamente el ser.

Pedagogías de la vida y de la tierra

La pedagogía de la vida es una mirada que da vida (Varela, 2010). Epistemológicamente es de base ontológica relacional, que manifiesta su conexión con todas las manifestaciones biodiversas del planeta (Mucarzel, 2022; 2023). El desarrollo de esta pedagogía se orienta hacia diversas áreas, a saber: (1) el autodesarrollo, (2) la auto organización de los aprendizajes, (3) la metacognición, (4) la salud integral, (5) la relación con la realidad, (6) la sabiduría, y (7) la conciencia de crear experiencias de vida (Pupo Pupo, 2019).

Desde el pensamiento complejo, el principio de hologramatidad se asienta en esta pedagogía: unidad en la diversidad. Biología, conciencia e inclusión (Gringberg, 2003). En un multiverso todos los universos, distintos ámbitos y todas las experiencias. El pensamiento complejo que la sostiene como una de sus variables en un complexus de personas, planetas, cosmos, entreteje personas, paisajes, identidades, educación y vida. En cada persona está todo el universo, por ello la comunidad educativa es el planeta (Morin y Sátilo, 2004; Pupo Pupo, 2021).

Dentro de este contexto, las pedagogías emergentes se tomarán como ejes las siguientes cuestiones: ¿está la educación en condiciones de ser guía espiritual de la formación humana? Los paradigmas en que se funda, ¿pueden modelar proyectos universitarios reales en función de la misión que a cada universidad le corresponde cumplir? Esas instituciones de educación superior, ¿no están contaminadas por el pensamiento único, los reduccionismos de corte positivistas, el autoritarismo en la ciencia y en la docencia, la intolerancia, el determinismo absoluto, los fundamentos estériles y otros lastres de la modernidad? ¿Cómo se integran estos interrogantes con la cuestión de la intolerancia epistémica?.

La acción educativa no se limita a transmitir conocimientos, a controlar la disciplina, y a cumplir con el programa académico, sino que facilita y acompaña a sus alumnos en el proceso de desarrollo integral. El cambio

es personal y nadie cambia a otro, sino que cada uno es responsable de sí mismo y arquitecto de su propia vida. El marco es el de una escuela de sabiduría. Una escuela de humanización que potencien la conciencia de ser y el asombro de uno mismo, y la heteronomía que es el asombro de una buena convivencia. Esa convivencia que transforma a cada ser humano.

Las pedagogías emergentes como un entramado

La pedagogía de la vida conlleva el concepto de entramado. Si analizamos el concepto de entramado desde la intolerancia epistémica y desde la racionalidad clásica moderna, vemos que ha minusvalorado el tema: el hombre, la actividad humana y su concreción en la cultura. Desde allí, este entramado lleva consigo la luz del pensamiento complejo: la pedagogía de la vida, la pedagogía de la tierra y la integración de saberes con una nueva sensibilidad en la educación (Casasus, 2009; Mucarzel, 2023).

La Pedagogía de la vida es un entramado de relaciones, que se sintetiza en la confluencia de la conexión – interconexión – inclusión con método y técnica discursiva basado en la plática dialógica (Pupo Pupo, 2019). Desde allí asoma una nueva didáctica, la didáctica fundada en el pensamiento complejo, dialógica, recursiva y hologramática. En esta reflexión aparece el paradigma de racionalidad clásica, que está vinculado a la epistemología del primer orden, en la que el sujeto y objeto están separados de modo que es posible entender la objetividad científica a partir de la superación de las interferencias que muchas veces son consideradas subjetivas en el discurso científico. Este paradigma de la racionalidad clásica, viejo paradigma, inconscientemente nos detiene en el camino porque niega todo lo que no se acomoda al mismo. En la relación del sujeto con la realidad, separa el sujeto del objeto sobre la base del determinismo objetivista.

La pedagogía de la vida que es al mismo tiempo Pedagogía de la Tierra, se entranan porque tienen vida, porque intercambian sustancias (animal, vegetal, mineral y humano), a fin de evitar la disyunción y abogar por la integración. Esta visión desarrolla sensibilidad cósmica en nosotros, y con ello riqueza espiritual, para ver los bellos colores de la vida, porque nos sentimos tierra, cosmos, entramados e interconectados (Mucarzel, 2022; 2023).

De forma creciente, existen diversas Pedagogías asociadas fundamentalmente a teorías que contemple el conocimiento entre, a través y más allá de las disciplinas. Es lo que se propone con las Pedagogías emergentes, en especial las reseñadas en el Marco de Diseño Curricular, por sus relaciones con los principios del pensamiento complejo.

De ahí que la selección de las Pedagogías emergentes se hizo considerando las características de la complejidad, como son los procesos que integren la Dialógica, recursividad, hologramatidad y la autoorganización. Si bien todas las Pedagogías emergentes, incorporan partes o todas las características de los sistemas complejos, realzan alguna más que otras de estas características, como por ejemplo, en la Coexistencia se destaca la dialógica, la Suvidagogía realza la recursividad, la Pedagogía de la Vida, se enfoca en la hologramatidad y el Metaaprendizaje en la Autoorganización.

Las Pedagogías emergentes logran pasar la prueba de los principios de la complejidad y transdisciplinariedad, pues son modelos complejos, que están más allá de la ciencia ortodoxa. Las Pedagogías emergentes, de forma transdisciplinaria, contribuyen a la comprensión de procesos de la percepción que, además de la transmisión de conocimientos, permite mayores opciones de creatividad (nuevos usos) en la resolución de problemas.

Así la Suvidagogía, la Coexistencia, la Pedagogía de la Vida y el Metaaprendizaje contribuyen a integrar los procesos complejos de la educación del futuro, pues están en la línea de las políticas de Unesco para mejorar la educación que “recomienda una educación de la conciencia y del desarrollo del ser.”

Discusión

De la revisión efectuada se desprende que la reforma del pensamiento y el cambio de mentalidades que suscribe nuestra propuesta conforman un entramado. A partir de esta confluencia se originan una serie de pedagogías emergente: ecosofía, cosmosofía, meta-aprendizaje, suvidagogía, pedagogías de la coexistencialidad, de la vida y de la tierra.

Sus bases epistemológicas y ontológicas entienden que todo tiene vida porque intercambian sustancias. Y todas las pedagogías emergentes de CESPE Internacional están interconectadas. En conjunto, dan origen a una nueva sensibilidad en la educación (Peña Grau, 2006).

El punto de confluencia está dado desde los saberes transdisciplinarios e integradores, desde su propósito y perspectiva ético-humanista con sentido cultural. La educación superior tiene sus retos: la universalización y la internacionalización (Naranjo, 2007; Pupo Pupo, 2021). Desde dos instancias, desde el vínculo y los entramados, desde todos los países intervinientes en CESPE Internacional, también los países que aún no están en esta red académica. Estos retos han de ser ciencia y puente con la expresión de lo humano: la inestabilidad del caos y la incertidumbre del pensamiento complejo (Morin y Sátilo, 2004).

Todas las pedagogías mencionadas orientan sus pasos hacia una ecología de la mente, transición necesaria para cada una de ellas (Alarcón Carvacho, 2015; Mucarzel, 2023). Desde esta integralidad: eco pedagogía, eco formación y ciudadanía planetaria. Todas ellas rebasan las posiciones antropocéntricas y ecocéntricas, porque incorporan la dimensión espiritual y global que incluyen también la ecología social, la ecología humana y la cosmosofía.

La internacionalización de todo lo planteado, va más allá de la cooperación y de la colaboración, más allá de las redes, porque se refiere al desarrollo evolutivo apoyado por lo constitutivo del ser humano, por la diversidad y porque vamos hacia un gran movimiento por la vida. Hoy existen nuevas razones de toma de conciencia y de nuevo espíritu, y se expresan en saberes transdisciplinarios e integradores. En cuatro campos con conexión cósmica uno con el otro, a saber: campo científico, campo emocional, campo práctico y campo espiritual. Las referencias son las teorías de la complejidad y el pensamiento complejo; por lo tanto, todas las

perspectivas de las pedagogías emergentes se entrelazan en lo ético, humanístico, en el sentido cultural, en el sentido social, integrados.

Analizar para la confluencia hoy tiene como punto de partida el pensamiento único. Es de corte positivista, donde la heurística es un método para aumentar el conocimiento, pero nos lleva a poder indagar y descubrir, buscar, investigar de distintas fuentes o documentos. En la plática dialógica se plantean a los estudiantes impulsos que faciliten la búsqueda independiente de problemas y soluciones. La reflexión nos lleva a decir: como nos cuesta no informar a los estudiantes conocimientos terminados, sino tratar de llevarlos al descubrimiento de las suposiciones (Pupo Pupo, 2021).

Tal vez podamos iniciar la decadencia del pensamiento clásico, moderno, por un paradigma post-clásico, con el aporte de las teorías de la complejidad hacia la reforma del pensamiento y al cambio de mentalidad. No podemos negar que estamos en un proceso contradictorio en pugna renaciente, que no se impone, que busca un patrón de ideas consensuadas por la comunidad científica, base del conocimiento científico que pueda significar el progreso de la ciencia.

El entramado y la confluencia de estas pedagogías, con la universidad, toman cuerpo en “Los siete saberes necesarios para la educación del futuro” de Edgar Morín (2010), y su nueva concepción: el octavo saber, fuente imprescindible de estudios vinculado a la realidad social y humana, y a educar en la era planetaria.

El Doctor Pupo Pupo (2019; 2021) habla de caminos ciertos e inciertos, de hacer camino al andar, al método. Entonces... ¿el método es a priori o a posteriori? En nuestro medio, es muy difícil el consenso, porque para que haya confluencia debe haber consenso, pero partimos del paradigma que nos domina y partimos también de constructos lógicos distintos, con la esperanza de que dialógicamente puedan hacer un nuevo constructo lógico compartido.

La fundamentación de nuestra propuesta puede resumirse en la de promover una educación hacia una vida sana, de cuidado y al bienestar de todos los que integren cada comunidad. Buscamos desarrollar una educación inclusiva y equitativa de calidad. El pensamiento complejo representa la forma de ver la realidad que, sin dudas, orientará la acción de las generaciones futuras. Desde la epistemología y las reformas educativas de la UNESCO (2021), nos impulsa y es nuestra gran promesa de la educación del futuro.

Tenemos un ideal y tenemos un sueño: de racionalidad humanística, ecosófica, espiritual y compleja, ni más ni menos que la confluencia.

REFERENCIAS

Bustos Corvalán, M. I. (2013). Práctica pedagógica e investigación-acción. *Plumilla educativa*, 12(2), 41-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4756615>

Carvacho, P. A. (2015). *Coexistencia y educación: Aproximación a una proejimología para la felicidad y la salud*.

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=spBxDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA7&dq=Alarc%C3%B3n+Carvacho,+P.+\(2015\).+Coexistencia+y+Educaci%C3%B3n&ots=2CqmH5BhvZ&sig=jtZYHA03WX9gb5AJeRfhU-JGS70](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=spBxDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA7&dq=Alarc%C3%B3n+Carvacho,+P.+(2015).+Coexistencia+y+Educaci%C3%B3n&ots=2CqmH5BhvZ&sig=jtZYHA03WX9gb5AJeRfhU-JGS70)

Casassus, J. (2015). *La educación del ser emocional*. Editorial cuarto propio. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=mjd8G_T6M3IC&oi=fnd&pg=PA11&dq=Casassus,+J.+\(2009\).+La+educaci%C3%B3n+del+ser+emocional&ots=gH3C6zkT6-&sig=P-so4-rb5h-HR3IOReiFu3P3E2s](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=mjd8G_T6M3IC&oi=fnd&pg=PA11&dq=Casassus,+J.+(2009).+La+educaci%C3%B3n+del+ser+emocional&ots=gH3C6zkT6-&sig=P-so4-rb5h-HR3IOReiFu3P3E2s)

Cepal, N. U. (2019). La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe. Objetivos, metas e indicadores mundiales. <https://www.sidalc.net/search/Record/dig-cepal-11362-40155/Description>

Freire, P. (1970). *La pedagogía del oprimido*. Montevideo: Tierra Nueva.

Gonzalez Arizmendi, S., Tano Castro, S. (2023). Voces académicas que promueven la pedagogía suvidagógica. Fondo Editorial de la Universidad de Córdoba. Fondo Editorial Universidad de Córdoba-Ridepsu. <https://repositorio.unicordoba.edu.co/bitstreams/73320b27-b685-411d-a922-62ea642dff31/download>

González Arizmendi, S. (2020). *La pedagogía suvidagógica... Su tesis teórica, metodológica y práctica*. Fondo Editorial Universidad de Córdoba-Ridepsu. <https://repositorio.unicordoba.edu.co/server/api/core/bitstreams/25670602-1812-4559-81cc-b921e57a7bb1/content>

Grinberg, M. (2002). *Edgar Morin y el pensamiento complejo*. Buenos Aires: Campo de ideas. https://www.academia.edu/download/31982916/Complementario_1-Pensamiento_complejo.pdf

Ibáñez, A. (2008). *Dinámica de la cognición*. Chile. J.C. Sáez Editor.

Maturana, H. (2004). *Transformación en la convivencia*. JC Sáez Editor. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=7zpnCPFs404C&oi=fnd&pg=PA5&dq=Maturana,+H.+\(2014\).+Transformaci%C3%B3n+en+la+convivencia&ots=qqztjUM4P5&sig=NYDHheKJ7s7zlo4F73TxA3idlZE](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=7zpnCPFs404C&oi=fnd&pg=PA5&dq=Maturana,+H.+(2014).+Transformaci%C3%B3n+en+la+convivencia&ots=qqztjUM4P5&sig=NYDHheKJ7s7zlo4F73TxA3idlZE)

Morin, E., Sátilo, A. (2004). Edgar Morin y los siete saberes necesarios para la educación del futuro. *Aula de innovación Educativa*, (128), 55-58. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=792433>

Mucarzel, M. (2023). Un puente desde las neurociencias hacia el ser emocional. *Revista Holón*, 1(4), 3-11. <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Mucarzel, M. B. (2022). Las pedagogías emergentes : la inclusión: el despertar evolutivo de la consciencia. *En Desafíos para la Educación Superior en América Latina en el Siglo XXI*, (pp 46-63). Brasil, Editor THOTH.

Naranjo, C. (2007). *Cambiar la educación para cambiar el mundo*. Editorial cuarto propio. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=kokR_Fd1DsQC&oi=fnd&pg=PA13&dq=Naranjo,+C.++\(2007\).+Cambiar+la+educaci%C3%B3n+para+cambiar+el+mundo&ots=s1zQ7MdNjz&sig=YHPKGyq7m1afmDiBAEsJzJ1K3yE](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=kokR_Fd1DsQC&oi=fnd&pg=PA13&dq=Naranjo,+C.++(2007).+Cambiar+la+educaci%C3%B3n+para+cambiar+el+mundo&ots=s1zQ7MdNjz&sig=YHPKGyq7m1afmDiBAEsJzJ1K3yE)

Peña Grau, O. (2006). *Cambio de Sentido*. Santiago de Chile: Mago Editores.

Peña Grau, O. (2006). *Para salvar la Tierra*. Santiago de Chile, Editores Mago.

Peña Grau, O. (2017). *Metaaprendizaje, la educación del futuro*. Amazon: Edición CreateSpace.

Peña Grau, O. (2022). *Metaaprendizaje una pedagogía del Ser*. Amazon: Edición CreateSpace.

Peña Grau, O. (2023). *Teoría unificada de la conciencia*. Amazon: Edición CreateSpace.

Pupo Pupo, R. (2019). *Ecosofía, cultura, transdisciplinareidad*. Mexico, <https://otrasvoceseneducacion.org/archivos/328633>

Pupo Pupo, R. (2021). Hermenéutica Ecosófica y los enfoques divergentes del pensamiento científico. In *Taller internacional presentado en el VII Congreso Internacional CESPE, Cuba*.

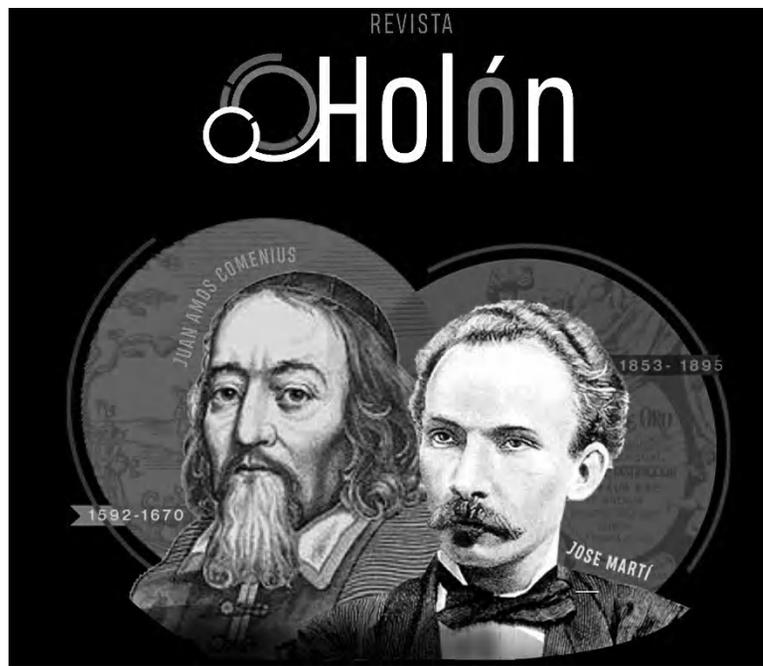
UNESCO (2021). *Conferencia mundial de Educación Superior*. <https://www.unesco.org/en/higher-education/2022-world-conference>

Varela, F. (2010). *El fenómeno de la vida*. Chile. J.C. Sáez Editor.

Contribución Autoral

Autor 1: Desarrolló parte del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.

Autor 2: Desarrolló parte del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.



Vol. II
No. 7
Septiembre - Diciembre
2024



MsC. Madelene Medford Bryam

Directora General del Consejo Asesor Internacional de la
Pedagogía del Ser CRYNDI - ASPIAI. Costa Rica.

madelenemedford@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-9354-2484>

Cómo citar este texto:

Medford Bryam, M. (2024). La Pedagogía del Ser en la atención a la diversidad. Revista Holón. Vol. II, No. 7. Septiembre - Diciembre. 2024. Pp. 72-83. Universidad José Martí de Latinoamérica. URL disponible en: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Recibido: 4 de septiembre de 2024

Aceptado: 10 de octubre de 2024

Publicado: Septiembre - Diciembre 2024

Indexada y catalogado por: DOI <https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6589>



LA PEDAGOGÍA DEL SER EN LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Madelene Medford Bryam

Máster en Ciencias. Cofundadora de ASPIAI, Asociación piurana de apoyo a la inclusión. Directora general del Consejo Asesor Internacional de la pedagogía del ser CRYNDI - ASPIAI. Costa Rica
ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-9354-2484>
madelenemedford@gmail.com

RESUMEN

La pedagogía del ser es un enfoque educativo que se centra en la comprensión integral del estudiante como un ser único y multidimensional. En la atención a la diversidad, esta pedagogía busca crear espacios de aprendizaje inclusivos que respeten las diferencias individuales y fomenten el desarrollo pleno de cada estudiante. Los avances en neurociencias han enriquecido este enfoque al demostrar cómo el cerebro aprende y se desarrolla en entornos que promueven la empatía, la emoción y la conexión social. Estos descubrimientos refuerzan la necesidad de enfoques pedagógicos que consideren no solo los aspectos cognitivos del aprendizaje, sino también los emocionales y sociales, como propone la pedagogía del ser. Este ensayo analiza cómo los aportes de autores como Rudolf Steiner, Humberto Maturana, Francisco Mora Paulo Freire y Lev Vygotsky, junto con el enfoque del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), contribuyen a la construcción de un modelo pedagógico que reconoce y valora la diversidad en el aula. Se discute la importancia de integrar los hallazgos de la neuroeducación, especialmente los planteados por Francisco Mora, en la pedagogía del ser para desarrollar prácticas educativas que sean más inclusivas, humanas y efectivas, y se plantean reflexiones sobre cómo este enfoque puede transformar la educación actual.

Palabras clave: pedagogía, diversidad cultural, educación inclusiva, formación de docentes, aprendizaje integral, neurociencias, neuroeducación, diseño universal de aprendizaje (DUA).

THE PEDAGOGY OF BEING IN ADDRESSING DIVERSITY

Abstract

The pedagogy of being is an educational approach that focuses on the comprehensive understanding of the student as a unique and multidimensional being. In addressing diversity, this pedagogy seeks to create inclusive learning spaces that respect individual differences and promote the full development of each student. Advances in neuroscience have enriched this approach by demonstrating how the brain learns and develops in environments that foster empathy, emotion, and social connection. These findings reinforce the need for pedagogical approaches that consider not only the cognitive aspects of learning but also the emotional and social dimensions, as proposed by the pedagogy of being. This essay analyzes how contributions from authors such as Rudolf Steiner, Humberto Maturana, Paulo Freire, Francisco Mora and Lev Vygotsky, along with the Universal Design for Learning (UDL) approach, contribute to building a pedagogical model that recognizes and values diversity in the classroom. It discusses the importance of integrating the findings of neuroeducation, especially those presented by Francisco Mora, into the pedagogy of being to develop educational practices that are more

inclusive, humane, and effective, and reflects on how this approach can transform current education.

Keywords: pedagogy, cultural diversity, inclusive education, teacher training, holistic learning, neurosciences, neuroeducation, universal design for learning (UDL).

