



Se autoriza la reproducción total o parcial de este artículo, siempre y cuando se cite la fuente completa y su dirección electrónica.

latindex

melica
Conocimiento abierto
para América Latina y el Sur Global

ROAD

Panindex
Índice de Revistas Científicas de Panamá

Recurrencias de errores verbales en documentos científicos publicados
en medios de comunicación digital

Recurrences of errors in published scientific documents
in digital media

Recorrências de erros verbais em documentos científicos publicados
em mídia digital

Franklin Esteban Jaén

Universidad de Panamá, Centro Regional Universitario de San Miguelito. Facultad de
Humanidades. Panamá.

franklinjaen-12@hotmail.com <https://orcid.org/0000-0001-8032-3405>

DOI <https://doi.org/10.48204/j.orbis.v7n2.a4173>

Artículo Recibido: 22/4/2023

Artículo Aceptado: 19/6/2023

Resumen

El propósito de la investigación fue analizar las recurrencias de errores verbales en documentos científicos publicados en medios de comunicación digital. Sobre el aspecto metodológico el paradigma utilizado es el cualitativo, el tipo de investigación documental, con un nivel descriptivo y diseño bibliográfico, permitiendo profundizar la disertación de fuentes electrónicas sobre el tema. Con referencia a las técnicas se utilizaron la observación documental, la presentación resumida de textos y resumen analítico. Sobre los instrumentos se consideraron: fichas, computadoras y sus unidades de almacenajes, cuadros de registros y clasificación de categorías; y matriz de análisis a través de esta se extrae la información de los documentos revisados que fundamentan este estudio. Como consideraciones finales se establece que los resultados y sus discusiones permitieron evidenciar que la redacción de documentos científicos que se publican en los medios de comunicación digital requieren ser atendidos con las mismas cualidades y formalidades que demanda el proceso de investigación. Hay una prevaencia significativa de errores verbales que van desde el presente histórico con formas verbales en pasado, verbo principal en pretérito-verbo subordinado en presente del modo subjuntivo, conjugaciones verbales inadecuadas, gerundios que indican acción posterior hasta el uso inapropiado de los tiempos verbales, entre otros.

Palabras clave: Errores verbales, documentos científicos, medios de comunicación digital, publicaciones, uso inapropiado.

Abstract

The purpose of the research was to analyze the recurrence of verbal errors in scientific documents published in digital media. Regarding the methodological aspect, the paradigm I use is the qualitative one, the type of documentary research, with a descriptive level and bibliographic design, allowing to deepen the dissertation of electronic sources on the subject. With reference to the techniques, documentary observation, summarized presentation of texts and analytical summary were used. Regarding the instruments, the following were considered: files, computers and their storage units, record tables and category classification; and analysis matrix through this information is extracted from the reviewed documents that support this study. As final considerations, it was established that the results and their discussions made it possible to show that the writing of scientific documents that are published in the digital media requires attending to the same qualities and formalities that the research process demands. There is a significant prevalence of verbal errors ranging from the combination of the historical present with verbal forms in the past, main verb in the past tense-subordinate verb in the present in the subjunctive mode, inappropriate verbal conjugations, gerunds that indicate subsequent action, to the inappropriate use of the tenses, among others.

Keywords: Verbal errors, scientific documents, media digital, publications, inappropriate use.

Resumo

O objetivo da pesquisa foi analisar a recorrência de erros verbais em documentos científicos publicados em meio digital. Quanto ao aspecto metodológico, o paradigma utilizado é o qualitativo, do tipo pesquisa documental, com nível descritivo e delineamento bibliográfico, permitindo aprofundar a dissertação de fontes eletrônicas sobre o tema. Quanto às técnicas, foram utilizadas observação documental, apresentação resumida de textos e síntese analítica. Quanto aos instrumentos, foram considerados: arquivos, computadores e suas unidades de armazenamento, tabelas de registro e classificação de categorias; e a matriz de análise por meio dessas informações é extraída dos documentos revisados que dão suporte a este estudo. Como considerações finais, define que os resultados e suas discussões possibilitaram mostrar que a redação de documentos científicos que são publicados em meio digital exige ser atendida com as mesmas qualidades e formalidades que o processo de pesquisa exige. entre outros.

Palavras-chave: Erros verbais, documentos científicos, mídia digital, publicações, uso indevido.

Introducción

La divulgación de la ciencia ha dejado de ser una opción y se ha transformado en una necesidad de involucramiento de la sociedad en el conocimiento científico. Como expresión comunicativa de esta se encuentra el documento científico; un texto que informa, de manera precisa los resultados obtenidos de los procesos de investigación (Flores,2018).

