

PROBLEMAS ORTOGRÁFICOS EN ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE VERAGUAS

SPELLING PROBLEMS IN STUDENTS OF THE DEGREE IN ELEMENTARY EDUCATION AT THE CRU-VERAGUAS

Tania Y. Pérez

Universidad de Panamá. Centro Regional Universitario de Veraguas. Panamá
yamleth@gmail.com <https://orcid.org/0000-0002-7369-3552>

RESUMEN

La comunicación escrita representa una condición necesaria para el completo desarrollo de la persona como individuo y parte de la sociedad; es un instrumento que incluye el correcto dominio de la ortografía, un aspecto que valora la sociedad, pues ve con buena imagen social y profesional a los individuos que dominan la ortografía, no así a los que poseen una ortografía pobre o deficiente. Se trata de una investigación con enfoque cuantitativo, de alcance descriptivo no experimental transeccional, acerca de los problemas ortográficos que presentan los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria del Centro Regional Universitario de Veraguas, futuros docentes responsables de la enseñanza de la escritura de los niños. Esta investigación se desarrolló con el objetivo de conocer el nivel de competencia en las áreas ortográfica de mayúsculas, tilde, grafemas y signos de puntuación e identificar las deficiencias que presentan en estas áreas los estudiantes de la licenciatura en Educación Primaria, para lo cual se aplicó una prueba escrita con un valor de 90 puntos, que se calificó según la escala estimativa, atendiendo a los criterios de excelente, satisfactorio, regular y deficiente. Según los resultados de la prueba escrita, queda en evidencia que, en general, el nivel de competencia de los estudiantes de I a IV año de la Licenciatura en Educación Primaria es excelente, y que solo necesitan reforzar el área de puntuación, ya que la mayoría marcó regular en esta área ortográfica. Con base en estos resultados, se presenta una propuesta enfocada en la estrategia de la programación neurolingüística, con la finalidad de ayudar a que los jóvenes mejoren sus competencias, ya que la escritura se considera indispensable a lo largo de la escolaridad y de la vida profesional.

PALABRAS CLAVE: ortografía, educación primaria, problemas ortográficos.

ABSTRACT

Written communication represents a necessary condition for the complete development of the person as an individual and part of society; It is an instrument that includes the correct command of spelling, an aspect that society values, since it sees individuals who master spelling with a good social and professional image, but not those with poor or deficient spelling. It is a research with a quantitative approach, of a descriptive non-experimental transectional scope, about the spelling problems presented by students of the Degree in Primary Education of the Regional University Center of Veraguas, future teachers responsible for teaching children's writing. This research was developed with the objective of knowing the level of competence in the use of the capital letter, use of the accent, use of graphemes and punctuation marks and identify the deficiencies that

students of the degree in Primary Education, for which a written test with a value of 90 points was applied, which was scored according to the estimating scale, attending to the criteria of excellent, satisfactory, fair and poor. According to the results of the written test, it is evident that, in general, the level of competence of students from year I to IV of the Bachelor of Primary Education is excellent, and that they only need to reinforce the scoring area, since the most marked regular in this spelling area. Based on these results, a proposal is presented focused on the neurolinguistic programming strategy, in order to help young people, improve their skills, since writing is considered essential throughout schooling and professional life.

KEYWORDS: spelling, primary education, spelling problems.

Artículo recibido: 2 de enero de 2021.

Artículo aceptado: 31 de marzo de 2021.

INTRODUCCIÓN

Como hablantes de una lengua, cada vez que se toma parte en un intercambio comunicativo, se pone en juego una serie de conocimientos, habilidades y estrategias lingüísticas y sociales, cuyo conjunto ha sido denominado *competencia comunicativa*. El dominio de esta competencia implica el dominio de reglas en sus distintos niveles, como, por ejemplo: dominio de las reglas ortográficas para construir textos, hacer buen uso de los signos de puntuación, capacidad para articular correctamente los sonidos de la lengua y emplear sus esquemas de acentuación y entonación según la norma, conocimiento del vocabulario y la habilidad para emplearlo. Cuanto mayor sea el dominio de los distintos aspectos que conforman el nivel idiomático de la comunicación, mayores posibilidades tendrá la persona de comunicarse con éxito de manera amplia en distintas situaciones.

La ortografía, como conjunto de convenciones que fijan las pautas de la correcta escritura de una lengua, tiene un carácter esencialmente normativo que se concreta con reglas que deben ser respetadas por todos los hablantes que deseen escribir con corrección, ya que su incumplimiento trae como consecuencia lo que se conoce como faltas de ortografía.

Las reglas ortográficas pueden ser generales o particulares. Las primeras afectan a todo un ámbito de la escritura, mientras que las segundas se aplican a la escritura de las palabras concretas. Las reglas generales suelen formar parte de los subsistemas ortográficos (grafema, acentuaciones prosódicas, ortográficas y diacríticas; mayúsculas, puntuación).