A PEDAGOGIA DO SER ATENTO À DIVERSIDADE

Resumo

A pedagogia do ser é uma abordagem educacional que tem como foco a compreensão integral do aluno como um ser único e multidimensional. Atenta à diversidade, esta pedagogia busca criar espaços de aprendizagem inclusivos que respeitem as diferenças individuais e estimulem o pleno desenvolvimento de cada aluno. Os avanços na neurociência enriqueceram esta abordagem ao demonstrar como o cérebro aprende e se desenvolve em ambientes que promovem empatia, emoção e conexão social. Essas descobertas reforçam a necessidade de abordagens pedagógicas que considerem não apenas os aspectos cognitivos da aprendizagem, mas também os emocionais e sociais, como propõe a pedagogia do ser. Este ensaio analisa como as contribuições de autores como Rudolf Steiner, Humberto Maturana, Francisco Mora Paulo Freire e Lev Vygotsky, juntamente com a abordagem do Universal Learning Design (UDL), contribuem para a construção de um modelo pedagógico que reconhece e valoriza a diversidade, na sala de aula. Discute-se a importância de integrar as descobertas da neuroeducação, especialmente as levantadas por Francisco Mora, na pedagogia do ser para desenvolver práticas educativas mais inclusivas, humanas e eficazes, e levantam-se reflexões sobre como esta abordagem pode transformar a educação atual.

Palavras-chave: pedagogia, diversidade cultural, educação inclusiva, formação de professores, aprendizagem integral, neurociências, neuroeducação, desenho universal de aprendizagem (UDA).

LA PÉDAGOGIE DE L'ÊTRE EN ATTENTION À LA DIVERSITÉ

Résumé

La pédagogie de l'être est une approche pédagogique qui met l'accent sur la compréhension globale de l'élève en tant qu'être unique et multidimensionnel. Soucieuse de la diversité, cette pédagogie cherche à créer des espaces d'apprentissage inclusifs qui respectent les différences individuelles et favorisent le plein épanouissement de chaque élève. Les progrès des neurosciences ont enrichi cette approche en démontrant comment le cerveau apprend et se développe dans des environnements qui favorisent l'empathie, l'émotion et le lien social. Ces découvertes renforcent la nécessité d'approches pédagogiques qui prennent en compte non seulement les aspects cognitifs de l'apprentissage, mais aussi les aspects émotionnels et sociaux, comme le propose la pédagogie de l'être. Cet essai analyse comment les contributions d'auteurs tels que Rudolf Steiner, Humberto Maturana, Francisco Mora Paulo Freire et Lev Vygotsky, ainsi que l'approche Universal Learning Design (UDL), contribuent à la construction d'un modèle pédagogique qui reconnaît et valorise la diversité. .en classe. L'importance d'intégrer les découvertes de la neuroéducation, notamment celles soulevées par Francisco Mora, dans la pédagogie de l'être pour développer des pratiques éducatives plus inclusives, humaines et efficaces

est discutée, et des réflexions sont soulevées sur la manière dont cette approche peut transformer l'éducation actuelle.

Mots clés : pédagogie, diversité culturelle, éducation inclusive, formation des enseignants, apprentissage global, neurosciences, neuroéducation, conception de l'apprentissage universel (UDA).

INTRODUCCIÓN

La educación enfrenta el desafío de atender a una población estudiantil cada vez más diversa, donde las diferencias culturales, sociales, cognitivas y emocionales se entrelazan en los espacios de aprendizaje. Ante esta realidad, surge la necesidad de replantear los enfoques pedagógicos tradicionales y adoptar estrategias que reconozcan y valoren la singularidad de cada estudiante. La pedagogía del ser se presenta como un enfoque integral que permite abordar la diversidad desde una perspectiva humanista y holística, centrándose en el desarrollo integral del individuo.

Las neurociencias han proporcionado una comprensión más profunda de cómo funciona el cerebro en el proceso de aprendizaje, lo que ha dado lugar a la neuroeducación como un enfoque que integra conocimientos de la neurología, la psicología y la educación para optimizar el proceso educativo. Según Mora (2017), "aprender es cambiar el cerebro," lo que implica que todo aprendizaje genera una modificación en las conexiones neuronales. Este entendimiento es fundamental para la pedagogía del ser, ya que considera al ser humano como un ente integral, cuyos procesos cognitivos, emocionales y sociales están interrelacionados.

Este ensayo pretende analizar los fundamentos teóricos de la pedagogía del ser y su aplicación en la atención a la diversidad en el aula. Para ello, se explorarán los aportes de autores como Rudolf Steiner, Humberto Maturana, Paulo Freire, Francisco Mora y Lev Vygotsky, quienes han contribuido a la construcción de una visión educativa que va más allá de la mera transmisión de conocimientos, promoviendo un enfoque centrado en el ser y su proceso de aprendizaje.

Desarrollo del Tema

Proposición

La pedagogía del ser plantea la necesidad de un cambio de paradigma en la educación, donde se privilegie el desarrollo integral del estudiante, respetando su diversidad y potencial único. Este enfoque se fundamenta en la premisa de que el proceso educativo debe ir más allá de la adquisición de conocimientos y habilidades, para incluir el desarrollo emocional, social y espiritual del individuo. Al reconocer al estudiante como un ser multidimensional, la pedagogía del ser propone un modelo educativo inclusivo que favorece la creación de entornos de aprendizaje que estimulen el crecimiento personal y colectivo.

Argumentos para la Discusión

La pedagogía del ser es un enfoque educativo que busca reconocer y potenciar el desarrollo integral del individuo, respetando su diversidad y particularidades. Este enfoque se fundamenta en la idea de que cada persona es única y posee un potencial propio que debe ser valorado y promovido dentro de los espacios de aprendizaje. La pedagogía del ser se apoya en los aportes de autores como Rudolf Steiner, quien, a través de la pedagogía Waldorf, resalta la importancia de considerar las etapas de desarrollo del estudiante y la necesidad de una educación que abarque la dimensión emocional, cognitiva y espiritual (Steiner, 1995). En este sentido, la pedagogía del ser se presenta como una herramienta esencial para atender la diversidad en el aula, permitiendo que cada estudiante sea protagonista de su proceso de aprendizaje y crecimiento.

A partir de este enfoque, es fundamental considerar los aportes de autores como Rudolf Steiner, Humberto Maturana, Paulo Freire, Francisco Mora y Lev Vygotsky, quienes, desde sus respectivas perspectivas, ofrecen una visión profunda y enriquecedora sobre cómo la educación puede atender y respetar la diversidad, promoviendo el desarrollo integral de cada estudiante.

Rudolf Steiner, fundador de la pedagogía Waldorf, que promueve el desarrollo de los niños a través de distintas etapas de acción, sentimiento y pensamiento, ofreciendo una educación única y reveladora, propuso un enfoque educativo centrado en los septenios de vida, es decir, ciclos de siete años que representan distintas etapas de desarrollo físico, emocional y cognitivo en la vida del ser humano. Según Steiner (1995), cada septenio tiene características particulares que influyen en la forma en que los individuos interactúan y aprenden del entorno.

Los tres primeros septenios en la vida de un niño y adolescente son fundamentales para sentar las bases de su desarrollo físico, emocional y cognitivo. Durante el primer septenio, el niño vive en un mundo donde predomina la imitación y la experiencia sensorial, lo que implica que un entorno armónico y estético es crucial para su bienestar. En el segundo septenio, el aprendizaje basado en la imaginación y la capacidad de formar imágenes mentales es esencial para el desarrollo intelectual. Finalmente, en el tercer septenio, el adolescente comienza a desarrollar una conexión más profunda con la realidad, consolidando sus valores y su sentido de identidad.

Como menciona Steiner;

"los primeros tres septenios preparan el terreno para el desarrollo físico y espiritual del ser humano; lo que se siembra en estos años se manifiesta en la vida adulta en términos de su capacidad para pensar, sentir y actuar con libertad". (1995).

- En el primer septenio (0-7 años), el aprendizaje es principalmente sensorial y basado en la imitación. La enseñanza debe ser visual, táctil y auditiva, permitiendo que los niños exploren el mundo a través de sus sentidos.

El niño percibe el mundo como bueno en el primer septenio de vida. Durante esta etapa, el niño está profundamente conectado con el entorno sensorial y emocional, y experimenta el mundo de manera inmediata y directa. Aquí, su desarrollo está ligado a la imitación y al sentir que el mundo que lo rodea es seguro, acogedor y

bondadoso. La sensación de que el mundo es bueno permite que el niño desarrolle una base de confianza y seguridad, esenciales para su crecimiento emocional y social.

Rudolf Steiner enfatiza que, durante este septenio, es crucial proporcionar al niño experiencias que le transmitan amor, calidez y belleza, ya que estas primeras impresiones serán la base para su desarrollo físico y emocional. Según Steiner (1996), "el niño en sus primeros años vive en la sensación de que el mundo es inherentemente bueno, y esta creencia forma la base para su desarrollo posterior en términos de confianza y apertura hacia la vida".

- El segundo septenio (7-14 años) se caracteriza por la aparición de la imaginación y la creatividad. Aquí, el docente debe fomentar la creatividad y el pensamiento artístico, utilizando cuentos, música y arte como medios de enseñanza.

Durante esta etapa, el desarrollo emocional y mental se vincula con la búsqueda de reglas, estructuras y verdades que le permitan entender su entorno. Es el periodo en el que el niño desarrolla su capacidad de aprendizaje formal, guiado por la autoridad y el respeto hacia el adulto, especialmente el maestro, quien representa la fuente de sabiduría.

Durante esta etapa, los niños comienzan a desarrollar sus habilidades cognitivas y a buscar la verdad en el mundo. Es una etapa donde la curiosidad intelectual se despierta, y el aprendizaje a través de historias y conocimiento claro es clave. Los niños empiezan a distinguir entre lo que es correcto y verdadero en términos de moral y conocimiento.

Steiner afirma que;

"en el segundo septenio, el niño está profundamente conectado con la sensación de que el mundo debe ser verdadero, y comienza a desarrollar una relación más consciente con su entorno a través de la imaginación y las imágenes que el maestro ofrece". (1996).

- El tercer septenio (14-21 años) es una etapa de desarrollo del pensamiento crítico y abstracto. Los estudiantes buscan la verdad y el significado, por lo que el enfoque educativo debe promover el debate, la reflexión y la conexión con el mundo real.

En la adolescencia, los jóvenes buscan lo real y auténtico en su vida y en el mundo. Esta es una fase en la que comienzan a cuestionar y a formar sus propias opiniones sobre el mundo que los rodea, buscando autenticidad en sus relaciones, valores y experiencias.

Es en esta fase que el adolescente busca expresar su individualidad y formar su propio juicio sobre el mundo, guiado por su sentido de la belleza, el arte y los ideales. Esta etapa es crucial la formación de una identidad ética y moral.

Steiner describe que;

"durante la adolescencia, el joven comienza a experimentar el mundo como hermoso, y se enfrenta a las preguntas más profundas de la vida desde una perspectiva más emocional y estética, buscando desarrollar su propio sentido de la verdad y la belleza". (1996).

Steiner (1996) enfatizó que la educación debe ser un reflejo del proceso evolutivo natural del ser humano, adaptando las metodologías de enseñanza a las necesidades de cada etapa. Esta idea es fundamental para el abordaje de la diversidad, ya que ofrece a los docentes herramientas para ajustar sus prácticas a la realidad y madurez de cada estudiante, permitiendo que el proceso educativo sea más significativo y acorde con sus necesidades y capacidades. Steiner propone una educación que no solo se enfoque en el intelecto, sino que también aborde el desarrollo emocional y artístico, fomentando la creatividad y la conexión con el entorno.

Humberto Maturana aporta la idea de que el aprendizaje es un proceso biológico y social que se construye a través de la interacción con el entorno y las relaciones humanas (Maturana, Varela y Behncke, 2023). Su concepto de la "biología del amor" resalta la importancia de crear ambientes de aprendizaje basados en el respeto, la empatía y la aceptación de la diversidad, ya que estos factores influyen en la forma en que los estudiantes construyen su realidad y adquieren conocimientos. Este enfoque invita a los docentes a considerar la dimensión afectiva en la educación, promoviendo un aprendizaje significativo que trascienda lo cognitivo.

Con base en su concepto de la "biología del amor," Maturana aborda cómo la biología humana influye en las interacciones y procesos de aprendizaje. Según Maturana y Dávila (2008), el amor es un fenómeno biológico que se manifiesta en la aceptación del otro, en su legitimidad, y es fundamental para el aprendizaje y la convivencia.

En el contexto educativo, Maturana, Varela y Behncke (2023) sostienen que el aprendizaje es posible cuando existe un ambiente de respeto y afecto, donde el docente reconoce y valida la individualidad y experiencias del estudiante. Este enfoque fomenta un espacio de seguridad y confianza, lo cual es esencial para una participación activa y favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales.

La relevancia de la biología del amor en la pedagogía del ser radica en que el proceso educativo no puede ser separado del mundo afectivo y relacional de los estudiantes. Los docentes tienen la responsabilidad de crear un ambiente en el que se sientan aceptados y valorados, favoreciendo así un aprendizaje significativo (Maturana y Dávila, 2008).

Paulo Freire, en su obra "Pedagogía del oprimido," enfatiza la necesidad de una educación basada en el diálogo y el amor, donde el docente y el estudiante sean co-creadores del conocimiento (Freire, 1970). La pedagogía del ser, al incorporar estos principios, promueve una educación que respeta la voz y la experiencia de cada estudiante, permitiendo que el proceso de aprendizaje sea un acto liberador y transformador.

Freire es reconocido por su enfoque humanista y transformador de la educación, basado en el concepto de la "pedagogía amorosa" y el Vínculo Afectivo en la Educación. Freire (1970) plantea que la educación debe ser un acto de amor y valentía, donde el docente y el estudiante se reconocen como sujetos capaces de transformar su realidad.

Para Freire, el aprendizaje es un proceso dialógico y colaborativo, donde el docente no es un mero transmisor de conocimientos, sino un facilitador que acompaña al estudiante en su construcción de saberes. La relación entre docente y estudiante debe basarse en el respeto mutuo, la empatía y el compromiso con el crecimiento personal y colectivo.

Esta pedagogía amorosa es especialmente relevante en contextos de diversidad, ya que permite a los docentes adaptarse a las necesidades, intereses y contextos de sus estudiantes, creando un entorno inclusivo y participativo. Como afirma Freire (1970), "enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su producción o construcción".

Lev Vygotsky fue un psicólogo ruso que destacó la importancia y la influencia del entorno sociocultural en el desarrollo cognitivo el desarrollo y aprendizaje de los individuos., argumentando que el aprendizaje se construye a través de la interacción social (Vygotsky, 1978). Al aplicar la pedagogía del ser, se reconoce la importancia de crear espacios de aprendizaje colaborativos que permitan a los estudiantes aprender unos de otros, respetando y valorando la diversidad de perspectivas y experiencias.

Uno de los conceptos más influyentes de Vygotsky es la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que se refiere a la distancia entre lo que un estudiante puede hacer de forma independiente y lo que puede lograr con la guía y apoyo de un adulto o compañero más experimentado. Esta idea resalta la importancia del docente como mediador y facilitador del aprendizaje, y la necesidad de adaptar las estrategias de enseñanza al nivel de desarrollo de cada estudiante.

La relevancia de Vygotsky en la pedagogía del ser radica en que su enfoque promueve un aprendizaje inclusivo y colaborativo, donde se valoran las experiencias previas, los intereses y el contexto sociocultural de los estudiantes.

Contextuando lo anterior, los aprendizajes previos según Lev Vygotsky se refieren a la idea de que el conocimiento se construye sobre la base de experiencias y conocimientos previos del individuo, en un contexto social y cultural. Vygotsky planteaba que el aprendizaje es un proceso que se da de forma activa a través de la interacción social, y que los estudiantes no son receptores pasivos de información, sino participantes activos en la construcción de su conocimiento.

La pedagogía del ser toma en cuenta estos aprendizajes previos y se enfoca en el acompañamiento del estudiante, respetando su ritmo y nivel de desarrollo, y creando un ambiente donde se fomente la construcción del conocimiento de manera colaborativa y significativa.

Al incorporar los principios de Vygotsky, la pedagogía del ser se alinea con la neuroeducación al reconocer que el aprendizaje no ocurre de manera aislada, sino que se nutre de las interacciones, experiencias y conocimientos previos de los estudiantes. De esta manera, el enfoque pedagógico se centra en partir de lo que el estudiante ya sabe, conectando esos conocimientos previos con nuevos aprendizajes, para facilitar un proceso educativo más inclusivo, humano y adaptado a la diversidad.

Francisco Mora destaca que el cerebro necesita de la emoción para aprender, afirmando que "sin emoción no hay aprendizaje" (Mora, 2021). Esto está en sintonía con la pedagogía del ser, que promueve un enfoque afectivo y emocional en la educación, en el cual el respeto, el amor y la empatía son esenciales para atender a la diversidad. Al conectar la neuroeducación con la pedagogía del ser, se reconoce la necesidad de crear ambientes de aprendizaje que sean emocionalmente seguros y que estimulen la curiosidad y el interés de los estudiantes, permitiendo que se sientan valorados y comprendidos en su singularidad.

Asimismo, la neuroeducación subraya la importancia del entorno y las experiencias multisensoriales en el proceso de aprendizaje, lo cual se alinea con los postulados de la pedagogía del ser. En atención a la diversidad, esto significa ofrecer experiencias educativas que sean significativas, inclusivas y adaptadas a las necesidades individuales de los estudiantes. Mora (2020) enfatiza que el cerebro es plástico y adaptable, por lo que la enseñanza debe ser flexible y capaz de ajustarse a las diferentes formas de aprender que presentan los estudiantes.

Esta integración entre neuroeducación y pedagogía del ser permite que los docentes comprendan mejor cómo atender a la diversidad desde un enfoque holístico, que respeta y valora la singularidad de cada estudiante, reconociendo que cada uno tiene su propio ritmo, estilo y potencial de aprendizaje. De esta manera, se logra un proceso educativo más inclusivo, humano y acorde con los principios neurobiológicos que rigen el desarrollo y el aprendizaje.

El Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) propone un enfoque educativo que considera las múltiples formas en que los estudiantes perciben y procesan la información (CAST, 2018). Basado en los principios de la neurociencia, el DUA sugiere que la educación debe ser flexible y adaptable a las necesidades de todos los estudiantes, ofreciendo múltiples formas de representación, acción, expresión y motivación. Esto se alinea con la pedagogía del ser, ya que ambos enfoques buscan crear entornos inclusivos que respeten y respondan a la diversidad.

Comprender la estructura de las redes de aprendizaje brinda herramientas para la atención a la diversidad en los espacios de aprendizaje. En este sentido el DUA es un enfoque que busca crear entornos de aprendizaje flexibles y accesibles para todos los estudiantes, atendiendo a la diversidad de estilos, necesidades y capacidades de aprendizaje (CAST, 2018).

El DUA se basa en tres principios fundamentales:

1. Proveer múltiples formas de representación: Los docentes deben ofrecer la información de

diferentes maneras (visual, auditiva, kinestésica) para asegurar que todos los estudiantes puedan acceder al contenido.

2. Ofrecer múltiples formas de acción y expresión: Permitir que los estudiantes demuestren su conocimiento de diferentes formas (escrito, oral, visual, etc.).
3. Fomentar múltiples formas de participación: Crear oportunidades para que los estudiantes se motiven y participen de manera activa en el proceso de aprendizaje.

El Diseño Universal de Aprendizaje complementa la Pedagogía del Ser al proporcionar herramientas y estrategias que permiten a los docentes crear ambientes de aprendizaje inclusivos y adaptables, que reconocen y valoran la diversidad de sus estudiantes.

Un Marco Inclusivo y Flexible como el que proporciona el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) propone un enfoque inclusivo que se adapta a la diversidad de los estudiantes, proporcionando múltiples formas de representación, expresión y compromiso en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Rose & Meyer, 2002). Este marco es fundamental para la neuroeducación y la pedagogía del ser, ya que reconoce la singularidad de cada estudiante y ofrece herramientas para personalizar el aprendizaje.

Reflexiones Finales

La pedagogía del ser en la atención a la diversidad representa un enfoque educativo que va más allá de la mera transmisión de conocimientos, al centrarse en el desarrollo integral del estudiante y la creación de espacios de aprendizaje inclusivos. Al integrar los aportes de autores como Steiner, Maturana, Freire, Mora y Vygotsky, junto con los principios del DUA, se construye un modelo educativo que reconoce la importancia de atender a la diversidad de formas de ser y aprender. Este enfoque invita a los docentes a reflexionar sobre su papel en la creación de entornos de aprendizaje que promuevan la autonomía, la creatividad y el respeto por la diversidad, contribuyendo a la formación de individuos plenos y conscientes de su propio proceso de desarrollo.

La neuroeducación y la pedagogía del ser convergen en su propósito de reconocer al ser humano como un ente integral en el proceso de aprendizaje. Las neurociencias han aportado una comprensión profunda sobre cómo el cerebro aprende, destacando que el aprendizaje es un proceso que va más allá de la simple acumulación de información. Como lo señala Mora (2013), "aprender es cambiar el cerebro", lo que implica que el acto educativo transforma no solo los conocimientos del individuo, sino también su estructura cerebral.

La pedagogía del ser se enfoca en la dimensión humana del aprendizaje, y las neurociencias respaldan la necesidad de crear entornos educativos que consideren las emociones, las experiencias y la interacción social. El hecho de que "sin emoción no hay aprendizaje" (Mora, 2021) es un principio que debe orientar las prácticas educativas hacia un enfoque donde se cultive la curiosidad, la motivación y el sentido de pertenencia. La pedagogía del ser, por tanto, se nutre de los hallazgos de la neurociencia para ofrecer un enfoque inclusivo que reconoce la diversidad y singularidad de cada estudiante, adaptándose a sus necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje.