De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2016) su principal finalidad es “comunicar los resultados de investigaciones, ideas y debates de una manera clara, concisa y fidedigna...Las partes o subsecciones que lo componen tradicionalmente son: título, resumen, introducción, metodología, resultados y discusión...” (s/n).

Lo expresado por los autores, se entiende que el documento científico es el soporte fundamental del conocimiento fiable, confiable y reconocido. En sus tipologías se encuentran: manuales, tratados, monografías, textos legales, artículos científicos, informes técnicos, publicaciones de congresos, tesis, entre otros. (Cubillas, 2018).

Por otra parte, vinculado a la comunicación científica, la innovación tecnológica y el desarrollo de plataformas como nuevos medios de comunicación, han llevado asumir retos en los espacios del quehacer científico. Estos soportes facilitan que la población tenga acceso a la ciencia y, que las organizaciones generadoras de conocimiento se acerquen a la sociedad. En este sentido, la democratización investigativa ha potenciado los procesos de divulgación científica a través de los medios de comunicación digitales, logrando una eficiente

transferencia de saberes a la sociedad y, coadyuvando al fomento de la participación crítica de la ciudadanía en los asuntos científicos.

Por tanto, los medios digitales han cambiado la forma de acceder a la publicación de documentos científicos, señala Santos, (2018) que estos:

Son espacios en los cuales se genera la comunicación y el intercambio de información entre usuarios y productores de contenido digital. Incluyen software, imágenes, vídeos, archivos, base de datos, sonidos, entre otros, que facilitan que el contenido sea más interactivo de lo que suele ser en las plataformas tradicionales de publicación científica (p.45).

En tal sentido, se revela la importancia estratégica de los medios digitales en la divulgación científica como gestores sociales del conocimiento. Estos canales han impulsado la interacción entre los científicos, pero también de estos con los públicos a los que tratan de alcanzar con sus resultados Santos, (2018), contribuyendo al incremento y ampliación de los saberes.

Así, tanto los medios especializados, que se dedican solo a tratar la ciencia, como los denominados generalistas, que tienen secciones concretas en las que hablan sobre este aspecto, tienen la responsabilidad de comunicar los avances y debates científicos de manera veraz.

Por lo que, las consecuencias de este desarrollo para la comunicación científica son evidentes, ya que, suponen cambios de estrategias comunicacionales, que se ven beneficiadas al poder usar canales y formatos, tales como, redes sociales, foros científicos, blogs, wikis, entre otros, que involucran y motivan mejor al público.

En la investigación titulada “¿Quién debe comunicar ciencia?: Aspectos globalizados de la comunicación científica”, señala Gutiérrez (2018) que esa tarea la realizan diversos colectivos, cuyos objetivos, herramientas y características son diferentes, destacando:

Los científicos, quienes asumen un papel esencial en la difusión de la ciencia, ya que, son los máximos expertos en su especialidad, lo que les confiere credibilidad, conocimiento y autoridad. Los periodistas como intermediarios de la comunicación en los medios tradicionales o digitales. Los divulgadores, son personas que, de forma profesional o aficionada, se dedican a publicitar fuera de los medios de comunicación y, las instituciones y empresas relacionadas con la ciencia y tecnológica (p.63).

Por lo que la difusión de la ciencia y su conocimiento es una responsabilidad compartida que se orienta a conseguir ciudadanos formados e informados, que se apoyen y dispongan de suficientes criterios y opiniones ante cuestiones que afecten, tanto de manera individual como colectiva a la sociedad.

Ciertamente, esta expansión ha contribuido al nuevo ecosistema comunicacional en la producción científica, así lo refiere Ortega (2018) facilitando el acceso continuo a esta, pero también enfrentándola a problemas como la sobreinformación, la infoxicación, el desorden informativo; errores frecuentes a nivel del idioma, modos verbales, entre otros, que actúan como fuerzas de dispersión de la atención, además que le restan claridad al mensaje como tal.

Lo anterior lleva a plantear la necesidad de entender que el texto científico debe mantener el rigor de su contenido al ser publicado en el espacio digital, tendiendo que hacerlo extenso no posibilita necesariamente que se amplíe su capacidad comunicativa; por el contrario, en

muchos casos contribuyen a sobrepasar la comprensión del lector y a generar errores en el discurso escrito.

Dentro de las deficiencias frecuentes encontradas en la redacción de documentos científicos publicados en medios de comunicación digital, señala Casas (2018) que se revelan “los de estilo, gramaticales, puntuación, ortográficos, palabras mal escritas por cambio de letras, palabras parecidas, pero que tienen otro significado, faltas de acentuación, así como mal uso y aplicación de los verbos” (p.45), lo que genera falta de claridad, precisión, ambigüedad o incoherencias textuales del discurso.

En atención a lo indicado por el autor de la cita anterior, se hace mención, a la descripción del rol de los verbos en el discurso científico. Esta categoría gramatical cumple funciones variadas, desde su utilización para posicionar el trabajo propio y revisar el de otros, bajo formas de citación, atribución o mención, hasta posicionarse como género científico denotando acciones comunicacionales, actitudinales, de juicio, cognición, entre otros.

Afirma Maldonado (2018) que “el verbo ayuda a transmitir en la investigación el sentido preciso que se desea expresar. Sin embargo, si se usa de forma inadecuada puedes confundir a los lectores y limitar el impacto del discurso escrito” (p.32).

Se afianza el criterio que se necesita plantear un texto estructurado en forma apropiada, según las pautas de una determinada comunidad discursiva, que al redactar sigan la progresión temática de lo elegido y, que al unir sus ideas puedan hilvanarlas con tal propiedad y claridad que los receptores sean capaces de entender y captar la información que quieren transmitir.

En relación con las consideraciones expuestas, surgió la intención investigativa de analizar las recurrencias de errores verbales en documentos científicos publicados en medios de comunicación digital.

Materiales y Métodos

El enfoque se ubica dentro del paradigma cualitativo, con desarrollo teórico apoyado en revisiones documentales. Este busca comprender la realidad mediante la sistematización e interpretación del fenómeno estudiado, destacando su valor e importancia. Herrera (2017), afirma que “se centra en hacer descripciones detalladas de situaciones documentales, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables, incorporando los juicios y reflexiones tal y como son expresadas por estos” (p.59).

Por consiguiente, este resulta relevante para una investigación de aporte de fuentes secundarias orientando la sistematización de datos para la comprensión de fenómenos desde una postura interpretativa de las realidades, posibilitando distintas lecturas desde la pluralidad cognoscitiva de autores, privilegiando la amplitud del conocimiento para el desarrollo de un estudio de tipo documental, orientando la lógica en la construcción del conocimiento, justamente, hacia lo interpretativo-comprensivo.

El estudio es de tipo documental, el carácter teórico aplica con un diseño bibliográfico, conjuntamente, con el método de cuestionamiento, permitiendo el análisis interpretativo-crítico y comparativo, definido por Martínez (2017), como “estudios de desarrollo teórico que favorecen la presentación de nuevas conceptualizaciones a partir del carácter interpretativo de las teorías existentes que se confrontan a través del cuestionamiento de ideas y juicios de teorías existentes” (p.19).

El abordaje y logro de los objetivos se hace, fundamentalmente, desde un proceso hermenéutico, incluyendo las fases de descripción e interpretación de la revisión bibliográfica realizada entre los meses de julio a diciembre 2022, con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, apoyándose, principalmente, de trabajos,

información y datos divulgados por medios electrónicos de fuentes científicas vinculadas con la temática. En consecuencia, se permite la reelaboración de un conocimiento producido del resultado de un saber previo, así en esta medida modifica los fenómenos objeto de reflexión. Referente a la fuente de obtención de los datos; la búsqueda bibliográfica se realiza durante los meses de julio a noviembre 2022. Para obtener los datos e información en referente al tema, la literatura científica se recoge a través de Internet, se emplearán buscadores por los tesauros en términos MeSH y DeCS, indagando en las bases de datos: Pubmed, Ebsco, Scielo, Scopus, Scince direct.

Los libros se consultarán en Google académico, Ebrary, E-libro. Se resalta que en la búsqueda se introducen filtros para considerar el total de artículos a revisar. Tras la lectura del resumen de estos, se preseleccionaron, posteriormente, se efectuó una lectura en detalle y se seleccionaron y revisaron los que, específicamente permitan desarrollar las categorías de análisis.

Con respecto a los criterios que se utilizaron para la obtención de los datos se consideraron: Criterios de inclusión: Idioma: español e inglés. Población diana: documentos científicos de diferentes temáticas. Temporalidad: Desde el 2016 al 2022. Acceso libre completo y gratuito. Todo tipo de artículos aportados por las bases de datos anteriormente descritas. Guías, protocolos, artículos científicos, tesis sobre el tema. Criterios de exclusión, los documentos que no cumplan con las normas aplicables a un documento científico.