Asimismo, las neurociencias han demostrado que el cerebro es plástico y adaptable, y que el entorno y las experiencias multisensoriales influyen en el desarrollo cognitivo y emocional. Esta plasticidad cerebral refuerza la idea de que la educación debe ser flexible y respetar la diversidad, lo cual es un pilar fundamental de la pedagogía del ser. Un enfoque que valore la atención a la diversidad, tal como lo plantea la pedagogía del ser, fomenta la construcción de ambientes de aprendizaje inclusivos, donde cada estudiante es capaz de desarrollarse a su propio ritmo, contribuyendo así a su bienestar emocional y cognitivo.

En conclusión, la integración de la neuroeducación y la pedagogía del ser representa un enfoque educativo que considera al ser humano en su totalidad, promoviendo una educación que es, a la vez, científica, humanista y transformadora. Los aportes de las neurociencias nos invitan a reconsiderar el papel de la emoción, la motivación y el entorno en el aprendizaje, y a construir prácticas educativas que sean más respetuosas, inclusivas y adaptadas a la diversidad. Al poner en el centro al ser humano, la pedagogía del ser, guiada por los principios neuroeducativos, nos permite avanzar hacia una educación que no solo transmite conocimientos, sino que también forma seres humanos íntegros, capaces de enfrentar los retos de la vida con empatía, creatividad y amor por el aprendizaje.

Los fundamentos teóricos presentados por Rudolf Steiner, Humberto Maturana, Paulo Freire, Francisco Mora y Lev Vygotsky, junto con el enfoque del Diseño Universal de Aprendizaje, proporcionan una sólida base para la implementación de la pedagogía del ser en la atención a la diversidad en los espacios de aprendizaje. Al comprender y aplicar estos enfoques, los docentes pueden crear un ambiente inclusivo, respetuoso y amoroso que facilite el aprendizaje y desarrollo integral de sus estudiantes, reconociendo sus diferencias y potenciando sus capacidades.

REFERENCIAS

Abad, C. (2011). La biografía humana y sus leyes: un camino de conocimiento. *Sociedad Antroposófica en Valencia. Cuadernos monográficos*, (3).

CAST (2018). *Universal Design for Learning Guidelines version 2.2*. <https://udlguidelines.cast.org/>

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.

Maturana, H., Dávila, X. (2008). *Biología del amor*. Dolmen.

Maturana, H., Varela, F., Behncke, R. (2003). *El árbol del conocimiento: las bases biológicas del entendimiento humano* (p. 172). Buenos Aires: Lumen. https://www.academia.edu/download/47510375/El_arbol_del_conocimiento_Humberto_Maturana_Francisco_Varela_1_.pdf

Mora, F. (2020). *Neuroeducación y lectura: De la neurona a la educación*. Alianza Editorial.

Mora, F. (2021). *Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza editorial.

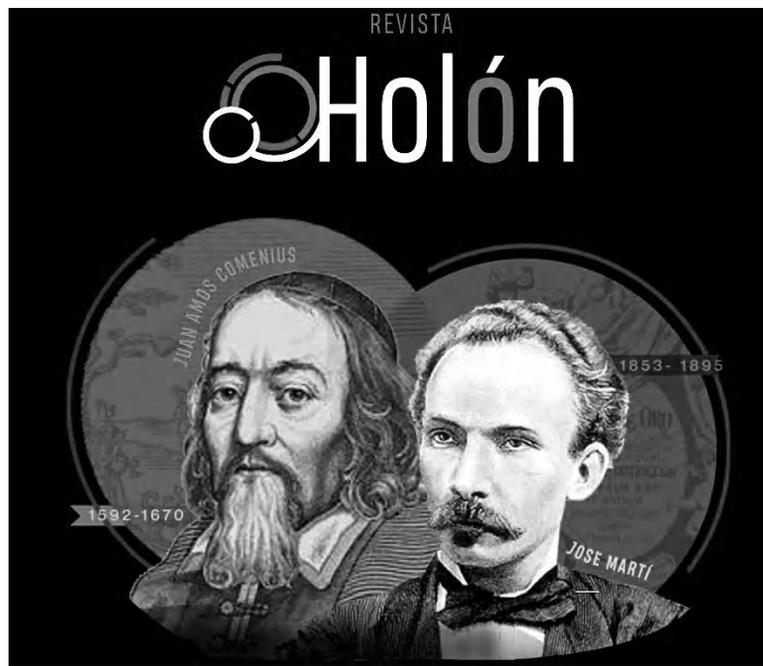
Rose, D. H., Meyer, A. (2002). *Teaching Every Student in the Digital Age: Universal Design for Learning*. ASCD.

Steiner, R. (1995). *The Education of the Child in the Light of Anthroposophy*. Anthroposophic Press.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.

Contribución Autoral

Autor: Desarrolló la totalidad del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.



Vol. II
No. 7
Septiembre - Diciembre
2024



Sayra Eugenia Campos Ramírez

Universidad de Panamá. Doctoranda, programa de Doctorado
en Educación. Panamá

sayra.camposr@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-4490-5407>

Cómo citar este texto:

Campos Ramírez, S. E. (2024). Habilidades socioemocionales: solución para el mejoramiento de la Calidad Educativa. Revista Holón. Vol. II, No. 7. Septiembre - Diciembre. 2024. Pp. 84-95. Universidad José Martí de Latinoamérica. URL disponible en: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Recibido: 18 de septiembre de 2024

Aceptado: 10 de octubre de 2024

Publicado: Septiembre - Diciembre 2024

Indexada y catalogado por: DOI <https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6590>



HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: SOLUCIÓN PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD EDUCATIVA

Sayra Eugenia Campos Ramírez.
Doctoranda, programa de Doctorado en Educación. Universidad de Panamá.
ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-4490-5407>
sayra.camposr@gmail.com

RESUMEN

Cuando se habla de calidad educativa se visualiza como un gran ideal frente a la sociedad, aunque cada vez es más amplia la expectativa, los resultados no le hacen justicia. Los esfuerzos en su búsqueda se hacen a diario, pero, las diversas situaciones de complejidad que vivencian las instituciones educativas, hacen que coincidan con desasosiego en las emociones de los estudiantes; situación que desborda preocupación en el sistema. Entonces, en aras de comprender mejor y procurar una solución, el punto de partida lo marcan interrogantes como: ¿Qué está afectando el compromiso y responsabilidad de los estudiantes frente al estudio? ¿Por qué ha aumentado la desidia en su proceso de formación académica? ¿Qué incidencia tienen las habilidades socioemocionales en el proceso educativo? El presente trabajo centra sus objetivos en lograr el mejoramiento en la convivencia escolar y el rendimiento académico, a partir de las habilidades socioemocionales, las cuales se hayan inmersas en el proceso de formación de los seres humanos, y por las edades de los estudiantes que ocupa esta investigación, procuran verdaderos y fuertes lazos entre sí mismos, sus pares y familias; optimizando la autoestima y valores humanos y con positiva incidencia en el desempeño como estudiantes íntegros. Para lograrlo se apoya en la investigación cualitativa que permite desde la entrevista cualitativa individual y a grupos focales destacar la sensibilidad de los involucrados ante la temática y la aceptabilidad para trabajar en sus emociones, sensaciones y sentimientos logrando una positiva mejora en el comportamiento de los educandos.

Palabras clave: relaciones interpersonales, competencias sociales, ambiente educacional, rendimiento académico, fracaso escolar.

SOCIO-EMOTIONAL SKILLS: SOLUTION FOR IMPROVING THE EDUCATIONAL QUALITY

Abstract

When the concept of educational quality is discussed, it is often perceived as an unattainable ideal by society. Despite growing expectations, the actual outcomes do not always align with these expectations. Efforts to achieve this ideal are made on a daily basis, yet the complex situations faced by educational institutions often result in emotional distress among students, which in turn has a negative impact on the entire educational system. In order to gain a deeper understanding of the issue and to identify potential solutions, it is necessary to consider the following questions: What factors are affecting students' commitment and responsibility towards their studies? Why has there been an increase in apathy towards academic development? What role do socio-emotional skills play in the educational process? The present study aims to improve school climate and academic

Performance by enhancing students' socioemotional skills, which are innate and develop throughout life. These skills enable students to form strong relationships with themselves, their peers, and their families, fostering positive self-esteem and values. This, in turn, positively impacts their academic performance as well-rounded students. In order to achieve this, the research employs qualitative research methods, including individual and group interviews, which allow the researchers to gain insight into the participants' sensitivity to the topic and their willingness to engage with their emotions, sensations, and feelings. This approach has been shown to positively impact the behavior of the students involved.

Keywords: interpersonal relations, social competences, school coexistence, academic performance, school failure.

HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS: SOLUÇÃO PARA MELHORAR A QUALIDADE EDUCACIONAL

Resumo

Quando se fala em qualidade educacional, ela é vista como um grande ideal para a sociedade, embora a expectativa seja cada vez mais ampla, os resultados não lhe fazem justiça. Esforços na sua busca são feitos diariamente, mas as diversas situações de complexidade que as instituições de ensino vivenciam fazem com que coincidam com a inquietação nas emoções dos alunos; situação que transborda de preocupação no sistema. Assim, para melhor compreender e buscar uma solução, o ponto de partida é dado por questões como: O que está afetando o comprometimento e a responsabilidade dos alunos com os estudos? Por que a preguiça aumentou no seu processo de formação acadêmica? Qual o impacto das competências socioemocionais no processo educativo? O presente trabalho concentra seus objetivos em alcançar a melhoria na convivência escolar e no desempenho acadêmico, a partir de competências socioemocionais, que foram imersas no processo de formação do ser humano, e pelas idades dos alunos que ocupa nesta pesquisa. buscar laços verdadeiros e fortes entre si, seus pares e familiares; otimizando a autoestima e os valores humanos e com impacto positivo no desempenho de alunos completos. Para isso, apoia-se em pesquisas qualitativas que permitem entrevistas qualitativas individuais e grupos focais para destacar a sensibilidade dos envolvidos ao tema e a aceitabilidade para trabalhar suas emoções, sensações e sentimentos, conseguindo uma melhoria positiva no comportamento dos estudantes.

Palavras-chave: relações interpessoais, habilidades sociais, ambiente educacional, desempenho acadêmico, fracasso escolar.

COMPÉTENCES SOCIO-ÉMOTIONNELLES : SOLUTION POUR AMÉLIORER LA QUALITÉ ÉDUCATIVE

Résumé

Lorsqu'on parle de qualité de l'éducation, elle est considérée comme un grand idéal pour la société, même si les attentes sont de plus en plus larges, les résultats ne lui rendent pas justice. Des efforts dans leur recherche

sont déployés quotidiennement, mais les différentes situations de complexité que connaissent les établissements d'enseignement les font coïncider avec une agitation dans les émotions des étudiants ; situation qui déborde d'inquiétude dans le système. Ainsi, afin de mieux comprendre et chercher une solution, le point de départ est posé par des questions telles que : Qu'est-ce qui affecte l'engagement et la responsabilité des étudiants envers les études ? Pourquoi la paresse a-t-elle augmenté dans votre processus de formation académique ? Quel impact les compétences socio-émotionnelles ont-elles dans le processus éducatif ? Le présent travail concentre ses objectifs sur l'amélioration de la coexistence scolaire et des performances académiques, basées sur les compétences socio-émotionnelles, qui ont été immergées dans le processus de formation des êtres humains, et selon l'âge des élèves qu'elles occupent. Rechercher des liens véritables et solides entre eux-mêmes, leurs pairs et leur famille ; optimisant l'estime de soi et les valeurs humaines et avec un impact positif sur les performances en tant qu'étudiants épanouis. Pour y parvenir, il s'appuie sur une recherche qualitative qui permet des entretiens qualitatifs individuels et des groupes de discussion pour mettre en évidence la sensibilité des personnes impliquées dans le sujet et l'acceptabilité de travailler sur leurs émotions, sensations et sentiments, obtenant ainsi une amélioration positive du comportement des étudiants.

Mots clés : relations interpersonnelles, compétences sociales, environnement éducatif, performance scolaire, échec scolaire.

INTRODUCCIÓN

La calidad educativa se ha convertido en un ideal ampliamente anhelado en nuestra sociedad contemporánea, haciendo parte del debate sobre el futuro de la enseñanza y el aprendizaje. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos constantes por alcanzar este objetivo, los resultados a menudo no reflejan las expectativas depositadas en el sistema educativo, ya que los desafíos cada vez son más complejos y se hace más evidente que el enfoque tradicional donde sólo se concentraba en la acumulación de conocimientos ya no es propia de estos tiempos y no es suficiente. En la escuela pública, hay una preocupación que aumenta considerablemente frente a la apatía y deserción escolar entre los estudiantes. Los mismos que son autores y responsables directos de su aprendizaje, por lo que se les hace la invitación a asumir el papel activo y comprometido que se requiere en su formación académica.

La situación se acrecienta cuando antes que trabajar en la evaluación y mejora de los resultados, se limita a rotular a quien falla; señalando en gran medida a los docentes como responsables del bajo nivel de la educación, desconociendo el trabajo y compromiso de muchos de ellos en su diario quehacer. El escenario no debe quedarse o centrarse en culpar, señalar o lanzar de un lado para el otro la responsabilidad, por el contrario debe ser la oportunidad para rescatar y valorar el compromiso colectivo que implica, y como tal, se debe construir y fortalecer el aprendizaje utilizando diversas estrategias en los diferentes entornos activos, así desde el hogar; aprendiendo del contexto, como desde el aula; aplicando diferentes recursos (ritmos y estilos de aprendizaje) buscando mejorar el recurso humano y la motivación.

Sin embargo, la realidad que cobija al sistema y de forma sustancial, se aleja del marco referencial estimado, haciendo que la educación en vez de escalar, descienda en resultados y ponga en riesgo las metas educativas

establecidas. En este contexto las habilidades socioemocionales emergen como un componente esencial para el desarrollo integral de los estudiantes ya que no solo fomentan un ambiente de aprendizaje positivo, sino que también preparan a los niños, niñas y adolescentes para enfrentar las exigencias del mundo contemporáneo.

Parafraseando a Gento Palacios (1996), es esencial que los clientes estén satisfechos, que todos los miembros de la empresa trabajen hacia el mismo propósito, siempre en pro de mejorar la calidad, los métodos de trabajo y la satisfacción laboral. Concluyendo que, si todos trabajamos por el mismo propósito mejorará la calidad educativa. Agregaría a este aporte que no se trata sólo de tener el mismo propósito, sino que todos deben estar en la misma dirección y sentido frente a éste para poder lograr resultados positivos y constructivos. Por tanto, se mantiene la confianza en la relación activa y positiva que genera la tríada pedagógica: docentes, padres de familia y estudiantes. Es importante resaltar que la participación y asertividad de éstos en el proceso educativo aportan significativamente en los resultados anhelados marcados desde una educación de calidad.

Este artículo explora cómo la integración de las habilidades socioemocionales (HSE) en el currículo educativo puede ser una solución efectiva para mejorar la calidad educativa, abordando tanto el rendimiento académico como la convivencia escolar. Desde el análisis de diversas investigaciones y prácticas educativas, se argumenta que el fortalecimiento de estas habilidades no solo beneficia a los estudiantes en su trayectoria académica, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos más empáticos y resilientes, capaces de colaborar y resolver conflictos en un entorno social diverso.

DESARROLLO DEL TEMA

La educación ha evolucionado constantemente y al ritmo del tiempo, inició centrada en la adquisición de conocimientos, pero poco a poco ha ido adaptándose a factores políticos, sociales, económicos y ambientales. Históricamente, la educación centrada en el conocimiento ha demostrado que se requiere más que el deseo de aprender para poder conseguir resultados positivos; las HSE han cobrado fuerza y la motivación personal ha dejado de ser un valor cuantificable. Según Porlán (2020), “el proceso de aprender es individual y social y está impregnado de emociones” lo que subraya la necesidad de integrar las HSE en el currículo educativo para enfrentar los desafíos de la globalización y la cuarta revolución industrial. Varios países han empezado a incorporar la educación emocional para mejorar el rendimiento académico y la convivencia escolar, este cambio de cosmovisión ha llevado a reevaluar métodos y finalidades educativas.

La pandemia de COVID-19 reveló la necesidad de considerar el bienestar emocional de las personas, en especial de los estudiantes quienes se vieron afectados significativamente desde su rendimiento académico y convivencia, principalmente en áreas vulnerables (Banco Mundial y UNICEF, 2022). En estos dos años de pandemia, las afectaciones no sólo fueron físicas también psicológicas, sociales y emocionales, el aumento no se hizo esperar frente al confinamiento, y fue su contundencia lo que llevó a aseverar la importancia de las emociones, el manejo de las sensaciones y sentimientos, el cierre temporal de las escuelas (física) en todo el mundo, sobre todo en América Latina y el Caribe (Banco Mundial y UNICEF, 2022) fue el detonante de esta situación, pese a la resiliencia de muchos docentes para asumir nuevos retos ante la realidad emergente y donde la participación de

los padres se hizo más evidente y necesaria.

Se confió en los lazos filiales en casa, pero el estudiar sin compartir de forma física con los pares y docentes generó un sin sabor generalizado y latente hasta el retorno a la planta física, donde la alegría y euforia por jugar, compartir y conversar fue increíble, pero también preocupante; el miedo y temor por posibles contagios era rememorar una realidad dolorosa y angustiante.

“Somos una especie social y aprendemos y construimos en sociedad. También somos seres profundamente emocionales y esto nos impulsa o nos bloquea el aprendizaje. Y ambas cuestiones están interrelacionadas, porque gran parte de nuestra emoción y de nuestra autoestima se construye en la interacción social” (Porlán, 2020).

Por eso, los docentes coincidieron en la reactivación de las relaciones afectivas a partir del fortalecimiento de los valores humanos traídos desde casa.

La preocupación de los docentes aumentó cuando los educandos seguían con apatía en lo académico y las inseguridades y comportamientos inadecuados con sus pares se volvieron más repetitivas; más casos de agresión, miedo, dependencia emocional, falta de confianza y autoestima han sido el escenario. En el aprendizaje no es diferente, el bajo desempeño es notorio, afectando principalmente las áreas de matemáticas y español. En estos casos se vieron más afectados los niños más pobres y vulnerables (Banco Mundial y UNICEF, 2022). En el aula, por ejemplo, fue notorio el manejo inadecuado de las emociones afectando significativamente al grupo, el no manejar la resolución de conflictos generó grandes vacíos en la socialización, lenguaje y convivencia; evidenciados en una falta de concentración e interrupciones; los ritmos y estilos de aprendizaje, otro marcador presente, sumado a la diversidad, falta de empatía y sensibilidad trazan mayor complejidad.

Por otro lado, los padres de familia en su mayoría se encuentran desconectados del proceso de sus hijos, han descargado la responsabilidad completamente en la escuela. La institución debe rescatar el excelente valor que ellos tienen en el proceso, mientras “El rol de los padres de familia en relación con la dinámica enseñanza- aprendizaje de sus hijos en la escuela, generalmente se percibe como el propósito de fortalecer el desempeño escolar de sus acudidos” (Guerra Muñoz y Parra Dita, 2020). De ahí que se inste en vincular a los padres de familias desde el inicio del proceso académico:

“De igual manera es conveniente que los acudientes o padres de familia busquen mecanismos necesarios para establecer espacios informativos no solo en la escuela, sino que conviene que se desarrollen actividades relacionadas con el mejoramiento de desempeño de los hijos, desde otros entornos, ubicados por los propios acudientes, donde se establezcan diálogos de convivencia de resolución de conflictos, de las labores escolares y propendan por buscar soluciones. Esto permite generarles un sentido de pertinencia con el proceso educativo” (Guerra Muñoz y Parra Dita, 2020)

De esa manera, se espera que se sientan comprometidos a fin de rescatar a la familia como fuente de valores humanos y apoyo emocional.

En el contexto escolar, las emociones necesariamente deben ser reguladas, así el estudiante puede entenderse y verse reflejado en su par, ser partícipe activo y propositivo en lo que a convivencia se refiere. “Las emociones ‘no reguladas’ pueden bloquear las habilidades profesionales y de interacción social, lo que dificulta la comunicación, las relaciones interpersonales y el desempeño en el ámbito laboral” (Olvera, Domínguez y Cruz, 2002) De ahí, la importancia de trabajar el autocontrol, así como el correcto manejo de las emociones; para la autorregulación del estudiante, y logre una personalidad fuerte con criterio más asertivo, que le llevará a tomar mejores decisiones en su vida.

Se refuerza:

“Mencionando que la inteligencia emocional es nuestra capacidad para entender y manejar correctamente nuestras emociones y las de los que nos rodean, de manera que sus enfoques se basan en las relaciones con los demás, el poder conseguir nuestras metas y la superación de obstáculos de una manera más fácil. Cosa que no logran fácil nuestros infantes ni algunos adultos tampoco” (Goleman, 1995).

En las escuelas, como se ha explicado, hay un tema generalizado y preocupante que tiene que ver con el bajo rendimiento académico y convivencia. Esta situación se presenta contradictoria cuando en tiempos de globalización, los afanes de la modernidad, el acceso a la información y el manejo de herramientas tecnológicas digitales se han convertido en el diario de los estudiantes. Por tanto, la invitación a reactivar la tríada pedagógica pretende con su participación activa que el proceso de corresponsabilidad sea real y consciente.

Si bien es cierto que hay un amplio acceso a la información alrededor de los estudiantes, surge la pregunta de cómo pueden ellos discernir o diferenciar lo que es real, productivo, beneficioso o simplemente, pertinente para su formación personal y escolar. Es ahí donde el acompañamiento de parte de padres de familia cobra mayor relevancia, ya que están directamente involucrados con los educandos. Su intervención activa y positiva se verá reflejada en el desempeño como estudiantes y además contribuye a mejorar la relación padres e hijos, generando un valor agregado en el proceso.

La deserción y bajo rendimiento es latente y los casos se hacen más evidentes en cada institución educativa, sin importar el entorno (región, departamento, municipio, zona, entre otros). Incluso, cumpliendo con algunas características similares, se reconoce una constante en los resultados arrojados. Para ejemplificar, partimos de una prueba de observación, como las pruebas estandarizadas o de conocimiento, conocidas como pruebas SABER. En definición, estas pruebas buscan medir la calidad de educación, pero en realidad no son más que evaluaciones cuantitativas sin un verdadero plan de mejora que permita reforzar o aplicar estrategias que incentiven a las instituciones educativas fuera del rango de los mejores puntajes. Lo cual impide que logren un cambio significativo en su modelo educativo, propósito y visión dentro del sistema educativo. Al centrarse únicamente en el rendimiento cuantitativo, se dejan de lado factores cualitativos que son igualmente importantes para el desarrollo integral de los estudiantes.

Por ejemplo, la falta de atención a las HSE desde el currículo limita la capacidad de los estudiantes para

aplicar en contextos reales, lo que a su vez afecta su desempeño y estas evaluaciones no son la excepción. Todo lo contrario, es donde más se marca este aspecto, pues el mismo formato de la estandarización resta importancia a los factores emocionales, familiares, económicos y de orden social de los estudiantes. De esta forma solo se da validez al conocimiento académico, lo cual no está mal, que no se mal interprete. Sin embargo, si desde el aula y desde los grados iniciales se fomentaran habilidades socioemocionales, los estudiantes tendrían una mejor regulación de sus emociones y con ello la dinámica personal, familiar y social.

De ahí la importancia en que las instituciones educativas no solo se enfoquen en mejorar los puntajes en las pruebas externas, sino que también implementen un plan de mejoramiento integral que incluya estrategias para fomentar un ambiente de aprendizaje propicio. Este ambiente debe priorizar tanto en el conocimiento académico como en el desarrollo de competencias socioemocionales. Si se logra esto, se alcanzaría un cambio significativo en el modelo educativo, garantizando no sólo resultados cuantificables sino de cualificación.

En este punto, se observa la gran responsabilidad de la tríada pedagógica (estudiantes, padres de familia y docentes) quienes, por principio y responsabilidad social, deben velar para una formación de calidad. De este modo, el estudiante conociéndose a sí mismo y frente a sus necesidades, ideales e intereses, permeará con su proyecto de vida y tendrá claro qué quiere, cómo lo quiere y para qué lo quiere. Seguido, las instituciones educativas deben responder a éstos, pero desde la oferta y apuntando a brindar no sólo academia, sino incentivando el desarrollo socioemocional de la mano del dominio de una segunda lengua y el manejo de los tics.

Los docentes, en procura de estar a la vanguardia deben velar por la captación de actualización tanto académica como de estrategias que favorezcan ser más pedagogos, innovadores y didácticos, llevando así a una construcción social propositiva. Y Los padres de familia o acudientes, deben garantizar un acompañamiento progresivo y efectivo basado en valores humanos.

Se ha apreciado la importancia de la tríada pedagógica y precisamente se hace hincapié para restablecer el rol de cada uno dentro del proceso y así favorecer la incidencia positiva en aras de lograr el mejoramiento de la calidad educativa, partiendo desde dos categorías trascendentales: rendimiento académico y convivencia escolar, por tanto se argumenta que éstas pueden mejorarse desde el trabajo concienzudo del estudiante, por lo que el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales (HSE) surgen como válvula de oxígeno en esta marejada, “las habilidades socioemocionales han demostrado tener un amplio impacto en la vida de las personas, alcanzando áreas como las relaciones interpersonales, el bienestar psicológico, el desempeño y la conducta” (Espinoza, et al, 2022)

Ahora bien, se reactiva la tríada pedagógica, pero debemos tener una ruta de acción, y es la finalidad de este trabajo, integrar las HSE en el contexto educativo como fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes y la efectividad de esta reactivación. Siendo las HSE clave para facilitar un ambiente de aprendizaje más positivo, también lo son para fomentar relaciones interpersonales saludables y una mejor regulación emocional, lo que redundará en el éxito académico. Al considerar la tríada pedagógica, se ve al docente como mediador en la enseñanza de estas habilidades, creando espacios donde los estudiantes puedan practicar y desarrollar las

competencias socioemocionales; que sin dudas ayudará a mejorar la convivencia escolar y potencia el mejoramiento del rendimiento académico.

MÉTODOS

El presente trabajo se apoya en un enfoque cualitativo de corte socio crítico, para lo cual utiliza la investigación acción participativa (IAP) (Zapata y Rondán, 2016) como metodología principal. Esta elección permite involucrar activamente a los participantes en el proceso de investigación, además fomenta un diálogo constructivo y reflexivo sobre sus experiencias y realidades, así favorece la comprensión de los fenómenos sociales desde su propia perspectiva. Asimismo, facilita captar la complejidad de las interacciones humanas y las dinámicas escolares.

El corte socio crítico no sólo entiende, sino que cuestiona y transforma esa realidad a partir de la identificación y análisis desde lo colectivo, incentiva la conciencia crítica, el empoderamiento y las prácticas inclusivas. Sin dudas, la IAP promueve la colaboración entre cada uno de los actores de la tríada pedagógica haciendo viable y favorable los espacios de reflexión y diálogo y la identificación de posibles soluciones.

Para la recolección de información, se emplea diversas técnicas, incluyendo entrevistas semiestructuradas (Patton, 2014) que apoyan la obtención de perspectivas profundas de los involucrados, como grupos focales que suscitarán la interacción y el intercambio de ideas entre los participantes. Igualmente, se llevó a cabo la observación participante (Cresswell, 2014) para captar el contexto y las dinámicas desde lo educativo, complementada con diarios reflexivos que permiten documentar los pensamientos y aprendizajes de los participantes a lo largo del proceso. Por último, se realiza un análisis documental que proporcionará un marco teórico y contextual, enriquecerá la interpretación de los datos recolectados y asegurando una comprensión integral de la incidencia de las HSE para el favorecimiento del rendimiento escolar y sana convivencia. Los diarios reflexivos también sirven para complementar los datos recolectados.

Para el manejo de los datos, se emplea el software especializado Atlas.ti, que facilita la organización, codificación y análisis de la información, permitiendo identificar patrones y relaciones significativas entre las HSE, convivencia escolar y rendimiento académico. Este enfoque metodológico busca no solo comprender la realidad educativa, sino también contribuir a la mejora de las prácticas pedagógicas en el aula y llevar a la transformación positiva en el sistema desde esas pequeñas acciones en sitio que harán de la educación una verdadera revolución educativa.

De los resultados se logran conclusiones acerca de la estimulación de los estudiantes, garantizada desde la familia y promocionada en la escuela desde los grados inferiores, apuntando el refuerzo en los valores humanos y adicionando responsabilidades académicas que desde las HSE desarrollaran los educandos; forjando su identidad, autoconcepto y personalidad, siendo la resiliencia su puntero. El paso del hogar a la escuela genera un cambio de gran significación que implica adaptación, acomodación y asimilación, requiriendo mayor apoyo en ambos entornos. Desde la aplicabilidad del instrumento (entrevista) la docente titular de grupo e investigadora suma en sus prácticas pedagógicas actividades más interactivas y significativas que potencializan las HSE y se convierten en parte del trabajo diario. Así, las horas de dirección de grupo, pasan a ser las más preciadas por estudiantes y padres de

familias.

Volviendo al tema de los estudiantes, se concluye que debe enfatizarse en el desarrollo de las habilidades sociales, haciéndose necesario abordar aspectos como las sensaciones, emociones y sentimientos. Estos elementos son constituyentes para la formación de las HSE, las cuales, deben identificarse desde edades tempranas para su propio reconocimiento y manejo. Esto marcaría una gran diferencia pues, indistintamente del contexto y adversidades que le sobrevengan al estudiante, éste podría manejarlas de manera más asertiva, tomando mejores decisiones. A su vez, impactaría positivamente en las actitudes venideras, permitiéndoles asumir y afrontar con responsabilidad las consecuencias de estas acciones, convirtiendo una situación problema en una verdadera oportunidad de mejora.

Algunos autores plantean que “no basta con ser cognitivamente inteligente para tener éxito, se requiere el desarrollo de competencias socioemocionales” (Suárez Cretton y Castro Méndez, 2022)

REFLEXIONES FINALES

Las habilidades socioemocionales (HSE) han emergido como un componente importante en el proceso educativo, no solo para el desarrollo integral de los estudiantes, sino también para la mejora de la calidad educativa en su conjunto. A lo largo de la investigación que recoge este documento, se ha evidenciado que la integración de HSE en el currículo escolar no solo potencia el rendimiento académico, sino que también fomenta un ambiente de aprendizaje más saludable y colaborativo. En su obra, Damasio (1994), resalta la importancia de las emociones en la toma de decisiones y en el aprendizaje, sugiriendo que las emociones no son meras respuestas a estímulos, sino que son fundamentales para la construcción del conocimiento y la identidad personal.

Asimismo, (Mayer, Salovey, Caruso y Cherkasskiy, 2011) enfatiza que la inteligencia emocional, entendida como la capacidad de reconocer, comprender y gestionar las emociones propias y ajenas, es esencial para el éxito en contextos académicos y sociales. Estas perspectivas subrayan la necesidad de un enfoque educativo que no solo priorice el desarrollo cognitivo, sino que también valore y promueva el bienestar emocional de los estudiantes.

A través de este artículo se resalta la importancia crítica de las habilidades socioemocionales en el contexto educativo, especialmente en la formación de estudiantes de primer grado de primaria. Durante el estudio, se ha evidenciado que la integración de las HSE no solo mejora el rendimiento académico, sino que también fomenta un ambiente escolar más saludable y colaborativo. Adoptar un enfoque cualitativo y apoyada en la investigación acción participativa se permite a estudiantes, padres de familia y docentes reactivar la triada pedagógica fortaleciendo así el sentido de pertenencia y compromiso hacia la comunidad escolar. La colaboración entre éstos, es esencial para crear un entorno que favorezca el desarrollo integral de los estudiantes, asegurando así que se conviertan en individuos resilientes y competentes en todos los aspectos de su vida.

Por tanto, se hace imperioso atender desde los dispositivos de aprendizaje: sensopercepción, atención, memoria y motricidad, a los estudiantes desde edades tempranas para ir desarrollando en ellos el hábito de la regulación de sus emociones y la dinámica del conocerse y reconocerse como personas con sensaciones,

emociones y sentimientos. Así mismo, resaltar la importancia de los entornos: familiar, escolar y socio-cultural, y que junto con las funciones ejecutivas: planificación, organización, toma de decisiones, monitorización y flexibilidad cognitiva fortalecer ese bienestar emocional buscando desde la práctica social y educativa esa transformación de la escuela en un espacio de construcción reflexiva, crítica y positiva.

En conclusión, la implementación de programas que fortalezcan las HSE en las instituciones educativas es imperativa. No solo se trata de preparar a los estudiantes para enfrentar desafíos académicos, sino también de equiparlos con las herramientas necesarias para navegar en un mundo cada vez más complejo y emocionalmente demandante. Así mismo, las contribuciones en el campo de la psicopedagogía son de pertinencia, no obstante, se hace un llamado urgente a las instituciones educativas para que implementen desde el currículo el trabajo de las habilidades socioemocionales. De igual manera a los docentes y responsables de las políticas educativas para que desde el reconocimiento y valoración de las HSE se actualice el sistema educativo y se incluyan como eje central en la formación de ciudadanos íntegros y empáticos.

REFERENCIAS

Banco Mundial,. UNICEF. (2022). *Dos años después salvando a una generación*.

<https://www.unicef.org/lac/media/35631/file/Dosanos-despues-salvando-a-una-generacion.pdf>

Creswell, J. W. (2014). *Investigación cualitativa y diseño de investigación: Selección entre cinco enfoques*. Editorial Pearson.

Damasio, A. R. (1994). *El error de Descartes: emoción. razón y cerebro humano*. . New York: G. P. Putnam's Sons.

Espinoza, V., Rosas, R., Schmidt, B., Saravia, J. (2022). Implementación de un programa de promoción del desarrollo de habilidades socioemocionales en la escuela. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 48(3), 151-162.

https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052022000300151&script=sci_arttext&tlng=en

Gento Palacios, S. (1996). *Instituciones educativas para la calidad total:(configuración de un modelo organizativo)*. Editorial La Muralla.

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=d4A2AhYOkFYC&oi=fnd&pg=PA3&dq=Gento+Palacios,+S+\(1996\).+La+instituci%C3%B3n+y+la+cultura&ots=QnYLAInX2N&sig=4J3UAh57n4Gmv2aQpuUMluxs6q4](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=d4A2AhYOkFYC&oi=fnd&pg=PA3&dq=Gento+Palacios,+S+(1996).+La+instituci%C3%B3n+y+la+cultura&ots=QnYLAInX2N&sig=4J3UAh57n4Gmv2aQpuUMluxs6q4)

Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. México, Vergara.

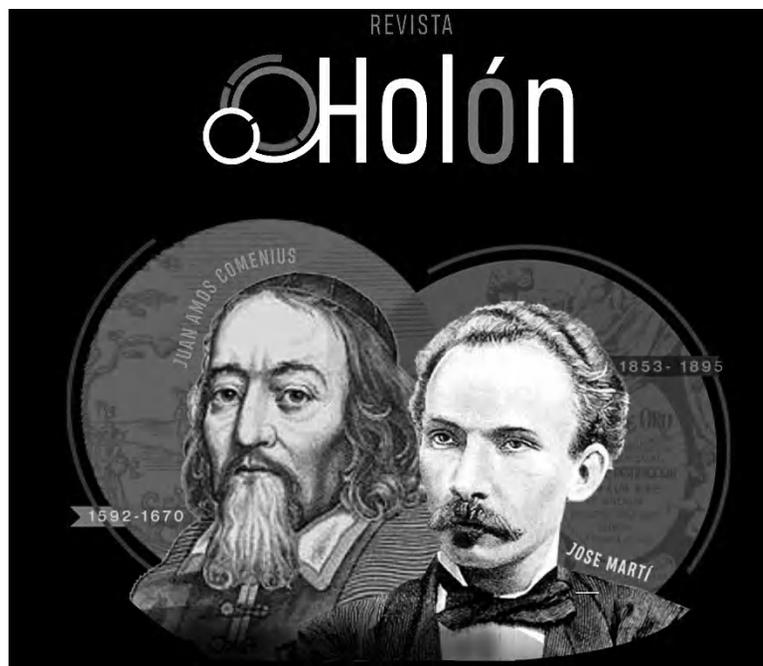
Guerra Muñoz, M. E., Parra Dita, C. (2020). Familia: factor clave en el rendimiento escolar de estudiantes de primaria en Colombia. *Revista venezolana de gerencia*, 25(92), 1758-1774.

<https://biblat.unam.mx/es/revista/revista-venezolana-de-gerencia/articulo/familia-factor-clave-en-el-rendimiento-escolar-de-estudiantes-de-primaria-en-colombia>

- Mayer, J., Salovey, P., Caruso, D., Cherkasskiy, L. (2011). *Inteligencia emocional*. (C. C. Press, Ed.) En Rj Sternberg y SB Kaufman. The Cambridge Handbook of Intelligence. https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9780511977244%23c51806-6967/type/book_part
- Olvera, Y., Domínguez, B., Cruz, A. (2002). *Inteligencia Emocional: Manual para profesionales en el ámbito industrial*. Mexico: plaza y Valdes.
- Patton, M. Q. (2014). *Métodos de investigación y evaluación cualitativos: integración de la teoría y la práctica*. Publicaciones Sage. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=ovAkBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Patton,+M.+Q.+\(2015\).+*Qualitative+Research+%26+Evaluation+Methods:+Integrating+Theory+and+Practice*+.+Sage+Publications&ots=ZSYX9swBD1&sig=rLA4rDC3l4p1sJsSLcOkXyGgDZg#v=onepage&q&f=f](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=ovAkBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Patton,+M.+Q.+(2015).+*Qualitative+Research+%26+Evaluation+Methods:+Integrating+Theory+and+Practice*+.+Sage+Publications&ots=ZSYX9swBD1&sig=rLA4rDC3l4p1sJsSLcOkXyGgDZg#v=onepage&q&f=f)
- Porlán, R. (2020). El cambio de la enseñanza y el aprendizaje en tiempos de pandemia. <https://rodin.uca.es/handle/10498/23914>
- Suárez Cretton, X., Castro Méndez, N. (2022). Competencias socioemocionales y resiliencia de estudiantes de escuelas vulnerables y su relación con el rendimiento académico. *Revista de Psicología (PUCP)*, 40(2), 879-904. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S0254-92472022000200879&script=sci_arttext&tlng=es
- Zapata, F., y Rondán, V. (2016). *La Investigación - Acción Participativa: Guía conceptual y metodológica del Instituto de Montaña*. Lima: Insituto de Montaña. <https://mountain.pe/recursos/attachments/article/168/Investigacion-Accion-Participativa-IAP-Zapata-y-Rondan.pdf>

Contribución Autoral

Autor: conceptualización, redacción: revisión y edición.



Vol. II
No. 7
Septiembre - Diciembre
2024



PhD. Viviana Monterroza Montes

Institución educativa San Vicente de Paúl, Sincelejo, Sucre Colombia

vimontes17@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2944-6423>



PhD. Ubaldo Buelvas Solórzano

Institución educativa San Vicente de Paúl, Sincelejo, Sucre Colombia

ubaldo959@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8629-4537>



PhD. Guillermo González Labrada

Universidad de Granma, Cuba

guillermocalixtog@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5846-4567>

Cómo citar este texto:

Monterroza Montes, V. M., Buelvas Solórzano, U., González Labrada, G. C. (2024). Una filosofía educativa alternativa para la educación diversa y la ruralidad. Revista Holón. Vol. II, No. 7. Septiembre - Diciembre. 2024. Pp. 96-106. Universidad José Martí de Latinoamérica. URL disponible en: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Recibido: 20 de septiembre de 2024

Aceptado: 22 de octubre de 2024

Publicado: Septiembre - Diciembre 2024

Indexada y catalogado por: DOI <https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6591>



UNA FILOSOFÍA EDUCACIONAL ALTERNATIVA PARA LA EDUCACIÓN DIVERSA Y LA RURALIDAD

Viviana Monterroza Montes

Posdoctora en Investigación Emergente. Doctora en Educación. Directivo docente de la Institución educativa San Isidro de Chochó. Sucre, Colombia

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2944-6423>

vimontes17@gmail.com

Ubaldo Buelvas Solórzano

Posdoctor en Investigación emergente. Doctor en Educación. Directivo docente de la Institución educativa Antonio Lenis. Sucre, Colombia

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8629-4537>

ubaldo959@hotmail.com

Guillermo González Labrada

Doctor en Ciencias Pedagógicas. Profesor Titular-Consultante. Cuba

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5846-4567>

guillermocalixtog@gmail.com

...

Correspondencia: vimontes17@gmail.com

RESUMEN

El ensayo aborda como idea central el rol de los educadores rurales y su importancia en la formación de una comunidad solidaria y empática. Menciona los desafíos que enfrentan en el contexto rural, tales como la falta de recursos y la necesidad de ajustar las políticas educativas a sus necesidades particulares. Para ello se recopiló información y se revisó literatura actualizada sobre la educación rural, análisis de políticas educativas aplicables, se realizaron entrevistas a educadores rurales en comunidades específicas, lo que permitió identificar las necesidades y desafíos en las zonas rurales y cómo se analizan las políticas y prácticas educativas actuales. La promoción del respeto y la conservación del medio ambiente es crucial en la educación rural, para que los estudiantes se involucren activamente en su preservación. Es crucial que las políticas educativas se comprometan a garantizar recursos suficientes y fomentar una perspectiva más allá de lo técnico y profesional, ajustándose a las necesidades particulares de las comunidades rurales. Se pudo confirmar la necesidad de políticas educativas que consideren la capacitación docente y la infraestructura adecuada para las zonas rurales, dado el rol transformador que juegan los educadores rurales y cómo pueden actuar como agentes de cambio, creando pedagogías que respondan a las necesidades culturales, sociales y emocionales de sus estudiantes. Finalmente, se destacan recomendaciones para futuras políticas educativas que incluyan estrategias de inclusión y justicia social, y su aplicación en el contexto rural.

Palabras clave: Ruralidad, educación diversa, enfoque dinámico.

AN ALTERNATIVE EDUCATIONAL PHILOSOPHY FOR DIVERSE AND RURAL EDUCATION

Abstract

The essay focuses on the central idea of the role of rural educators and their importance in fostering a supportive and empathetic community. It mentions the challenges they face in the rural context, such as a lack of resources and the need to adapt educational policies to their specific needs. To address this, information was gathered and current literature on rural education was reviewed, including analyses of applicable educational policies. Interviews were conducted with rural educators in specific communities, which helped identify the needs and challenges in rural areas and examine current educational policies and practices. Promoting respect for and conservation of the environment is crucial in rural education so that students actively engage in its preservation. It is essential that educational policies are committed to ensuring sufficient resources and promoting a perspective that goes beyond technical and professional aspects, adapting to the specific needs of rural communities. The necessity of educational policies that consider teacher training and adequate infrastructure for rural areas was confirmed, given the transformative role that rural educators play and how they can act as agents of change by creating pedagogies that address the cultural, social, and emotional needs of their students. Finally, recommendations are highlighted for future educational policies to include strategies for inclusion and social justice, as well as their application in the rural context.

Keywords: Rural, education, inclusion, educational policy, social justice.