Con respecto al procedimiento de la investigación, atiende al esquema de los estudios documentales planteado por Véliz (2017):

(1) Ubicación y arqueo de fuentes bibliográficas: textos, informes, seminarios, artículos de revistas científicas, entre otros, que permitieran obtener la información pertinente del objeto de estudio. (2) Selección de las fuentes apropiadas para recoger datos relevantes. (3) Validación de las fuentes seleccionadas. (4) Lectura detallada de las fuentes seleccionadas. (5) Localización y fichero del material relevante. (6) Codificación y sistematización de la información seleccionada con el registro de esta en el análisis acorde a sus contenidos. (7) Redacción y construcción de los aspectos teóricos que describen y explican los eventos. (8) Establecimiento y descripción de las categorías. (9) Análisis de los datos. (10) Generación de las consideraciones finales de la disertación investigativa (p.89).

De esta manera, se entiende que para la extracción/recopilación de la literatura se analizarán los objetivos, el fundamento teórico y los principales resultados presentados en las investigaciones identificadas, tomando solo las aportaciones pertinentes al objetivo de esta investigación. Finalmente, para la integración de los datos se analizarán los autores consultados, a fin de desarrollar el constructo teórico que sustenta el estudio.

Sobre las variables o categorías de investigación, se tiene:

Tabla 1

Categoría y unidades de análisis

Objetivo general: Analizar las recurrencias de errores verbales en documentos científicos publicados en medios de comunicación digital, durante el período de julio a noviembre del año 2022.

Categoría de Análisis	Significado	Unidades de Análisis
Errores verbales	Se corresponden con aquellos rasgos de la producción escrita que se desvían de los que son propios de la lengua meta.	-Significado -Clasificación -Tiempos verbales
Documentos científicos	Texto que informa de manera precisa los resultados obtenidos de los procesos de investigación	-Conceptualización -Tipos -Normas de publicación
Medios de comunicación digital	Espacios en los cuales se genera la comunicación y el intercambio de información entre usuarios y productores de contenido digital	-Uso e impacto -Tipos -Vinculación con la publicación científica

Nota: Elaboración propia

Con referencia a las técnicas utilizadas en el análisis de las fuentes documentales serán: Observación documental, presentación resumida de un texto, resumen analítico. Sobre los instrumentos para la recolección de la información en atención a las técnicas se seleccionarán los siguientes: Fichaje electrónicos; computadoras y sus unidades de almacenajes; cuadros de registros y clasificación de categorías; y la matriz de análisis a través de esta se extrae la información de los documentos revisados que fundamentan este estudio.

Referente al procesamiento y análisis de la información, una vez recopilada, se utilizarán como técnicas, el análisis de contenido y el círculo hermenéutico-dialéctico de Lincoln y Guba (2015).

Se aplicarán los aspectos éticos documental considerado y respetando los derechos, la propiedad intelectual y autoría, cumpliendo con lo estipulado en la Ley N° 35 de 10 de mayo de 1996, por la cual se dictan disposiciones sobre la propiedad intelectual.

Resultados

Se consultaron treinta y cuatro (34) documentos científicos, de diferentes áreas del conocimiento, publicados en medios y plataformas digitales, lográndose, en una secuencia cronológica, determinar la recurrencia de errores verbales, tal como se expresa en la tabla 2.

Tabla 2

Distribución por área de conocimiento los documentos científicos y medios de comunicación digital.

Área de conocimiento	Tipo de documento científico	Medio de comunicación digital
Educación	-Artículos científicos	
	-Ensayos	
Administración	-Tesis	Blog
	-Tesis	Wiki
	-Informes	Repositorio
Salud	-Presentación de congreso	Foros
	-Ensayos	

Nota: Elaboración propia

Los errores frecuentes en torno al uso de las formas verbales se consideraron atendiendo a los siguientes criterios:

1. Combinación del presente histórico con formas verbales en pasado

Es utilizado mostrando inconsistencia en el texto, al mezclar en una narración, formas verbales en presente histórico con otras en pasado.