UMA FILOSOFIA EDUCACIONAL ALTERNATIVA PARA A EDUCAÇÃO DIVERSA E A RURALIDADE

Resumo

O ensaio aborda como ideia central o papel dos educadores rurais e sua importância na formação de uma comunidade solidária e empática. Menciona os desafios que enfrentam no contexto rural, como a falta de recursos e a necessidade de ajustar as políticas educativas às suas necessidades específicas. Para tal, foi recolhida informação e revista literatura atualizada sobre a educação rural, foram realizadas análises das políticas educativas aplicáveis, foram realizadas entrevistas com educadores rurais em comunidades específicas, o que permitiu identificar as necessidades e desafios nas zonas rurais e como as políticas e práticas educacionais atuais. Promover o respeito e a conservação do meio ambiente é fundamental na educação rural, para que os alunos se envolvam ativamente na sua preservação. É fundamental que as políticas educativas se comprometam a garantir recursos suficientes e a promover uma perspectiva para além do técnico e profissional, ajustando-se às necessidades particulares das comunidades rurais. Foi possível confirmar a necessidade de políticas educacionais que considerem a formação de professores e infraestruturas adequadas para o meio rural, dado o papel transformador que os educadores rurais desempenham e como podem atuar como agentes de mudança, criando pedagogias que respondam às necessidades culturais e sociais, emoções de seus alunos. Finalmente, são destacadas recomendações para futuras políticas educativas que incluam estratégias de inclusão e justiça social, e a sua aplicação no contexto rural.

Palavras-chave: Ruralidade, educação diversa, abordagem dinâmica.

UNE PHILOSOPHIE ÉDUCATIVE ALTERNATIVE POUR L'ÉDUCATION DIVERSITÉ ET LA RURALITÉ

Résumé

L'essai aborde comme idée centrale le rôle des éducateurs ruraux et leur importance dans la formation d'une communauté solidaire et empathique. Il évoque les défis auxquels ils sont confrontés dans le contexte rural, tels que le manque de ressources et la nécessité d'adapter les politiques éducatives à leurs besoins particuliers. À cette fin, des informations ont été collectées et la littérature mise à jour sur l'éducation rurale a été examinée, une analyse des politiques éducatives applicables a été menée, des entretiens ont été menés avec des éducateurs ruraux dans des communautés spécifiques, ce qui a permis d'identifier les besoins et les défis dans les zones rurales et comment les politiques et les pratiques éducatives actuelles. La promotion du respect et de la conservation de l'environnement est cruciale dans l'éducation rurale, afin que les élèves soient activement impliqués dans sa préservation. Il est crucial que les politiques éducatives s'engagent à garantir des ressources suffisantes et à promouvoir une perspective au-delà du technique et du professionnel, en s'adaptant aux besoins particuliers des communautés rurales. Il a été possible de confirmer la nécessité de politiques éducatives prenant en compte la formation des enseignants et des infrastructures adéquates pour les zones rurales, compte tenu du rôle transformateur que jouent les éducateurs ruraux et de la manière dont ils peuvent agir en tant qu'agents de changement, en créant des pédagogies qui répondent aux besoins culturels et sociaux. émotions de leurs élèves. Enfin, des recommandations sont mises en avant pour les futures politiques éducatives qui incluent des stratégies d'inclusion et de justice sociale, ainsi que leur application dans le contexte rural.

Mots clés : Ruralité, éducation diversifiée, approche dynamique.

INTRODUCCIÓN

La educación en entornos rurales, al priorizar la inclusión y la equidad, se erige como un pilar indispensable en la edificación de sociedades cohesivas y justas. En este contexto, las políticas educativas deben demostrar un compromiso auténtico con la equidad territorial y la justicia social, proporcionando los recursos necesarios y promoviendo una visión educativa que trascienda lo puramente técnico y profesional. Los educadores rurales, como agentes de cambio y adaptación, desempeñan un papel crucial en este proceso, moldeando sus prácticas pedagógicas según las necesidades y particularidades de sus comunidades.

Ligado a lo anterior, Escobar, Hernández y Uribe (2020) afirman que una escuela inclusiva rural debe enfocarse en la presencia, aprendizaje y participación, fortaleciendo valores, medio ambiente y comunidad educativa con comunicación, colaboración y participación docente, para lograr educación de calidad y metodologías innovadoras que promuevan el éxito escolar y social (p. 54). Es decir, la integración de valores como la empatía y la solidaridad fortalece el tejido social y fomenta un ambiente propicio para el aprendizaje.

Asimismo, el respeto y la promoción del medio ambiente no solo concientizan a los estudiantes sobre la importancia de su entorno natural, sino que también los involucran activamente en su preservación. La comunidad educativa debe ser un espacio de comunicación abierta, colaboración constante y participación activa de los docentes, lo cual es esencial para crear metodologías innovadoras que respondan a las necesidades específicas del contexto rural. Este enfoque integral no solo promueve el éxito escolar, sino también el desarrollo social de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos del futuro con una perspectiva inclusiva y sostenible.

Ahora bien, en una nación que se rige por principios sociales y democráticos de justicia, es fundamental que las políticas educativas incluyan medidas específicas para las zonas rurales, proporcionando recursos, infraestructuras y formación docente adecuada. Al respecto, Álvarez (2020) sostiene que hoy es crucial fortalecer la educación para combatir la despoblación rural, promoviendo la equidad territorial y garantizando que todos los ciudadanos tengan los mismos derechos y oportunidades en un Estado social y democrático de Derecho como el nuestro (p. 12).

Esto no solo retiene a la población local al ofrecer perspectivas de desarrollo personal y profesional, sino que también atrae a nuevas familias, dinamizando así la economía y la vida social de estas regiones. Por lo tanto, una educación robusta y equitativa es una herramienta indispensable para fomentar la cohesión territorial y asegurar que los principios de igualdad y justicia social se apliquen en todo el territorio nacional.

Dentro de este marco, resulta esencial mencionar que la educación debe continuar siendo una herramienta de cambio, y así aumentar las oportunidades para los gremios rurales y las minorías étnicas. Acerca de lo anterior, Segura y Torres (2020) postulan que la educación debe mantener su papel transformador y mejorar las oportunidades para poblaciones rurales, minorías y grupos vulnerables, sin enfocarse solo en formar recursos humanos, lo que exige una reflexión crítica sobre el modelo económico y sus impactos excluyentes (p. 90). Esto exige una reflexión crítica sobre el modelo económico vigente y sus impactos excluyentes, dado que dicho modelo frecuentemente perpetúa las desigualdades estructurales y restringe el acceso equitativo a oportunidades educativas de calidad.

De igual manera, al enfocarse exclusivamente en la capacitación técnica y profesional, se corre el riesgo de desatender las necesidades culturales, sociales y emocionales de las comunidades marginadas. Por tanto, es imperativo que las políticas educativas se diseñen y ejecuten con una visión inclusiva y transformadora que promueva la equidad, el empoderamiento y la participación activa de todos los sectores de la sociedad, garantizando así que la educación actúe como un verdadero motor de cambio social y desarrollo humano sostenible.

Cabe considerar, por otra parte, que la noción de inclusión en la educación rural no debe ser vista como un simple evento pasajero, sino como un compromiso continuo y fundamental. Así mismo, se tiene en cuenta el aporte de Vargas y Romero (2021) los cuales plantean que la inclusión a veces es un episodio efímero en la educación rural. Se propone una escuela que respete la individualidad y promueva la participación activa, sin

importar las condiciones sociales y culturales, involucrando a todos los estudiantes en proyectos igualitarios (p. 4).

Análogamente, la propuesta de una escuela que respeta la individualidad y fomenta la participación activa de todos los estudiantes, independientemente de sus condiciones, es esencial para construir una sociedad más equitativa y cohesionada. En entornos rurales, donde las disparidades pueden ser más pronunciadas, esta visión de la educación se vuelve aún más crucial. Al involucrar a todos los estudiantes en proyectos igualitarios, se les brinda la oportunidad de desarrollar habilidades colaborativas, creativas y críticas que son fundamentales para su éxito tanto en el ámbito educativo como en el futuro profesional. Además, al promover la inclusión de manera constante, se fomenta un sentido de comunidad y pertenencia, fortaleciendo el tejido social y generando un impacto positivo a largo plazo en el desarrollo de las áreas rurales.

En este orden ideas, la educación rural se refleja como una construcción social basada en las experiencias y relatos de maestros, influenciados por una política educativa homogénea. Esta educación, arraigada en lo cotidiano, impulsa a los maestros a generar nuevas perspectivas pedagógicas (Echavarría, et al., 2019). En estos contextos, los maestros se convierten en narradores de una realidad única, moldeando su enseñanza en base a las necesidades y particularidades de sus comunidades. Esta conexión íntima con lo cotidiano otorga a la educación rural una autenticidad inigualable, donde los maestros no solo transmiten conocimientos, sino que también se convierten en agentes de cambio y adaptación.

Al estar inmersos en entornos donde los recursos pueden ser limitados y las realidades socioeconómicas desafiantes, los educadores rurales se ven compelidos a innovar constantemente, desarrollando perspectivas pedagógicas que van más allá de los estándares establecidos. Así, la educación rural se convierte en un crisol de creatividad y resiliencia, donde la diversidad de experiencias y la influencia de una política educativa homogénea se fusionan para forjar un camino único hacia el desarrollo y el empoderamiento de las comunidades rurales.

Dentro de este marco, resulta esencial que la educación continúe siendo una herramienta de cambio, aumentando las oportunidades para los gremios rurales y las minorías étnicas. La educación debe mantener su papel transformador y mejorar las oportunidades para poblaciones rurales, minorías y grupos vulnerables, sin enfocarse solo en formar recursos humanos, lo que exige una reflexión crítica sobre el modelo económico y sus impactos excluyentes. Esto es necesario porque el modelo económico vigente frecuentemente perpetúa las desigualdades estructurales y restringe el acceso equitativo a oportunidades educativas de calidad. De igual manera, al enfocarse exclusivamente en la capacitación técnica y profesional, se corre el riesgo de desatender las necesidades culturales, sociales y emocionales de las comunidades marginadas. Por tanto, es imperativo que las políticas educativas se diseñen y ejecuten con una visión inclusiva y transformadora que promueva la equidad, el empoderamiento y la participación activa de todos los sectores de la sociedad, garantizando así que la educación actúe como un verdadero motor de cambio. social y desarrollo humano sostenible.

En este orden de ideas, la educación rural se refleja como una construcción social basada en las experiencias y relatos de maestros, influenciados por una política educativa homogénea. Esta educación, arraigada en lo cotidiano, impulsa a los maestros a generar nuevas perspectivas pedagógicas. En estos contextos, los maestros se convierten en narradores de una realidad única, moldeando su enseñanza en base a las necesidades y particularidades de sus comunidades. Esta conexión íntima con lo cotidiano otorga a la educación rural una autenticidad inigualable, donde los maestros no solo transmiten conocimientos, sino que también se convierten en agentes de cambio y adaptación.

Ruralidad: necesidad de un constructo universal

La identidad es un proceso dinámico y en constante evolución que va más allá de la simple observación etnográfica, abarcando normas culturales, relaciones de poder y contextos sociales que configuran a los individuos y sus comunidades. En contextos rurales, la educación cultural inclusiva juega un papel crucial al fortalecer tanto la identidad individual como la colectiva, promoviendo el respeto y la tolerancia hacia la diversidad. Incorporar elementos de la cultura ancestral y fomentar la interculturalidad son esenciales para el desarrollo sostenible y autónomo de las comunidades, asegurando la preservación de sus saberes tradicionales. Así, la educación se convierte en una herramienta poderosa para transformar realidades y construir un futuro más equitativo y respetuoso con la diversidad cultural.

En esta línea, Gaviria (2020) manifiesta que la identidad es un desafío en construcción, no una tarea finalizada. Entender las dinámicas de las organizaciones rurales trasciende lo etnográfico; implica comprender la vida social según las lógicas que configuran a los sujetos sociales. La noción de identidad se erige como un proceso continuo de construcción y reconstrucción, más que como una entidad estática y definitiva.

Este enfoque dinámico se refleja en la complejidad de las organizaciones, donde la comprensión va más allá de simples observaciones etnográficas. Para entender verdaderamente las dinámicas organizacionales, es imperativo sumergirse en las diversas lógicas que moldean a los individuos dentro de su contexto social. Desde las normas culturales hasta las relaciones de poder, cada elemento contribuye a la formación y transformación de la identidad dentro de un entorno organizativo. Posteriormente, reconocer que la identidad es un desafío en constante evolución nos permite adoptar un enfoque más holístico y sensible hacia la comprensión de la vida social en todas sus dimensiones.

Ahora bien, para entender la identidad cultural de una localidad, se analiza el territorio como un espacio dinámico, donde confluyen intereses económicos, sociales y espirituales, definiendo a lo largo del tiempo formas culturales y patrones específicos de identidad (Arrabal, Méndez y Fontes, 2021; p. 39). Los aspectos sociales, como las relaciones interpersonales y las tradiciones compartidas, construyen los lazos que unen a los habitantes de una localidad y dan forma a sus valores colectivos. Además, los aspectos espirituales, que pueden manifestarse a través de creencias religiosas, prácticas rituales o conexiones con la naturaleza, aportan una dimensión trascendental que enriquece y profundiza la identidad cultural de la región. A lo largo del tiempo, estas influencias se entrelazan y se reflejan en formas culturales y patrones específicos de identidad que definen la

singularidad de cada comunidad. Por lo tanto, entender la identidad cultural de una localidad implica explorar este complejo tejido de interacciones en el territorio como un espacio dinámico y multifacético.

En este contexto, ha de considerarse la importancia de la promoción de una educación cultural en las escuelas, puesto a que es esencial para fomentar la diversidad cultural en un mundo cada vez más globalizado. Apreciando el aporte de Asqui, Quichimbo y Viracocha (2022) en el que enfatizan que la escuela debe promover una educación cultural que fomente la interculturalidad y reflexione sobre la importancia de la cultura, desarrollando la lengua y habilidades para resolver problemas en equipo, ayudando a los estudiantes a preservar su identidad (p. 87). Al priorizar la comprensión y apreciación de diversas culturas, las instituciones educativas preparan a los estudiantes para interactuar y colaborar efectivamente en entornos multicultural.

En efecto, al reflexionar sobre la importancia de la cultura, los estudiantes adquieren una mayor conciencia de su propio trasfondo cultural y de la diversidad que existe en el mundo. Este enfoque no solo fortalece la identidad individual de los estudiantes, sino que también promueve el respeto y la tolerancia hacia las diferencias. Al desarrollar habilidades lingüísticas y de resolución de problemas en equipo dentro de un contexto culturalmente diverso, las escuelas preparan a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo real de manera más efectiva, al tiempo que contribuyen a la preservación y enriquecimiento de las identidades culturales en la sociedad.

Paralelamente a lo anterior, Giraldo y Taborda (2020) proponen que la educación propia ayuda a las comunidades a recuperar sus conocimientos ancestrales mediante la autonomía histórica y territorial, con la participación activa de la comunidad, identificando y fortaleciendo los saberes que las caracterizan y les otorgan dicha autonomía (p. 181).

Por consiguiente, Hadechini, García y Simancas (2020) opinan que las instituciones educativas son clave en los Proyectos Etnoeducativos Comunitarios, ya que no solo enseñan conocimientos y competencias, sino que también brindan una formación integral que incluye aprender y vivir la propia cultura. Estos colegios actúan como guardianes y transmisores del patrimonio cultural, ofreciendo un espacio donde las tradiciones, lenguas y valores comunitarios pueden ser preservados y revitalizados. Al integrar contenidos culturales específicos en el currículo escolar, las escuelas fomentan el orgullo y la identidad cultural entre los estudiantes, fortaleciendo así el tejido social y contribuyendo a la cohesión y desarrollo comunitario. Seguidamente, al involucrar a las familias y a los líderes comunitarios en el proceso educativo, las instituciones crean una sinergia que refuerza el aprendizaje y asegura que este esté en consonancia con las realidades y necesidades locales, potenciando así el impacto positivo de dichos proyectos en las comunidades.

Al tomar control de sus procesos educativos, las comunidades participan activamente en la identificación y revitalización de los saberes tradicionales que las caracterizan, asegurando que estos conocimientos se transmitan y se adapten a las nuevas generaciones. Desde esta perspectiva es posible fomentar un sentido de pertenencia y orgullo cultural, además de proporcionar las herramientas necesarias para enfrentar desafíos contemporáneos desde una perspectiva propia y auténtica. La educación propia, por lo tanto, no solo preserva el

patrimonio cultural, sino que también fortalece la cohesión social y la autodeterminación, permitiendo a las comunidades desarrollarse de manera sostenible y autónoma en sus territorios.

En la construcción de una identidad cultural y social sólida en las zonas rurales, el papel de la comunidad es fundamental, pues facilita la transmisión de valores, creencias y prácticas que reflejan la historia y esencia de cada localidad. A través de las interacciones diarias, los miembros de estas comunidades forjan relaciones de solidaridad y apoyo mutuo, lo cual no solo fortalece el sentido de pertenencia, sino que también permite enfrentar desafíos sociales y económicos de manera conjunta. Estos vínculos comunitarios, en muchas ocasiones invisibles para quienes observan desde fuera, son pilares para la resiliencia y adaptación en tiempos de cambio y crisis, evidenciando la importancia de la unidad en la preservación de la identidad cultural.

La implementación de políticas educativas inclusivas en entornos rurales requiere, además, de un enfoque que contemple las particularidades de cada comunidad, pues las necesidades y aspiraciones varían significativamente entre ellas. Para responder a estas diferencias, es necesario que los programas educativos se diseñen en colaboración con los habitantes, integrando sus saberes y experiencias. De este modo, se evita una educación homogénea y se promueve un sistema educativo más adaptado a los contextos específicos, donde los estudiantes pueden reconocerse y valorarse en su diversidad cultural y geográfica. Esta personalización educativa es fundamental para que la educación tenga un impacto real en las vidas de los estudiantes y en el desarrollo de sus comunidades.

En este sentido, el enfoque intercultural en la educación rural no solo ayuda a preservar las tradiciones y valores, sino que también abre espacios para el diálogo entre diferentes culturas. Este intercambio cultural es especialmente importante en contextos donde coexisten las comunidades indígenas y campesinas, ya que permite construir puentes de entendimiento y respeto mutuo. Al fomentar la colaboración y el entendimiento entre culturas, las escuelas rurales pueden actuar como agentes de cambio social, promoviendo una sociedad más cohesionada y respetuosa de las diferencias. La interculturalidad, así, se convierte en un valor esencial para la construcción de una identidad inclusiva y plural.

Además, la educación en áreas rurales debe enfocarse en el desarrollo de habilidades prácticas que permitan a los estudiantes aplicar sus conocimientos en el contexto local. Esto implica integrar materias que fomentan el emprendimiento, la gestión sostenible de recursos y el uso de tecnologías apropiadas para el campo. Así, los jóvenes pueden convertirse en agentes activos en el desarrollo de sus comunidades, contribuyendo al crecimiento económico y social. De esta manera, se asegura que el aprendizaje esté alineado con las necesidades y oportunidades del entorno, promoviendo la autosuficiencia y el empoderamiento en las comunidades rurales.

Por último, un constructo universal que contempla la ruralidad y sus complejidades debe reconocer el papel transformador de la educación en la creación de una sociedad más justa y equitativa, el cual debe ser flexible y adaptable a los diferentes contextos, reconociendo que no hay una única forma de ser rural. De esta manera, la educación se convierte en una herramienta de empoderamiento, brindando a las comunidades los recursos

necesarios para enfrentar los desafíos actuales y futuros, mientras se mantiene el respeto por su identidad cultural. Así, se construye una ruralidad en la que el desarrollo y la preservación de la cultura se conjugan de manera armónica y sostenible.

Consideraciones finales

La educación debe ir más allá de la simple reproducción de la tradición, buscando nuevas formas de relación que integren y respeten diversas identidades culturales, reconociendo la ruralidad como algo multidimensional y multilineal. Es esencial que la educación en contextos rurales no se limite a reflejar los patrones urbanos, sino que se adapte y refleje la rica diversidad y los núcleos cognitivos y emocionales propios de estas comunidades. La incorporación de elementos endógenos de la cultura ancestral y la promoción de una perspectiva intercultural y multicultural son fundamentales para una educación inclusiva y representativa de la identidad y diversidad cultural de la región. El desafío actual es construir un modelo educativo que refleje estas realidades, lo cual requiere el compromiso de todos los involucrados. Con un enfoque colaborativo y una verdadera voluntad de cambio, podemos avanzar hacia un sistema educativo que honre y potencie la diversidad cultural y las particularidades de nuestras comunidades rurales.

Plantear una filosofía educacional alternativa que contemple la diversidad y la ruralidad es esencial para el desarrollo integral de las comunidades. Al reconocer la identidad como un proceso dinámico y valorando los saberes tradicionales, esta perspectiva promueve una educación cultural inclusiva que fortalece tanto la identidad individual como la colectiva. Del mismo modo, fomentar la interculturalidad y respetar la diversidad cultural son claves para un desarrollo sostenible y autónomo, transformando la educación en una herramienta poderosa para construir sociedades más equitativas y cohesionadas. A través de este enfoque, se puede asegurar que la educación no solo refleje las realidades locales, sino que también potencie las capacidades y el orgullo cultural de las comunidades rurales.