1.1. Utilizando un presente histórico y, luego se continúa la narración con un pretérito indefinido del indicativo. Ejemplo:

Una de las últimas noches en las que el especialista visita al enfermo por Covid-19, este
Presente

indica con una orden que lo aíslen en otra sala, pero la incertidumbre queda en el aire, al
Presente Presente

escuchar que este lo llamó por su verdadero nombre.
Pret. indefinido

1.2 Se inicia con formas verbales en pretérito, posteriormente, se recurre a presentes históricos en oraciones yuxtapuestas

Pero no le hizo caso, decidió entrar al aula de clase, comienza la exposición, que era
Pret. indefinido Pret. indefinido Presente

demostrativa de sus habilidades y, comenzó a desarrollar el tema, destacando los
Pret. indefinido

aspectos principales.

1.3 Coordinación de oraciones en pretérito con oraciones en presente.

El personaje principal es un campesino de nombre Allám que siempre estaba

Pret. indefinido

acompañado de su esposa con leusemia y erróneamente se refugia en Dios para

Presente

desahogar sus penas y frustraciones.

1.4 Históricos en situaciones de subordinación, dependiente de un verbo principal en pretérito imperfecto, y en la oración principal un sujeto que incluye una cláusula relativa con verbo en pretérito.

... estaba encerrado, pero le permitían llevar ropa y al cabo de unos días, le devolvieron

su escribanía, lo único que no le permitieron es tener libros.

Pret. indefinido

Pret. ind

2. Combinación de diversas formas verbales en pasado

2.1 Estructuras complejas con verbos subordinados en tiempo pasado, sin considerar que el verbo de la oración principal aparece en tiempo presente

El maestro le aconseja que se fuera de ese lugar, pero el joven se resiste ...

Pret. ind

Pret. imp. Sub.

4. Conjugaciones verbales inadecuadas

Este siempre se escondía de su mamá, quien le aconsejaba no andara con personas que consumían droga

Pret. imperf. Ind. Pret. imperf. subj.

5. Gerundios que indican acción posterior

...ella se enferma y al ser revisada por el oncólogo, él se da cuenta de que ella tiene cáncer

Presente histórico

avanzado, desencadenándose un terrible escándalo, ...

Gerundio (acción posterior)

Esta forma verbal no personal indica acción simultánea o anterior a la del verbo principal, siendo mal utilizada para referir una acción posterior a la del verbo principal.

Otras:

“Los alumnos entregaron el trabajo, quedando muy satisfechos consigo mismos”.
“y quedaron”

“Ofrecemos un servicio de calidad, satisfaciendo todas las necesidades del cliente”.
“que satisface”

6. Separar el sujeto del verbo con una coma

“La madre de mi amigo, se cayó en la cocina y se quebró el pie”

“La madre de mi amigo se cayó en la cocina y se quebró el pie”

7. Tiempos verbales

“Reduciste la velocidad en la carretera”

“Reduciste”

La propuesta satisfacerá al cliente

“satisfará”

8. Conjugación del verbo ir

Estoy llegando a mi casa

“yendo”

7. Referencia del verbo prever

Prevee todos los inconvenientes por la pandemia

“Preve”

8. El verbo deducir

Lo deducí con mi conocimiento acerca de la Covid-19

“deduje”

9. Abuso de la voz pasiva

- Obliga a repetir el verbo ser.
- Provoca rimas internas entre los participios.
- Hace que la prosa suene artificial.

10. Confundir el uso pronominal y no pronominal de un verbo

Los verbos pronominales necesitan un pronombre reflexivo átono (me, te, se, nos, os, se) para conjugarse, hacer uso errado se cambia por completo el sentido de la oración.

11. Mal uso del imperativo

- Sustituir el imperativo por el infinitivo
- Uso de la forma impersonal del imperativo

12. Mal uso del infinitivo

13 Abuso de los verbos en subjuntivo

14. Oraciones condicionales mal conjugadas

15. Verbos con la compañía equivocada

16. Usarlos como falsos sinónimos

Otros verbos usados erróneamente:

Andar. En cuanto a su conjugación, el pretérito perfecto simple es “anduvo”, por lo que utilizar la forma “anduve” es incorrecto.

Reducir. Los verbos terminados en ducir, como reducir, conducir y traducir, presentan formas irregulares en algunos tiempos de su conjugación; por ejemplo, redujo, no redució.

En estos verbos, la ce final de la raíz pasa a ser jota en el pretérito perfecto simple de indicativo y, en el imperfecto y futuro de subjuntivo. De esta forma, hay que decir, que "redujiste la velocidad en el semáforo" y no "reduciste la velocidad en el semáforo".