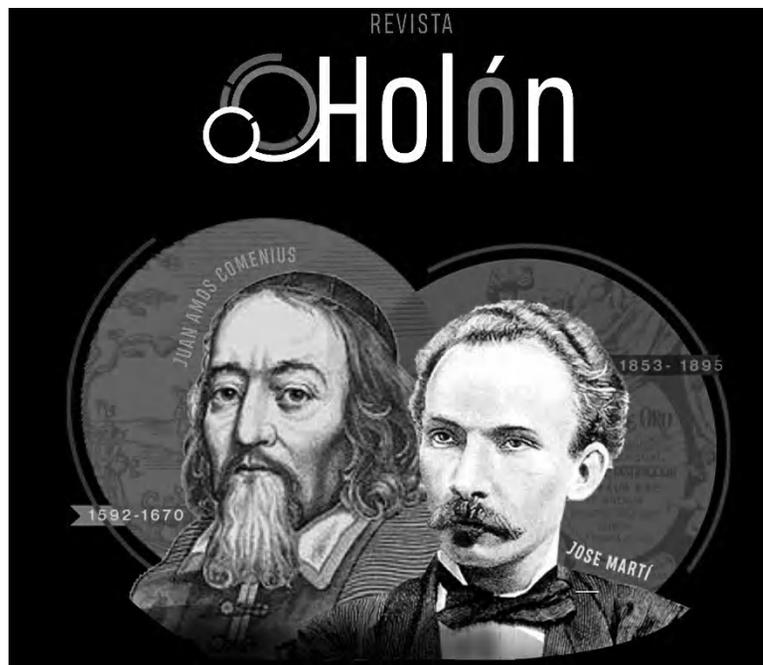
REFERENCIAS

- Álvarez, J. (2020). El desigual acceso de la juventud rural a los servicios públicos: la necesidad de impulsar la educación en la España vaciada. *Cuadernos de Investigación en Juventud*.8(1), 60-78. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7375365>
- Arrabal, M., Méndez, V., Fontes, R. (2021). La identidad cultural como recurso local y su integración a la gestión del desarrollo territorial. *DOAJ (DOAJ: Directory Of Open Access Journals)*. <https://doaj.org/article/6e1c75eb91f84217add42128903ce835>
- Asqui, J., Quichimbo, D., Viracocha, K. (2022). Impacto de la identidad cultural en la formación de los estudiantes de profesionalización. *Revista Ciencias Pedagógicas E Innovación*, 10(1), 85-94. <https://doi.org/10.26423/rcpi.v10i1.573>

- Echavarría, G., Vanegas, L., González, J., Bernal, S. (2019). La educación rural “no es un concepto urbano”. *Revista de la Universidad de La Salle*, (79), 15-40.
<https://ciencia.lasalle.edu.co/ruls/vol2019/iss79/2/>
- Escobar, L., Hernández, I., Uribe, H. (2020). Educación inclusiva: una tendencia que involucra a la escuela rural. *Delectus*, 3(2), 47-57.
<https://doi.org/10.36996/delectus.v3i2.46>
- Gaviria, J. (2020). El campesinado en la educación rural: un debate emergente. *Pedagogía y Saberes/Pedagogía y Saberes*, 54.
<https://doi.org/10.17227/pys.num54-10555>
- Giraldo, J., Taborda, W. (2020). Educación propia como rescate de la autonomía y la identidad cultural. *Praxis*, 16(2), 179-186.
<https://doi.org/10.21676/23897856.3657>
- Hadechini, L., García, A., Simancas, S. (2020). Memoria e identidad cultural indígena zenú de juegos y rondas tradicionales. *Zenodo (CERN European Organization For Nuclear Research)*.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.8404571>
- Segura Gutiérrez, J., Torres, H. (2020). Educación rural e inclusión social en Colombia. Reflexiones desde la matriz neoliberal. *Plumilla Educativa*, 25(1), 71-97.
<https://doi.org/10.30554/pe.1.3831.2020>
- Vargas, Y., Romero, S. (2021). Escuela en Ruralidad: una Mirada a la Inclusión en la Educación. *Educación Y Ciencia*, (25)1, 1-17.
https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/12313/10964

Contribución Autoral

- Autor 1: Desarrolló parte del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.
- Autor 2: Desarrolló parte del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.
- Autor 3: Desarrolló parte del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.



Vol. II
No. 7
Septiembre - Diciembre
2024



Lic. Yudalmis Batista Aponte

Instituto Politécnico "José Tey Saint-Blancard. Santiago de
Cuba

batistayudalmis@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4732-856X>

Cómo citar este texto:

Batista Aponte, Y. (2024). La formación interdisciplinaria de saberes profesionales en la práctica de la carrera elaboración de productos de la industria alimenticia (EPIA). *Revista Holón*. Vol. II, No. 7. Septiembre - Diciembre. 2024. Pp. 107-120. Universidad José Martí de Latinoamérica. URL disponible en: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Recibido: 20 de septiembre de 2024

Aceptado: 21 de octubre de 2024

Publicado: Septiembre - Diciembre 2024

Indexada y catalogado por: DOI <https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6592>



LA FORMACIÓN INTERDISCIPLINARIA DE SABERES PROFESIONALES EN LA PRÁCTICA DE LA CARRERA ELABORACIÓN DE PRODUCTOS DE LA INDUSTRIA ALIMENTICIA (EPIA).

Licenciada en Educación, especialidad Química Industrial. Instituto Politécnico "José Tey Saint-Blancard. Santiago de Cuba. Cuba
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4732-856X>
batistayudalmis@gmail.com

RESUMEN

Las transformaciones actuales de los procesos tecnológicos y sociales a nivel global exigen que en Cuba, la formación de obreros altamente calificados se constituya en un reto para la Educación Técnica y Profesional, lo que trae aparejado que este proceso de formación demande el tránsito de la unidisciplinariedad a la interdisciplinariedad. La formación profesional básica y específica en la Educación Técnica y Profesional, posee un sistema de contenidos, que brindan los conocimientos, habilidades y valores de las diferentes especialidades que resultan de este nivel educativo. Es por ello, que surge la necesidad de que la integralidad de este sistema que lo hace cada vez más pertinente, con el propósito de formar un obrero calificado actualizado, trascendente, comprometido y responsable con la construcción de la sociedad actual. Lo anterior permite entender la importancia de integrar los contenidos de todas las asignaturas que constituyen la lógica formativa del obrero calificado de la Educación Técnica y Profesional y como condición necesaria que complementa la práctica laboral, la que se constituye en la asignatura principal de su formación, en tanto, es donde los estudiantes adquieren los saberes profesionales para el ejercicio de la profesión. La presente investigación responde al rol que le corresponde a la Educación Técnica y Profesional con respecto a la formación profesional específica del obrero calificado de la carrera Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia.

Palabras clave: Educación técnica, formación profesional, conocimiento, tecnología alimentaria, competencia profesional.

INTERDISCIPLINARY TRAINING OF PROFESSIONAL KNOWLEDGE IN THE PRACTICE OF THE CAREER MANUFACTURING PRODUCTS FOR THE FOOD INDUSTRY (EPIA)

Abstract

The current transformations of technological and social processes at a global level require that in Cuba, the training of highly qualified workers becomes a challenge for Technical and Professional Education, which means that this training process demands the transition to unidisciplinarity. To interdisciplinarity. Basic and specific professional training in Technical and Professional Education has a system of contents that provide the knowledge, skills and values of the different specialties that result from this educational level. For this reason, the need arises for the integrality of this system that makes it increasingly relevant, with the purpose of training an updated, transcendent, committed and responsible qualified worker with the construction of today's society. The above allows us to understand the importance of integrating the contents of all the subjects that constitute the

training logic of the qualified worker of Technical and Professional Education and as a necessary condition that complements the work practice, which constitutes the main subject of their training. Meanwhile, it is where students acquire professional knowledge to practice the profession. The present investigation responds to the role that corresponds to Technical and Professional Education with respect to the specific professional training of the qualified worker in the Food Industry Product Manufacturing career.

Keywords: Technical education, professional training, knowledge, food technology, professional competence.

TREINAMENTO INTERDISCIPLINAR DE CONHECIMENTO PROFISSIONAL NA PRÁTICA DA CARREIRA PRODUTOS INDUSTRIAIS PARA A INDÚSTRIA DE COMIDA (EPIA)

Resumo

As atuais transformações dos processos tecnológicos e sociais a nível global exigem que em Cuba a formação de trabalhadores altamente qualificados se torne um desafio para a Educação Técnica e Profissional, o que significa que este processo de formação exige a transição para a unidisciplinaridade. A formação profissional básica e específica no Ensino Técnico e Profissional dispõe de um sistema de conteúdo que proporcionam os conhecimentos, competências e valores das diferentes especialidades que resultam deste nível de ensino. Por isso surge a necessidade da integralidade deste sistema que o torna cada vez mais relevante, com o propósito de formar um trabalhador qualificado atualizado, transcendente, comprometido e responsável com a construção da sociedade atual. O exposto permite-nos compreender a importância da integração dos conteúdos de todas as disciplinas que constituem a lógica de formação do trabalhador qualificado da Educação Técnica e Profissional e como condição necessária que complementa a prática laboral, que constitui a disciplina principal da sua formação. Entretanto, é onde os alunos adquirem conhecimentos profissionais para exercer a profissão. A presente investigação responde ao papel que corresponde à Educação Técnica e Profissional no que diz respeito à formação profissional específica do trabalhador qualificado na carreira de Fabrico de Produtos da Indústria Alimentar.

Palavras-chave: Ensino técnico, formação profissional, conhecimento, tecnologia alimentar, competência profissional.

FORMATION INTERDISCIPLINAIRE DE CONNAISSANCE PROFESSIONNELLE DANS L'ENTRAÎNEMENT DE LA CARRIÈRE PRODUITS INDUSTRIELS POUR L'INDUSTRIE DE LA NOURRITURE (EPIA)

Résumé

Les transformations actuelles des processus technologiques et sociaux au niveau mondial exigent qu'à Cuba, la formation de travailleurs hautement qualifiés devienne un défi pour l'enseignement technique et professionnel, ce qui signifie que ce processus de formation exige le passage de l'unidisciplinarité à l'interdisciplinarité. La formation professionnelle de base et spécifique de l'enseignement technique et professionnel dispose d'un système de contenus qui fournissent les connaissances, les compétences et les

valeurs des différentes spécialités qui résultent de ce niveau éducatif. C'est pour cette raison que se fait sentir la nécessité de l'intégralité de ce système qui le rend de plus en plus pertinent, dans le but de former un travailleur qualifié actualisé, transcendant, engagé et responsable dans la construction de la société d'aujourd'hui. Ce qui précède nous permet de comprendre l'importance d'intégrer les contenus de toutes les matières qui constituent la logique de formation du travailleur qualifié de l'Enseignement Technique et Professionnel et comme une condition nécessaire qui complète la pratique de travail, qui constitue la matière principale de sa formation. Parallèlement, c'est là que les étudiants acquièrent des connaissances professionnelles pour exercer le métier. La présente enquête répond au rôle qui correspond à l'Enseignement Technique et Professionnel en ce qui concerne la formation professionnelle spécifique du travailleur qualifié dans le parcours de Fabrication de Produits de l'Industrie Alimentaire.

Mots clés : Enseignement technique, formation professionnelle, connaissances, technologie alimentaire, compétence professionnelle.

INTRODUCCIÓN

La Educación Técnica y Profesional es la encargada de la formación integral de la fuerza de trabajo calificada en Cuba, según las demandas existentes en las entidades de producción y los servicios a nivel nacional. Tiene su principio rector en el vínculo estudio-trabajo, este es el principio básico de la formación profesional que forma matices particulares y alcanza su máximo nivel en la integración entre la escuela politécnica y los centros de trabajo. Y es cuando se constata que el vínculo estudio-trabajo condiciona las características del aprendizaje que tiene lugar en la integración de la escuela politécnica al mundo laboral según León (2003).

El objetivo de la Educación Técnica y Profesional como parte del Sistema Educacional cubano, es la de formar técnicos y obreros calificados competentes para su inserción en la producción y los servicios, armonizando lo instructivo con lo educativo, para fortalecer la calidad de la formación profesional mediante el vínculo de la escuela con la empresa, fábrica o unidad de servicio. Por tanto, la entidad laboral como elemento activo del proceso de formación profesional debe garantizar el aprendizaje continuo y renovado de los egresados de la escuela politécnica, a partir de las características propias de cada especialidad; así como, de las funciones específicas del cargo, que le permita al profesional apropiarse de saberes inherentes a la actividad a desarrollar acorde a la demanda social de la institución laboral coincidentemente con los aportes del León (2003).

En este contexto la Formación Profesional Específica: es entendida como el conjunto de habilidades y conocimientos profesionalizadores relativos a una profesión y que se adquieren en los ciclos formativos de grado medio y superior así como en la universidad.

La autora considera que la Educación Técnica y Profesional es la que prepara a los obreros calificados con una formación profesional básica, la cual les permite solucionar los problemas técnicos que requieren del dominio de los conocimientos tecnológicos generales, así como de los específicos de las habilidades y capacidades propias de la especialidad; que le permitan enfrentar los procesos productivos y de servicios con eficiencia, como premisa fundamental para desarrollar los saberes profesionales correspondientes a su especialidad.

La formación del obrero calificado en la especialidad de Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia, se debe a la necesidad social de desarrollar una formación profesional que garantice la fuerza de trabajo calificada que requiere la Industria Alimenticia.

Referente teórico

Las realidades del mundo actual se han tornado cada vez más complejas. A lo largo de la segunda parte del siglo XX, y especialmente en las últimas décadas, donde las interrelaciones de los constituyentes biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales y ecológicos, a nivel de las naciones se han incrementado de tal manera, que la investigación científica clásica y tradicional con su enfoque lógico positivista se ha vuelto insuficiente para abordar estas nuevas realidades, según lo planteado por Abett de la Torre (2010).

El apego a esa propuesta metodológica, ha revelado su insuficiencia, sobre todo, los enfoques unidisciplinarios o monodisciplinarios; es decir, aquellos que con una visión reduccionista, convierten todo lo nuevo, diferente y complejo, en algo más simple y corriente, ya que le desproveen de su novedad y diferencia para convertirlo en un pasado en vez de futuro. De esta manera, se cierra el camino a un progreso originario y creativo, y se estabiliza a la generación joven en un estancamiento mental; Martínez Miguelez, (2003).

En las últimas décadas, en efecto, un limitado número de académicos ha enfrentado este problema para con la formación Técnica y profesional, al inicio con estudios multidisciplinarios, luego, estudios interdisciplinarios y finalmente, estudios transdisciplinarios o metadisciplinarios; es decir, estudios que ponen el énfasis, respectivamente, en la confluencia de saberes, en su interacción e integración recíprocas, o en su transformación y superación recalca Martínez Miguelez, (2003). Actualmente, el desarrollo del conocimiento científico y la innovación tecnológica se llevan a cabo mediante la intervención de equipos de trabajo interdisciplinarios.

En este nuevo contexto mundial, el abordaje interdisciplinario de los contenidos académicos se ha convertido en una necesidad, de lo contrario nuestros estudiantes de nivel medio especializado no estarán preparados para desenvolverse en un mundo que es cada vez más complejo e interconectado como expresa Gurrola (2020). En definitiva, se puede afirmar que la enseñanza desde un enfoque interdisciplinario requiere de materiales didácticos acordes y una actualización docente permanente, que permita a los profesores el desarrollo de habilidades didácticas y adquisición de conocimientos disciplinares para impartir con éxito este tipo de enseñanza.

Si esto no se lleva a cabo, lo más probable es que la mayoría de los profesores se instale en una zona de confort y continúe impartiendo sus asignaturas desde el punto de vista de la ciencia disciplinar en la que se han formado. Por su parte la interdisciplinariedad, en palabras de Bell Rodríguez, et. al., (2022), es actualmente uno de los problemas teóricos y prácticos más esenciales para el progreso de la ciencia, "donde existe la posibilidad de trabajar en la búsqueda de soluciones a nuevos problemas a partir de la contribución de diferentes disciplinas".(p. 107).

El concepto de unidad interna de las diversas ramas del saber y el de sus relaciones recíprocas ocupan un lugar cada vez mayor en el análisis filosófico, metodológico y sociológico, así como en el análisis científico concreto del progreso científico en el mundo actual, la interdisciplinariedad en el campo de la ciencia, y específicamente en la formación Técnica y Profesional, consiste en una cierta razón de unidad de acciones y relaciones recíprocas, de interpenetraciones entre las llamadas disciplinas científicas.

Al decir de Salas, et. al., (2017), se entiende por interdisciplinariedad como una especie de estrategia didáctica que se establece entre las diferentes disciplinas que conforman el currículo para lograr objetivos comunes en la formación de los estudiantes y que promueven relaciones de cooperación e intercambio. El concepto interdisciplinario, refleja el estadio del carácter dialéctico y sumamente complejo del desarrollo científico moderno y su relación con los procesos de formación de los recursos humanos.

A partir de estas premisas, se infiere que hay que superar los pensamientos cerrados en sí mismos, compartimentados y disciplinarios por cuanto éstos obedecen a un paradigma basado en los principios de disyunción, separación y reducción.

Lo anterior permite entender que la interdisciplinariedad para la preparación del obrero calificado puede ser entendida como la interrelación entre las diferentes disciplinas y por ende, sus asignaturas, en este caso particular, las diferentes formaciones que componen las carreras de la Educación Técnica y Profesional (formación profesional básica y formación profesional específica), con vistas a que los educandos puedan apropiarse adecuadamente de los conocimientos, habilidades y valores profesionales de cada especialidad. Por otra parte, unos saberes adquiridos desde la óptica interdisciplinaria son trascendentes y por tanto, se vuelven condición necesaria para entender los amplios y complejos sistemas del mundo tecnológico actual.

En la Educación Técnica Profesional la formación profesional básica y formación profesional específica poseen un sistema de contenidos o saberes para el ejercicio de la profesión: conocimientos (saber qué, aprender a aprender), habilidades (saber hacer, aprender a hacer) y valores (saber ser, aprender a ser y aprender a vivir juntos), que vistos desde su interconexión favorecen la actividad laboral del perfil específico de la formación, a partir de un aprendizaje situado en las realidades concretas en la que se desarrolla el proceso de enseñanza - aprendizaje, teniendo en cuenta las características propias del plan de estudio.

Por su parte, los saberes profesionales, al decir de Salas, et. al., (2017) son los conocimientos, habilidades y valores de los que el educando debe apropiarse, en correspondencia con los contenidos declarativos, procedimentales y actitudinales adquiridos durante el proceso formativo. Esto le permitirá integrar la formación técnica a la solución de los problemas de la profesión. La formación de saberes profesionales le permite al sujeto intervenir en la complejidad de las realidades tecnológicas y sociales, por tanto, el desarrollo de capacidades para la lectura de esa realidad, de registro de lo vivido propiamente por los otros, como apertura a ser sujeto de reflexiones, interpretaciones, transformaciones y generalizaciones en la acción.

Lograr el desarrollo del estudiante, y específicamente del futuro obrero calificado, en la actividad práctica, no puede ser responsabilidad de una disciplina, sino que debe responder a las condiciones institucionales, a la

integración de acciones conjuntas entre las disciplinas que conforman el currículo, de forma tal que se promueva una nueva concepción que permita asumir los saberes profesionales como modo de actuación en la determinación de problemas de la profesión.

Lo anterior le permite a la autora de esta investigación compartir el criterio de Álvarez y Villareal, (2019), quienes consideran que la interdisciplinariedad debe verse como un proceso que permite solucionar conflictos, comunicarse, cotejar y evaluar aportaciones, integrar datos, definir problemas, buscar marcos integradores, e interactuar con hechos. Además, se coincide con los planteamientos de Verde y Rodríguez, (2023) quienes asocian la integralidad educativa a la sensibilidad humana de quien se forma.

Esto revela que de lo que se trata, es de formar estudiantes que sean capaces de desarrollar en todas las disciplinas la sensibilidad humana, brindar el conocimiento necesario y formar para el trabajo científico. Y es que la educación no solo debe ser un proceso de individuación sino también de integración, de reconciliación de la singularidad individual con la unidad social. (Espinoza Freire,

Considerando lo anterior dicho por esta autora, la formación interdisciplinaria de los saberes profesionales es de vital importancia para la adecuada preparación del obrero calificado, en particular, en la carrera Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia, los cuales van a trabajar directamente en la producción de alimentos.

METODOLOGÍA

La metodología empleada para la investigación fue a partir de una concepción cualitativa, al considerar las perspectivas y criterios de los participantes, los que realizaron interrogantes e hicieron recomendaciones y sugerencias a los aportes fundamentales realizados en la investigación.

Lo anterior sustenta el desarrollo de un diagnóstico, con el propósito de valorar el estado actual de los saberes profesionales de los estudiantes del segundo año al integrar los contenidos de las asignaturas adscriptas a la formación básica: Seguridad e Higiene del Trabajo y Normalización, Metrología y Control de la Calidad en la Industria de los Alimentos; y las específicas como Tecnología de Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia, en la carrera Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia en el Centro Politécnico “José Tey Saint-Blancard”.

Lo anterior permite constatar como problema de la investigación: ¿Cómo perfeccionar la formación interdisciplinaria de los saberes profesionales en el segundo año de la carrera Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia en el Centro Politécnico “José Tey Saint-Blancard”?

Se declara entonces como objeto de la investigación: El proceso de formación del obrero calificado en la Educación Técnica y Profesional, todo lo cual permite determinar como objetivo de la investigación: Elaboración de actividades para la formación interdisciplinaria de los saberes profesionales, en la Práctica de Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia, en el segundo año de la carrera Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia en el Politécnico “José Tey Saint-Blancard”.

El campo de acción de la investigación se define como: proceso de formación interdisciplinaria de los saberes profesionales, desde los contenidos de la asignatura Práctica de Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia que se imparte en el segundo año de la carrera Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia en el Centro Politécnico “José Tey Saint-Blancard”.

Las tareas científicas de esta investigación son las siguientes:

1. Fundamentar los presupuestos epistemológicos que sustentan el proceso de formación interdisciplinaria del profesional del obrero calificado de la carrera Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia en la Educación Técnica y Profesional en el Centro Politécnico “José Tey Saint-Blancard”.
2. Diagnosticar el estado actual de los saberes profesionales interdisciplinarios de los estudiantes del segundo año al integrar los contenidos de las asignaturas adscriptas a la formación básica y específica.
3. Elaborar actividades para la formación interdisciplinaria de los saberes profesionales en la Práctica de Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia.
4. Valorar la efectividad del aporte práctico de la investigación, a partir del diagnóstico final y un taller de socialización con profesores, directivos del Centro Politécnico “José Tey Saint-Blancard” y de entidades productivas.

La metodología de investigación que se aplica asume métodos de nivel teórico como el inductivo-deductivo, el analítico-sintético, y el hermenéutico dialéctico para revelar las esencias teórico-metodológicas del tema y encontrar las principales premisas que sustentan la propuesta de solución al problema científico desde fundamentos teóricos válidos en la ciencia pedagógica.

Por otra parte los métodos del nivel empírico: observación científica al proceso formativo y docente educativo, entrevista a docentes y directivos, así como encuesta a estudiantes fueron de utilidad para obtener la causalidad real del problema y poder trabajar sobre estas de forma que se erradiquen en su mayoría con la propuesta práctica implementada.

MUESTRA

La investigación se desarrolla a partir de tomar una muestra representativa constituida por el 50% de los estudiantes (20 estudiantes), de la misma manera, se entrevistaron a los 3 profesores de las asignaturas Tecnología de Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia, Seguridad e Higiene del Trabajo y Normalización, Metrología y Control de la Calidad, para un 100 % y al 100 % de los directivos (3 directivos).

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados iniciales del estudio se corresponden con el diagnóstico fáctico, el cual fue posible a través del empleo de cuestionarios (entrevistas a docentes y encuestas a estudiantes), la observación directa y participante, develaron como insuficiencias más significativas, las que dan cuenta de la situación problemática a las siguientes:

- Es insuficiente el logro de un pertinente aprovechamiento de las potencialidades que brinden los contenidos de las asignaturas que forman parte de la formación profesional básica y específica como un todo, para el análisis y solución de los problemas de la profesión.
- Es pobre el desarrollo del pensamiento lógico de los educandos, desde la relación que debe existir entre la apropiación de los saberes profesionales y el actuar responsable en la práctica laboral.
- El trabajo metodológico debe ir encaminado a que los estudiantes construyan de manera pertinente nuevos saberes (conocimientos, habilidades y valores) al integrar desde miradas interdisciplinarias los conocimientos adquiridos en las disciplinas propias de la profesión en la que se forman.
- La institución educativa carece de espacios que favorezcan una mayor apropiación y aplicación de los saberes profesionales de los educandos en las prácticas que realizan, desde concepciones interdisciplinarias.

Requerimientos metodológicos de las actividades:

Para el logro de la aplicación correcta de las actividades se hace necesario determinar la estructura organizativa de estas para su aplicación, con el propósito de enriquecer los saberes profesionales en los estudiantes a través de los contenidos de las asignaturas de la formación profesional básica y la formación profesional específica. Para el desarrollo de las actividades no sólo se toma en consideración su concepción, sino su ejecución y evaluación, por lo que deben ser tomadas en consideración en calidad de regularidad, o sea, el triángulo interactivo que se establece al relacionarse las categorías didácticas: objetivo, contenidos y métodos.

Las actividades promueven la interacción alumno grupo y potencia el establecimiento de relaciones entre lo cognoscitivo, lo afectivo y lo conductual, lo que se significa que a través de ellas: este se apropia de conocimientos, habilidades y valores de las asignaturas de la formación profesional básica y la formación profesional específica, desea y siente emociones al aprender, aprender a hacer y aprendes a ser, así como, manifiesta el aprendizaje de nuevos conocimientos. Por tanto, el docente orienta y el educando se apropia de forma activa y consciente de lo orientado.

En la puesta en práctica de las actividades, los temas propuestos se consideran los objetivos esenciales, por lo que la finalidad educativa se centra en demostrar amor hacia su profesión, la vinculación de la teoría y la práctica y lo cognitivo y lo afectivo, el trabajo a desarrollar a través de los contenidos de las asignaturas de la

formación profesional básica y la formación profesional específica, donde deben materializarse los intereses sociales e individuales.

Las orientaciones metodológicas ofrecidas por esta investigación intentan servir de referencia metodológica para la dirección de la actividad educativa de los obreros calificados en la Educación Técnica Profesional, desde la formación profesional y su vínculo con los contenidos de la asignatura antes mencionada.

Las actividades concebidas poseen un valor pedagógico, psicológico, didáctico, sociológico, axiológico, lingüístico, científico y curricular, entre otros, en medio de las transformaciones que se llevan a cabo en el modelo formativo del obrero calificado en la Educación Técnica Profesional.

Actividades para la formación interdisciplinaria de los saberes profesionales:

Actividad No. 1: Taller sobre saberes profesionales en la industria productora de ron y vinos.

Actividad No. 2: Concurso demostrativo “Mi responsabilidad en el proceso productivo de cervezas y vinagre”.

Actividad No. 3: Las condiciones de mi puesto de trabajo para garantizar la calidad del producto en la tecnología de la leche y sus derivados. Recibo de leche. Tratamiento preliminar. Pasteurización.

Actividad No. 4: Principales operaciones de flujo tecnológico del helado en la interdisciplinariedad y la transversalidad de los saberes profesionales.

Actividad No.5: Concurso “Descripción de las principales operaciones del flujo tecnológico del yogurt teniendo en cuenta la relación que existe entre las asignaturas de la formación profesional básica y específica”

Actividad No.6: Higiene, manipulación de los alimentos y control de la calidad en las operaciones más comunes para la obtención de quesos y mantequilla.

Actividad No.7: Sitio “El rincón de los saberes” en el proceso de elaboración del café.

A manera de ejemplificación se explica el Desarrollo de la actividad No. 4: Principales operaciones de flujo tecnológico del helado en la interdisciplinariedad y la transversalidad de los saberes profesionales.

- Objetivo: Reflexionar desde la comprensión, explicación e interpretación la relación de la asignatura Prácticas de Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia y su mirada interdisciplinaria con las asignaturas de la formación profesional básica y específica, así como su transversalidad con los saberes profesionales.
- Medios de enseñanza: Plegables.
- Participantes: estudiantes, profesores y trabajadores.

- Evaluación: Preguntas de control (auto evaluación y coevaluación).

Desarrollo: El profesor explicará la relación interdisciplinaria entre las asignaturas de la formación profesional básica y específica, luego el especialista realizará la demostración de la preparación de los productos para la producción del helado, como producto fundamental.

Los estudiantes realizarán prácticas de trabajo en los equipos fundamentales para la obtención del helado. Se puntualizará las medidas de protección y seguridad en el trabajo, se tendrá presente el uso de los medios de protección individual. Se ejercitarán las habilidades prácticas que se requieren para el trabajo. Se tendrán en cuenta las normas del proceso y se comprobará la calidad del producto obtenido al finalizar cada práctica. Se profundizará en sus parámetros tecnológicos teniendo en cuenta los conocimientos adquiridos en la asignatura Tecnología de Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia desde la interdisciplinariedad y la transversalidad de los saberes profesionales y el equipamiento a utilizar.

Principales saberes que deberán formar en los estudiantes:

- Conocimientos (saber qué)
 - Preparación de la materia prima
 - Determinación de calidad y de cumplimiento del proceso productivo según tecnología aplicada.
 - Uso de los equipos de protección personal que se deben utilizar en cada línea de producción.
 - Control de la calidad del proceso realizado en el puesto de trabajo.
- Habilidades (saber hacer)
 - Operar equipos del flujo tecnológico del Helado.
 - Aplicar las medidas de protección y salud en el trabajo.
 - Verificar el cumplimiento de las normas de control de la calidad.
- Valores (saber ser y saber convivir)
 - Responsabilidad profesional, productiva y social.
 - Laboriosidad.
 - Solidaridad.
 - Dignidad.
 - Protección y conservación de los recursos de la empresa.
 - Protección del consumo energético.
 - Conservación de la higiene del local, de los trabajadores y la calidad del producto.

Para la validación de las actividades, lo cual se ilustra en el número cuatro, fue expuesto a través de un taller de socialización con estudiantes, profesores, directivos del Politécnico “José Tey Saint- Blancard”, y

especialistas del tema en la Educación Técnica y Profesional, el cual se realiza con la finalidad de comprobar y enriquecer el aporte práctico de la investigación. Para el taller de socialización los objetivos del taller fueron los siguientes:

- Encontrar los puntos confluyentes entre las principales visiones con respecto a la propuesta.
- Enriquecer la propuesta a partir de las sugerencias y recomendaciones aportadas por los convocados al Taller.
- Comprobar la efectividad de los principales resultados de la investigación.

Los procedimientos metodológicos seguidos durante el taller fueron los siguientes:

- a) Se realizó una exposición de 30 minutos por parte de la ponente frente al grupo de estudiantes, profesores, directivos del Politécnico, y especialistas del tema en la Educación Técnica y Profesional, donde fueron resumidos los resultados fundamentales de la investigación.
- b) Se propició un espacio de intercambio donde se valoraron las principales fortalezas y debilidades del aporte, además de las sugerencias y recomendaciones para su perfeccionamiento.
- c) Finalmente se elaboró un informe donde fueron tomadas las reflexiones realizadas con respecto a la propuesta, el cual fue aprobado por unanimidad, recalándose que los resultados de la investigación han permitido elevar la formación interdisciplinaria de los saberes profesionales de los educandos, así como, la motivación por la especialidad y el entendimiento por parte de los docentes de que los saberes profesionales atraviesan de manera transversal todas las asignaturas de la formación profesional específica de las diferentes especialidades.

CONCLUSIONES

Los presupuestos epistemológicos abordados que sustentan el proceso de formación profesional específica para la preparación del obrero calificado y desde los contenidos de la asignatura Prácticas de Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia que se imparte en el segundo año de la carrera Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia en el Centro Politécnico “José Tey Saint- Blancard”, son los cimientos que validan la investigación realizada.

El diagnóstico del estado actual corrobora que es insuficiente la formación de los saberes profesionales (conocimientos, habilidades y valores) de los estudiantes del segundo año de la carrera Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia en el Centro Politécnico “José Tey Saint- Blancard”.

La aplicación de las actividades en los estudiantes segundo año de la carrera Elaboración de Productos de la Industria Alimenticia en el Centro Politécnico “José Tey Saint-Blancard”, reveló su carácter novedoso, la motivación de los educandos y de los profesores para su inclusión en el proceso docente educativo. La valoración

de la efectividad de los principales resultados de la investigación a través de un taller de socialización con especialistas del tema y profesionales de la Educación Técnica y Profesional, permite corroborar la importancia del aporte práctico de la investigación.

REFERENCIAS

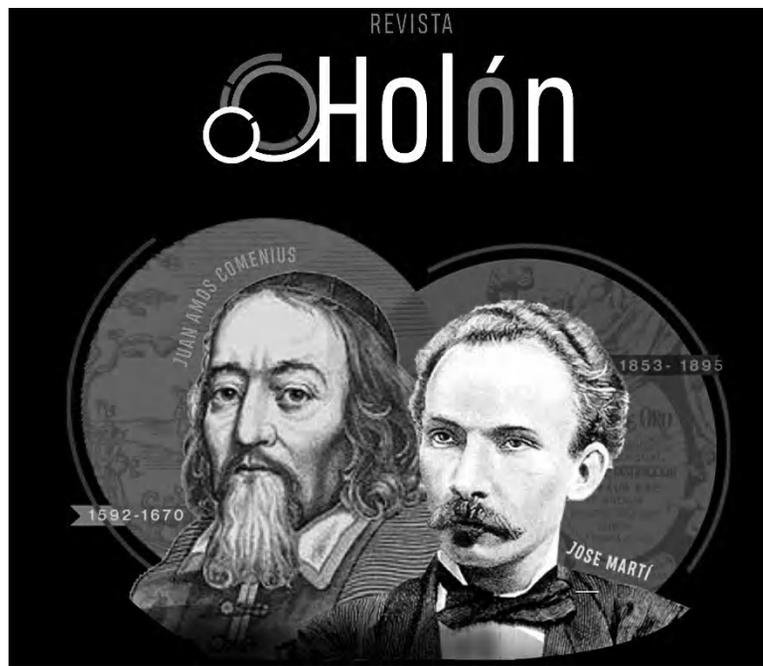
- Abett de la Torre Díaz, P. (2010). *Bases teóricas sobre el conocimiento de los saberes profesionales y modelos de enseñanza*. Taller de Desarrollo Profesional III. <https://educacionygenero.files.wordpress.com/2010/04/bases-teoricas-sobre-el-conocimiento-de-los-saberes-profesionales1.pdf>
- Álvarez, A., Villareal, M. E. (2019). Integración interdisciplinaria en el aprendizaje-servicio: un modelo para la gestión de proyectos en la educación superior. *RIDAS, Revista Iberoamericana de Aprendizaje Servicio*, 8, 96-105. <https://doi.10.1344/RIDAS2019.8.5>
- Bell Rodríguez, R. F., Orozco Fernández, I. I., Lema Cachinell, B. M. (2022). Interdisciplinariedad, aproximación conceptual y algunas implicaciones para la educación inclusiva. *Uniandes EPISTEME. Revista digital de Ciencia, Tecnología e Innovación*, 9(1), enero-marzo. 101-116. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8298181.pdf>
- Espinoza Freire, E. E. (2018). *La interdisciplinariedad en el ámbito educativo*. Editorial Universo Sur. https://www.researchgate.net/profile/Eudaldo_Espinoza_Freire/publication/327545071_La_interdisciplinariedad_en_el_proceso_docente_educativo_del_profesional_en_educacion/links/5b9535da4585153a53122c01/La-interdisciplinariedad-en-el-proceso-docente-educativo-del-profesional-en-educacion.pdf?_cf_chl_tk=47h.QTlrcMOwglz4RHx1q7XL0Psn5pZEN3xyerDjp0k-1733495117-1.0.1.1-LRhe9EmgSawcNVJt31fFz2zCIAEnwc3GLkqnMWWqK3o
- Gurrola, A. (1º de octubre de 2020). *La enseñanza interdisciplinaria, una herramienta para comprender el mundo*. Formación IB <https://formacionib.org/noticias/?La-ensenanza-interdisciplinaria-una-herramienta-para-comprender-el-mundo>
- León, M. (2003). *Modelo teórico para la integración escuela politécnica – mundo laboral en la formación de profesionales de nivel medio*. [Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación]. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana.
- Martínez Miguelez, M. (2003). *Transdisciplinariedad y Lógica Dialéctica. Un enfoque para la complejidad del mundo actual*. Scienceopen.com. <https://www.scienceopen.com/document?vid=79753ed6-b634-48a3-9d82-e84ac20a33f7>

Salas Vinent, M. E., Aranda-Salas, I., Aranda Rodríguez, N. (2017). La praxis profesional pedagógica de los docentes de la educación técnica y profesional y la contextualización de la ciencia, innovación tecnológica y medio ambiente. *Revista Maestro y Sociedad*, 14(3).
<https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/2775>

Verde, A., Rodríguez Álvarez, M.C. (2023). Educación y sensibilidad: la educación de la sensibilidad tridimensional humana. *Cuestiones Pedagógicas*, 1(32), 99-116.
<https://revistascientificas.us.es/index.php/Cuestiones-Pedagogicas/article/download/23593/21028/107057>

Contribución Autoral

Autor: conceptualización, redacción: revisión y edición.



Vol. II
No. 7
Septiembre - Diciembre
2024



Lic. Maritza Elena Bosch Milián

Dirección General Provincial de Educación,
Santiago de Cuba, Cuba
mbm982103@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-3520-3064>

MsC. Yanet Guerra Gutiérrez

Dirección General Provincial de Educación,
Santiago de Cuba, Cuba
yanetguerra180@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-5728-3834>



Cómo citar este texto:

Bosch Milián, M. E., Guerra Gutiérrez, Y. (2024). Estrategia de superación idiomática en modalidad híbrida para las estructuras municipales de la primera infancia. Revista Holón. Vol. II, No. 7. Septiembre - Diciembre. 2024. Pp. 121-132. Universidad José Martí de Latinoamérica. URL disponible en: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon>

Recibido: 20 de septiembre de 2024

Aceptado: 22 de octubre de 2024

Publicado: Septiembre - Diciembre 2024

Indexada y catalogado por: DOI <https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6593>



ESTRATEGIA DE SUPERACIÓN IDIOMÁTICA EN MODALIDAD HÍBRIDA PARA LAS ESTRUCTURAS MUNICIPALES DE LA PRIMERA INFANCIA

Maritza Elena Bosch Milián

Licenciada de Educación Preescolar. Metodóloga de Estética en la Dirección General Provincial de Educación, Santiago de Cuba. Cuba
<https://orcid.org/0009-0005-3520-3064>
mbm982103@gmail.com

Yanet Guerra Gutiérrez

Licenciada en Educación Preescolar. Máster en Ciencias de la Educación. Diplomado en Formación Laboral Investigativa. Santiago de Cuba, Cuba
<https://orcid.org/0009-0009-5728-3834>
yanetguerra180@gmail.com

...

Correspondencia: mbm982103@gmail.com

RESUMEN

El artículo de investigación es una aproximación de las intenciones de estudio de nivel doctoral en Ciencias de la Educación de las autoras, con la finalidad de abordar la superación de las estructuras de dirección en competencia idiomática en inglés mediante una estrategia de superación en modalidad híbrida. La metodología de tipo pre-experimental y educativa, asume el estado del arte como matriz de esencial para la definición de las categorías principales que rigen la investigación en lo teórico y metodológico. Se presenta el diseño categorial y los aportes que desde la contribución a la teoría y la puesta en práctica posibilitan a la luz del proyecto, transformar las problemáticas contextuales halladas en el estudio fáctico las que tienen que ver con carencias teórico-metodológicas en la dirección de la superación ideomática desde las estructuras de dirección en la primera infancia en Santiago de Cuba, con énfasis en los municipios no urbanos. El III perfeccionamiento educacional y la estrategia de enseñanza del idioma inglés en Cuba demandan de nuevas propuestas que dinamicen los resultados a obtener en los próximos años desde la primera infancia, espacio en que se sustenta la investigación.

Palabras clave: superación, Educación, primera Infancia, Dirección educacional, Modalidad Híbrida.

STRATEGY FOR LANGUAGE IMPROVEMENT IN HYBRID MODE FOR MUNICIPAL STRUCTURES FOR EARLY CHILDHOOD

Abstract

The research article is an approximation of the authors' doctoral level study intentions in Educational Sciences, with the aim of addressing the improvement of the management structures in English language competence through a hybrid modality improvement strategy. The pre-experimental and educational methodology assumes the state of the art as an essential matrix for the definition of the main categories that govern the research in the theoretical and methodological aspects. The categorial design and the contributions that, from the contribution to the theory and the implementation, make it possible in the light of the project, to transform the contextual problems found in the factual study, which have to do with theoretical-methodological deficiencies in

the direction of ideomatic improvement from the management structures in early childhood in Santiago de Cuba, with emphasis on non-urban municipalities, are presented. The III educational improvement and the strategy of teaching the English language in Cuba demand new proposals that dynamize the results to be obtained in the coming years from early childhood, the space in which the research is based.

Keywords: improvement, education, early childhood, educational management, hybrid modality.

ESTRATÉGIA PARA MELHORIA DE IDIOMA EM MODO HÍBRIDO PARA ESTRUTURAS MUNICIPAIS PARA INFÂNCIA CEDO

Resumo

O artigo de pesquisa é uma aproximação das intenções dos autores em estudar em nível de doutorado em Ciências da Educação, com o objetivo de abordar a melhoria das estruturas de gestão na competência linguística em inglês por meio de uma estratégia de melhoria na modalidade híbrida. A metodologia pré-experimental e educativa assume o estado da arte como matriz essencial para a definição das principais categorias que regem a investigação teórica e metodológica. Apresenta-se o desenho categorial e as contribuições que, a partir da contribuição para a teoria e a implementação, permitem, à luz do projeto, transformar os problemas contextuais encontrados no estudo factual, aqueles que têm a ver com questões teórico- deficiências metodológicas no sentido do aprimoramento ideológico das estruturas de gestão da primeira infância em Santiago de Cuba, com ênfase nos municípios não urbanos. A III melhoria educacional e a estratégia de ensino da língua inglesa em Cuba exigem novas propostas que impulsionem os resultados a serem obtidos nos próximos anos desde a primeira infância, espaço em que se baseia a pesquisa.

Palavras-chave: aperfeiçoamento, Educação, primeira infância, direcionamento educacional, Modalidade Híbrida.

STRATEGIE POUR AMELIORATION DE LA LANGUE DANS MODE HYBRIDE POUR STRUCTURES MUNICIPALES POUR ENFANCE TOT

Résumé

L'article de recherche est une approximation des intentions des auteurs d'étudier au niveau doctoral en sciences de l'éducation, dans le but d'aborder l'amélioration des structures de gestion de la compétence linguistique en anglais à travers une stratégie d'amélioration en modalité hybride. La méthodologie pré-experimentale et pédagogique assume l'état de l'art comme matrice essentielle pour la définition des principales catégories qui régissent la recherche théorique et méthodologique. On présente la conception catégorielle et les apports qui, de l'apport à la théorie et à la mise en œuvre, permettent, à la lumière du projet, de transformer les problèmes contextuels rencontrés dans l'étude factuelle, ceux qui ont à voir avec la théorie- déficiences méthodologiques dans le sens d'une amélioration idéologique des structures de gestion de la petite enfance à Santiago de Cuba, avec un accent sur les municipalités non urbaines. L'amélioration pédagogique de l'III et la stratégie d'enseignement de l'anglais à Cuba exigent de nouvelles propositions qui renforcent les résultats à

obtenir dans les années à venir dès la petite enfance, espace dans lequel se base la recherche.

Mots clés : perfectionnement, Education, petite enfance, orientation pédagogique, Modalité Hybride.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, tener competencia comunicativa en una lengua extranjera, forma parte de la cultura general integral del profesional, donde su nivel de preparación no estará determinado solo por los conocimientos que le aporta la misma, sino también porque este, la pueda utilizar como instrumento desarrollador de su propio ejercicio profesional, en la búsqueda de nuevos saberes y como medio de comunicación con otras personas.