Masticar y mascar. Aunque a menudo estos dos verbos se utilizan como sinónimos, en realidad no significan lo mismo. Mientras el primero se refiere exclusivamente a alimentos, el segundo no se refiere solamente a comida, sino a cualquier cosa que se parta y triture con la dentadura.

Constatar. Este verbo se puede construir con un sujeto agente "Juan constató" o de forma impersonal "Se constata que". En cambio, es incorrecto el uso frecuente que se hace con un sujeto inanimado "Las cifras del paro constatan".

Distender. Este verbo forma parte de la segunda conjugación. Sin embargo, se encontraron a lo largo de los textos frases incorrectas del estilo "Putin quiere distendir las relaciones con EE. UU.". Lo correcto sería "Putin quiere distender las relaciones con EE. UU.".

Divergir. Este verbo pertenece a la tercera conjugación, de manera que es incorrecto utilizar la conjugación "diverger".

Satisfacer. Se trata de un verbo irregular, este sentido, no se debe decir que "la propuesta satisfacerá a todos los directivos", sino que "la propuesta satisfará a todos los directivos".

Estos resultados afirman la presencia recurrente de errores verbales en los documentos científicos publicados en los medios de comunicación digital que se revisaron en este estudio.

Conclusiones

Los resultados y sus discusiones permitieron evidenciar que la redacción de documentos científicos que se publican en los medios de comunicación digital requiere atender las mismas cualidades y formalidades que demanda el proceso de investigación como tal y, las normas para publicaciones científicas. Respetar el orden lógico, claridad y precisión del discurso escrito.

Con respecto a los medios digitales las de mayor amplitud de uso para la publicación científica se encuentran en blogs, redes sociales, repositorios entornos colaborativos, las wikis, entre otros.

En cuanto a los errores de los verbos más frecuentes, se hace mención de los elementos no marcados, específicamente, el tiempo presente, el modo indicativo y la tercera persona singular. Desde un punto de vista teórico, se debe a que estos son polifuncionales; por ejemplo, el presente puede adquirir más valores que el pasado. Por otra parte, se ha establecido que en el uso de los verbos existen ciertos patrones que no son afectados por las áreas del conocimiento de las cuales se obtuvieron los artículos analizados.

Adicional a los errores verbales, se evidenciaron los de tipo ortográficos (acentuación, puntuación), tipográficos, uso excesivo de mayúsculas, empleo de anglicismos, nombres científicos escritos de manera incorrecta.

Referencias Bibliográficas

- Arias Lozano, F. (2016). El proyecto de investigación. (5ta. Ed.). Episteme.
- Bello Toledo, C. (2017). ¿Cómo se produce el texto escrito? Teoría y práctica. Colombia.
- Casas Montes, T (2018). Cómo autorregular la distorsión en la comunicación lingüística. San José: EUNED.
- Cubillas Adames, M. (2018). Verbos y sustantivos en textos científicos. Análisis de variación en un corpus de textos de ciencias aplicadas, naturales, sociales y humanidades. *Philologia Hispalensis* 1.
- Flores Vergara, D. (2018). Documentación científica y nuevas tecnologías de la información. Madrid: Pirámide.
- Herrera Hurtado M. (2017). Una aproximación a las revistas científicas en formato electrónico. *Revista Española de Documentación Científica*, Vol 19, nº 3, p. 304-313.
- Jaspén Maldonado, S. (2018). Guía práctica para la elaboración de un trabajo científico. Bilbao: CITA.
- Lincoln B., y Guba M. (2015). Investigación cualitativa. España.
- Martínez Martínez, S (2017). Investigación Social. UCV: Venezuela.
- Melchor Gutiérrez, e. (2018). ¿Quién debe comunicar ciencia?: Aspectos globalizados de la comunicación científica. Tesis. Universidad Santander. Colombia.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2016). Informe sobre la ciencia. Disponible: [https://en.unesco.org/sites/default/files/usr15_latam_america_es.pdf]. Rev.15/11/2022.
- Santos Murillo, V. (2018). La comunicación científica a comienzos del siglo XXI. Disponible en: [<http://www.oei.es/historico/salactsi/rusell.pdf>]. Rev. 15/11/2022.

Valero Ortega, O. (2018). Visibilidad científica y académica en la Web 2.0. *Información, cultura y sociedad*, pp. 77-88, 2018.

Véliz Terrado, G. (2017). *Investigación documental*. IMPM. Caracas.

Vergara Santos, A. (2018). Análisis de los repositorios digitales institucionales de acceso abierto en el Ecuador. *Revista Espacios*, vol. 40, n° 32, pp. 1-9.