Hartono (2024) declara que son varios los componentes de la competencia comunicativa en idioma inglés, sobre todo los que resultan en la evaluación y la mediación, cuestión que es muy importante para la toma de decisiones en su enseñanza y superación.

No obstante, entre los componentes mediadores hoy se impone re-evaluar y tener en cuenta el desarrollo alcanzado hasta el momento por las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC's) con las que se logra sea cada vez más objetivo el alcance de la competencia comunicativa en una lengua extranjera, que como regularidad se utiliza el idioma inglés, pues el idioma que domina los medios internacionales de comunicación; al decir de Meneses y Medina, (2021) está considerado como el pasaporte para poder transitar física y digitalmente alrededor del mundo, a la vez que sin lugar a dudas es el lenguaje de la sociedad globalizada, ya que implica una comunicación presencial y online internacional.

Recientemente Quispe-Vargas, et. al., (2024) reconocen que:

“(…) el uso de las herramientas tecnológicas ha tenido un efecto significativo para el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés: escribir, hablar, leer, y escuchar. La literatura presenta una imagen clara del impacto que puede tener usar estas herramientas en cada habilidad. Sin embargo, aún no hay suficiente información que presente de forma integrada el comportamiento de las cuatro habilidades de la competencia comunicativa apoyadas por la tecnología”. (p. 4).

Estas habilidades de la competencia comunicativa se adquieren en la primera infancia y existe muchas publicaciones, autores y estudios que relacionan la edad en la que se debe comenzar la formación de la competencia comunicativa en idioma inglés para hispanohablantes, hoy con apoyo de las TIC's inclusive.

Un caso interesante reside en la investigación titulada: Aplicación “El Gran Caco” como herramienta de apoyo para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés en los estudiantes de preescolar” donde se establece desde su idea inicial que:

“Actualmente el aprendizaje del inglés es un proceso fundamental, sobre todo con la nueva era de las tecnologías de la información, que contribuye a derribar las fronteras y acercar más a las personas, por tanto, es esencial potencializar su práctica desde los primeros años convirtiéndola en una segunda lengua de fácil uso, superando aquellos problemas que surjan en su adquisición”. (Rosales Chaves, 2023, p. 99)

La autora añade que el aprendizaje del idioma inglés desde la Primera Infancia, es decir en la etapa de familiarización, en la lengua inglesa, reside en crear las bases sólidas para una buena competencia comunicativa en todos sus componentes y ahora mediado por las TIC's, como una posible vía de solución al problema práctico que enfrentan los docentes y los sistemas educacionales al respecto.

Sin embargo, para lograr esto en la primera infancia, pasa por el prisma de la preparación docente en el cómo manejar la competencia comunicativa en estas edades (0-6 años) para que sea una base eficaz en el posterior desarrollo de la personalidad de escolar. Ahí, se encuentra un elemento de interés investigativo importante para el estudio.

En Cuba, en opinión de Valdés-Cabot, (2013) se han realizado múltiples investigaciones sobre cómo enseñar competencia comunicativa en idioma inglés en los niveles educativos de Primaria y la Educación Media, siempre buscando solución a problemas de aprendizaje que todavía existen, pues no se ha logrado la competencia comunicativa de la masa hablante en esta lengua extranjera.

Con la llegada del III Perfeccionamiento del Sistema Nacional Del Ministerio de Educación, surge la necesidad de insertar el idioma inglés en los nuevos Planes y Programas, teniendo en cuenta la necesidad de experimentación de estas nuevas ideas y desarrollar habilidades idiomáticas, digitales, comunicacionales e innovadoras en los niños y niñas desde la Primera Infancia. (Navarro Quintero, et. al., 2021)

Pero la introducción del idioma inglés en el proceso educativo de la Primera Infancia, es importante, provechosa, necesaria y posible, a la vez que son muy escasas las alternativas que preparen al docente y/o las estructuras de dirección en cómo superar a la educadora en ejercicio para que pueda posteriormente enseñar competencia comunicativa a estas edades, máxime más poco probable con mediación tecnológica.

No obstante, se conoce de antecedentes donde mediante el empleo seguro de las TIC's el aprendizaje del idioma inglés va obteniendo auge producto a:

- El desarrollo de plataformas en línea para la capacitación de docentes: como es el caso de *idiomas.aprendiendo.cu*
- La realización frecuente de preparaciones metodológicas en streaming en inglés para la capacitación y superación de los docentes de la Primera Infancia
- Sistema de capacitación y superación especializada a los docentes de la disciplina inglés, priorizando el uso de las TICs, resultado de las alianzas con las universidades
- Sistema de Evaluación Nacional para medir el impacto en la calidad del idioma desde la Primera Infancia
- Introducción de programas complementarios en los proyectos institucionales y de grupo en correspondencia con las potencialidades de las instituciones educativas y sus redes, para fortalecer las competencias comunicacionales e idiomáticas
- Curso básico de Nivel A1 (habilidades idiomáticas) para docentes de los niveles educativos.

Sin embargo, al trabajar en las visitas de ayuda metodológicas y de evaluación a las estructuras municipales en Santiago de Cuba, para gestionar el cumplimiento del objetivo estratégico que le compete al tema en cuestión, se han constatado como insuficiencias las siguientes:

- Carencia de acciones propositivas reveladas en los planes de trabajo de los directivos que propicien el incremento de habilidades en los niños y niñas del 5to año de vida.
- Poco dominio sobre el tratamiento a la competencia idiomática en inglés por parte de las direcciones municipales de educación en la Primera Infancia.
- Insuficientes estrategias que permitan la superación idiomática de la estructura de dirección municipal, atemperada a la realidad contextual que vive el país, lo que imposibilita por la carga de trabajo y problema de transporte a sistemática asistencia a superaciones en la Universidad de Oriente.

El análisis de las insuficiencias planteadas anteriormente, además se apoyó en la revisión de los planes de trabajo individual de los directivos y cuadros, en entrevistas semi-estructuradas y guías de encuesta que posibilitaron corroborar estos hallazgos iniciales.

Metodología

Esto es posible ya que las investigadoras que se desempeñan como metodóloga en la Dirección General de Educación de Santiago de Cuba, y en la evaluación de los objetivos estratégicos e indicadores unido a la revisión bibliográfica de los referentes teóricos en lo internacional y nacional consiente plantear como problema científico: ¿Cómo contribuir a la superación idiomática de las estructuras municipales de la Primera Infancia desde la Dirección general Provincial de Educación de la provincia Santiago de Cuba?

De ello se deduce que el objeto de estudio se concreta en el proceso de superación de las estructuras municipales de educación de la Primera Infancia en Santiago de Cuba. Para centrar el objetivo de la investigación en la elaboración una estrategia de superación idiomática en modalidad híbrida, sustentada en un modelo teórico que toma en consideración las condiciones contextuales en que se encuentra la disponibilidad y el manejo tecnológica de los miembros de la estructura de dirección municipal, las carencias en su competencia idiomática en inglés y las potencialidades que desde el punto de vista organizativo presentan.

Por ello el campo de acción de la investigación se concreta en la dinámica de la superación idiomática en inglés de las estructuras de dirección municipal mediante la modalidad híbrida que favorece la competencia comunicativa en idioma inglés, con el fin de preparar a sus miembros para el desarrollo de los niños y niñas del 5to año de vida, al flexibilizar las complejidades contextuales y potenciar el aprendizaje.

Los cuestionamientos para orientar el estudio se traducen en forma de preguntas científicas que posteriormente se relacionan de manera directa y jerárquica con las tareas científicas. En este orden las preguntas se definen en:

1. ¿Cuáles son los fundamentos epistemológicos del proceso de superación idiomática en inglés de las estructuras de dirección municipal de educación?
2. ¿Cuál es el estado actual del proceso de superación idiomática en inglés de las estructuras de dirección municipal de educación en la Primera Infancia?
3. ¿Qué componentes y relaciones debe tomar en consideración un modelo teórico para la de superación idiomática en inglés de las estructuras de dirección municipal de educación en la Primera Infancia?
4. ¿Cuáles son las etapas, fases y acciones debe contener una estrategia de superación idiomática en inglés en modalidad híbrida para las estructuras de dirección municipal de la Primera Infancia?
5. ¿Cuáles son los resultados a obtener en el proceso de constatación de la factibilidad práctica de los resultados de la investigación?

Con lo antes declarado se asume como guía orientadora del proceso de investigación las siguientes tareas científicas:

1. Determinar los fundamentos epistemológicos del proceso de superación idiomática en inglés de las estructuras de dirección municipal de educación.
2. Caracterizar el estado actual del proceso de superación idiomática en inglés de las estructuras de dirección municipal de educación en la Primera Infancia.
3. Diseñar el modelo teórico para la de superación idiomática en inglés de las estructuras de dirección municipal de educación en la Primera Infancia
4. Elaborar la estrategia de superación idiomática en inglés en modalidad híbrida para las estructuras de dirección municipal de la Primera Infancia.
5. Constatar la factibilidad práctica de los resultados de la investigación.

Se asumen los criterios y postulados de investigación de Cerezal y Fiallo (2002), así como los de Hernández Sampieri (2018), para la metodología de la investigación educativa. Para apoyar esta lógica de investigación se asumen métodos de investigación en el orden teórico, empírico y matemático-estadístico. Los métodos teóricos utilizados están en el orden de:

- **Analítico-sintético:** se emplea para profundizar en el estudio de las diferentes bibliografías del tema a investigar. Además, para procesar y determinar los fundamentos teóricos y metodológicos de la propuesta, así como para el análisis de los resultados obtenidos en la valoración de los diferentes instrumentos.
- **Inductivo-deductivo:** se emplea en el estudio de diversas fuentes de información con vistas a la realización de inferencias y deducciones para precisar procedimientos e ideas favorecedoras del conocimiento del idioma inglés y su implementación en la Primera Infancia.

- **Hipotético-deductivo:** permite la elaboración de la hipótesis como una proposición científica a validar en la práctica mediante el empleo del método científico y específicamente el pre-experimento pedagógico.
- **Modelación:** se emplea para la elaboración del modelo teórico que es conducente a establecer las relaciones lógico-formales de la dinámica de superación idiomática a las estructuras de dirección de la Primera Infancia a nivel municipal.
- **Sistémico-estructural-funcional:** es de utilidad para la estructuración armónica de la estrategia de superación en modalidad híbrida al ser entendida como una herramienta que en su funcionamiento armónico está estructurada por etapas, fases y acciones que concretan la misión y visión previstas en el objetivo de la investigación.

Los métodos empíricos utilizados están en el orden de:

- **Observación directa:** es aplicada las educadoras para evaluar en las actividades el tratamiento a la introducción de competencia comunicativa en los niños(as) del 5to año de vida.
- **Encuesta:** a los directivos de las estructuras municipales, en función de conocer el nivel de preparación que poseen antes de aplicada la propuesta para facilitar la superación de idiomáticas en idioma inglés previo a la implementación de la estrategia.
- **Talleres de socialización:** su implementación se justifica con la finalidad de compartir la propuesta con educadoras y directivos de las estructuras municipales para que como beneficiarios de los aportes evalúen su aplicabilidad práctica, con lo cual no se queda en el plano especulativo o en la teorización que el modelo es conducente a transformar mediante la estrategia el problema de investigación.
- **Pre-experimento pedagógico:** con una medición inicial, una intermedia y una final, se constata el efecto que promueve la estrategia, en la cual se deduce es esta la que provoca cambios positivos en la superación de la estructura de dirección relacionada con la competencia comunicativa en idioma inglés y no producto del azar o agentes ajenos/extraños.

Los métodos matemático-estadísticos utilizados están en el empleo de la estadística descriptiva, con la cual se lleva a cabo el análisis descriptivo de los resultados obtenido por los instrumentos empíricos aplicados, facilitando de esta manera el posterior análisis cualitativo. Las medidas de cuantificación son el cálculo porcentual y la media aritmética. Además se presentarán resultados en gráficos e histogramas.

Se hace el empleo de la triangulación de fuentes y la triangulación metodológica como procedimientos metodológicos de validación de los referentes iniciales obtenidos relacionados con el tema de estudio y de las verdaderas causales en el orden fáctico que conducen a la existencia de un problema científico respectivamente.

Independientemente a ello se utilizan además dos procedimientos de alto valor para el estudio doctoral: Matriz de Evaluación del Estado del Arte (Viltre Calderón, 2024) como procedimiento heurístico-matemático que no solo valida la actualidad y pertinencia de los materiales que nutren desde lo bibliográfico y bibliométrico la investigación, sino que le aporta visibilidad con empleo de información de bases de datos internacionales y al emplear una variedad de tipos de textos científicos, equilibra desde la bibliometría las referencias bibliográficas.

Además la sistematización teórico-metodológica de nuevo tipo, que se propone desde el Centro Latinoamericano de Estudios en Epistemología Pedagógica, un resultado del Congreso CESPE (2024).

La investigación se realiza en la provincia Santiago de Cuba, en el municipio Segundo Frente con una población de 85 docentes de los 3 círculos infantiles y se tomó como muestra de manera intencional el centro “Florecitas de Abril”, seleccionándose un total de 4 docentes del 5to año de vida, 1 directora y 1 subdirectora de dicho centro. Los criterios que se tuvieron en cuenta para la selección del municipio, la muestra de su centro y educadoras, fueron resultados de la caracterización realizada por los funcionarios del Departamento Metodológico Provincial de la Primera Infancia.

Propuestas de sustento y resultantes del estudio

Las investigadoras al operacionalizar las principales categorías de la investigación definen como trascendentes trabajar con las siguientes:

- **Primera Infancia:** inicialmente se asume la definición de la UNICEF, (2016) quienes la declaran como la etapa que comienza a partir del embarazo hasta los primeros 5 años de vida; un periodo decisivo en el desarrollo físico, intelectual y emotivo de una persona. Se entiende esta categoría de primera infancia, como parte del contexto donde se desarrolla la investigación, aunque desde las estructuras de dirección municipal, lo cual indudablemente tributa a la posterior formación de los infantes en un idioma extranjero (inglés) como parte del ejercicio competente de directivos docentes.
- **Superación:** inicialmente se asume la definición de Navarro Quintero, et. al., (2021) quienes la declaran como un proceso continuo, sistemático y necesario para las estructuras de dirección y educadores del MINED, que no deben faltar en la proyección del trabajo. Se entiende esta categoría de superación como la finalidad del proceso investigativo, conducente a una competencia idiomática en inglés para las estructuras que dirigen la primera infancia en la provincia de Santiago de Cuba.
- **Modalidad híbrida:** se asume la definición de Rodríguez Guerra y Viltre Calderón (2023) en un resultado del Centro Latinoamericano de Estudios en Epistemología Pedagógica (CESPE) que aportan una metodología de educación en modalidad híbrida, que flexibiliza las complejidades del contexto y se realiza en forma tanto síncrona como asíncrona, potenciando el acceso a la superación para las estructuras de dirección. Esta categoría es entendida, como el vehículo que

permite arribar a la solución de la superación (finalidad) en las estructuras de dirección de la primera infancia (contexto), por tanto articula y armoniza en trilogía las categorías centro de análisis de la investigación en curso.

Como formulación prospectiva se declara la siguiente hipótesis de la investigación: Si se aplica una estrategia de superación en modalidad híbrida, desde la Dirección general provincial de Educación en Santiago de Cuba, sustentada en un modelo teórico que fortalezca las estructuras municipales; entonces se observará un aumento significativo de la mejora de la competencia comunicativa de los directivos que será conducente a corto plazo a favorecer las habilidades idiomáticas en los niños y niñas del 5to año de vida, debido a la aplicación de una capacitación sistemática que potencia una práctica pedagógica innovadoras.

Se considera como contribución a la teoría:

- Un constructo teórico que revela la definición operacional de superación en modalidad híbrida a estructuras de dirección municipal.
- El establecimiento de las relaciones formales entre los componentes del modelo teórico propuesto y que toma en consideración las condiciones contextuales en que se encuentra la disponibilidad y el manejo tecnológica (componente tecnológico-contextual) de los miembros de la estructura de dirección municipal, las carencias en su competencia idiomática en inglés (componente competencia comunicativa en idioma inglés) y las potencialidades que desde el punto de vista organizativo presentan (componente directivo-procesual).

Los aportes prácticos y de tipo metodológicos están en el orden de:

- La contextualización de la metodología de educación en modalidad híbrida propuesta por Rodríguez Guerra y Viltre Calderón (2023) al sistema de superación de las estructuras de dirección municipal de educación.
- Una estrategia de superación en modalidad híbrida para la competencia comunicativa en idioma inglés de las estructuras municipales de la Primera Infancia.
- Recomendaciones metodológicas para la implementación efectiva de la estrategia de superación en modalidad híbrida.

La investigación revista novedad porque surge a partir del III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación la necesidad de superación idiomática para la familiarización con el idioma inglés desde las primeras edades, con ello las potencialidades de las TIC's sirve de plataforma en la modalidad de educación híbrida para montar un hasta ahora inédito sistema de superación en idioma inglés para las estructuras de superación municipal en pro de alcanzar competencia comunicativa.

Se valora que la investigación reviste **importancia** ya que responde al reclamo de la máxima dirección del país de resolver los problemas con el empleo de la Ciencia, aporta una alternativa a los problemas declarados por el III perfeccionamiento educacional, a la vez que su **actualidad** es visible, ya que lo hace desde la premisa de la informatización de la sociedad aplicada a las necesidades contextuales de superación de las estructuras municipales de educación.

Conclusiones

La presente investigación es de carácter transformador, hasta el momento las modalidades de superación son vistas como entes completamente propios de la universidad, sobre todo si de implicación de las TIC's se trata, por ello se desmonta un mito académico importante. Por otra parte, al hacerlo desde las necesidades y potencialidades propias de la modalidad híbrida, se considera que es un salto cualitativamente superior en la forma de concebir los procesos de mejora continua demandados por el MINED en la actualidad de cara a los resultados que se pretenden obtener con el III perfeccionamiento educacional. De ahí que esta investigación tiene implicaciones de tipo no solo científico, sino de nivel directivo, tecnológico y pedagógico, al ser una propuesta de cambio para las estructuras directivas del MINED.

REFERENCIAS

- Cerezal Mezquita, J., Fiallo Rodríguez, J. (2002). *Los métodos científicos en las investigaciones pedagógicas*. Editorial Pueblo y educación. <https://ftp.isdi.co.cu/Biblioteca/BIBLIOTECA%20UNIVERSITARIA%20DEL%20ISDI/COLECCION%20DE%20LIBROS%20ELECTRONICOS/LE-1161/LE-1161.pdf>
- Hartono, H. (28 de febrero de 2024). *Communicative competence assessment kit*. Unika Repository. <https://repository.unika.ac.id/22860/2/Communicative%20Competence%20Assessment%20%28Dr.%20Henry%20Hartono%29.pdf>
- Hernández Sampieri, R. (2018). *Metodología de la investigación*. Interlínea, Cultura Editorial. <https://www.interlineaculturaeditorial.com.mx/es/bibliografia/metodologia-de-la-investigacion>
- Meneses Paucar, S. P., Medina Chicaiza, R. P. (2021). Estrategia metodológica basada en tecnologías de la información y comunicación en expresión oral del idioma inglés. *INNOVA Research Journal*,6(1), 111–128. <https://repositorio.uide.edu.ec/handle/37000/4459>
- Navarro Quintero, S.M., Valle Lima, A., García Frías, S., Juanes Caballero, I. (2021) *La investigación sobre el III perfeccionamiento del sistema nacional de Educación en Cuba. Apuntes*. Ministerio de Educación de la República de Cuba/IPLAC. https://www.mined.gob.cu/wp-content/uploads/2021/10/investigacion_3_perfeccionamiento.pdf

- Rodríguez Guerra, R., Viltre Calderón, C. (2023). Educación en modalidad híbrida llevo para quedarse. *Revista Cubana de educación Superior*, 42(2). Epub 20-Mayo-2023.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v42n2/0257-4314-rces-42-02-22.pdf>
- Rosales Chaves, V.J. (2023). Aplicación “El Gran Caco” como herramienta de apoyo para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés en los estudiantes de preescolar. *Revista Huellas*, 17.
<https://revistas.udenar.edu.co/index.php/rhuellas/article/download/8085/9397/35971>
- Quispe-Vargas, M., Chura-Quispe, G., Chariarse-Alvarado, D. A., Puño-Quispe L. (2024). El Impacto de las Herramientas Tecnológicas en la Competencia. *Luz*, 23(1), e1387, enero-marzo. Edición 98. III Época.
<https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/1387>
- UNICEF. (2016). *Para cada niño el mejor comienzo*. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.
<https://www.unicef.org/argentina/media/626/file>
- Valdés-Cabot, M. C. (2013) La lengua inglesa y los niños cubanos de la primera infancia. *Revista Científico-Metodológica: VARONA*, 57, julio-diciembre, 69-75.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360634164013>
- Valle Lima, A. D. (2012) *La investigación pedagógica. Otra mirada*. Editorial Pueblo y Educación.
https://isae.metabiblioteca.org/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=684&shelfbrowse_itemnumber=2306
- Viltre Calderón, C. (2024) Matriz de evaluación del estado del arte en las investigaciones educativas. Procedimiento heurístico-matemático Viltre-EA. *Revista Científico-Metodológica Varona*, 79.
<https://revistas.ucpejv.edu.cu/index.php/rVar/article/view/2562/2953>
- Viltre Calderón, C. (sábado 19 de octubre de 2024). *Hacia una sistematización teórico-metodológica de nuevo tipo*. [Conferencia magistral] Programas de Posdoctorado Internacional del Centro latinoamericano de Estudios en Epistemología pedagógica, (CESPE).

Contribución Autoral

Autor 1: Desarrolló parte del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.

Autor 2: Desarrolló parte del trabajo desde la selección de la bibliografía, la recolección de datos, la redacción del artículo y la discusión de los resultados con el manejo de datos.