La escritura, como código de comunicación, está constituida por un conjunto de signos establecidos gráficamente para representar el lenguaje, y por las normas o reglas que indican cuándo y cómo se debe utilizar estos signos; escribir correctamente es una destreza lingüística, y como todo código de comunicación, está constituido no solo por el conjunto de signos convencionales establecidos para representar gráficamente el lenguaje, sino por las normas que determinan cuándo y cómo deben utilizarse cada uno de ellos. Este “conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua” (DRAE, 2014) se llama ortografía.

El término ortografía igualmente designa la disciplina lingüística de carácter aplicado que se ocupa de describir y explicar cuáles son los elementos que constituyen la escritura de una lengua y las convenciones normativas de su uso en cada caso, así como los principios y criterios que guían tanto la fijación de las reglas como sus modificaciones. La ortografía posee una dimensión sincrónica, pues va de acuerdo a los cambios vigentes, pero también tiene una orientación diacrónica, ya que se ocupa de analizar la evolución histórica de la lengua (RAE, 2010, p.9).

La ortografía sigue siendo un reto tanto para los estudiantes que día a día se enfrentan a sus clases de español, como para los profesionales que tienen que ver con diferentes tipos de documentos, ya que cada vez más se incrementa la cantidad de personas que se unen al ejercicio de escribir mal, de sustituir unas letras por otras, de escribir por escribir sin la mínima intención de cuidar su ortografía, y son los profesionales o especialistas los que tienen que buscar las estrategias para tratar de cambiar todos estos aspectos de la mala ortografía.

El idioma español o castellano, la lengua oficial en España e Hispanoamérica, es la segunda del mundo por el número de personas que la tienen como lengua materna. En Panamá, es el idioma oficial y se imparte como asignatura obligatoria en todos los niveles de educación formal tanto en escuelas públicas como privadas, con el objetivo de que el estudiante, desde sus primeros años de estudio, vaya haciéndose competente en el uso del idioma: hablar, escuchar, escribir y leer con propiedad.

Sin embargo, con gran preocupación, los docentes aceptan que existe un problema con sus estudiantes, ya que presentan dificultades en las áreas lingüísticas. Constantemente, se escucha a los profesores referirse de la pésima ortografía de sus estudiantes, de lo mal que se expresan en sus escritos, de la falta de coherencia al plantear sus ideas. Igualmente, les preocupa la redacción de sus trabajos de graduación, pues los asesores de diversas especialidades recomiendan a sus estudiantes mejorar la ortografía y la redacción, y los estudiantes tienen que recurrir a un profesor de español para que revise y corrija sus trabajos o investigaciones, en aspectos ortográficos y de redacción.

En este sentido, se han realizado estudios que evidencian esta problemática, tal es el caso del trabajo de investigación titulado: La persistencia de faltas ortográficas en los estudiantes de Docencia Media Diversificada del Centro Regional Universitario de Veraguas, cuyo propósito fue corroborar si el problema de las fallas ortográficas se debe a la falta de interés de los estudiantes o al desconocimiento de las normas. (Rodríguez, 2005, p. xix).

Por otro lado, Valdivieso (2011) en su investigación titulada: “El dominio de la expresión escrita en estudiantes de primer ingreso de la Facultad de Humanidades, en el Centro Regional Universitario de Veraguas permitió conocer las debilidades que más afectan a los estudiantes, en el nivel superior, en relación con la ortografía; y además crear conciencia sobre la necesidad de ofrecer a los estudiantes, con el apoyo en los últimos enfoques de la enseñanza del español y los avances en los diferentes campos del saber, una mejor formación en el área lingüística, en especial en el manejo pertinente de la lengua escrita, según las situaciones comunicativas que se presenten en el entorno. (p. xxi).

Se ha podido conocer a través de los profesores de español que las expresiones lingüísticas de los textos escritos contienen muchos errores ortográficos: la supresión de fonema al final de palabra, problemas con los signos de puntuación, confusión al utilizar los fonemas s, c, z, b, v, g, j, abuso de las mayúsculas y errores de acentuación; mientras que a los estudiantes les resulta aburrido y difícil el estudio del idioma español, pero muestran algún interés por lograr un mejor aprendizaje y reconocen lo importante que es escribir correctamente, con propiedad, sin faltas ortográficas, conocer las reglas y, sobre todo, estar actualizado en cuanto a los cambios ortográficos, por las repercusiones que esto tiene en el momento de realizar el proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos.

Actualmente, existen varios factores que pudiesen estar influyendo en el deficiente dominio de la ortografía, como por ejemplo el mal uso de la tecnología, los teléfonos móviles inteligentes con aplicaciones como el “WhatsApp”, que los jóvenes usan con mucha frecuencia y en los cuales tergiversan la escritura; y por otro lado, los docentes y su didáctica, los propios alumnos por falta de interés en la asignatura; el entorno; los medios de comunicación masivos, la falta de lectura, entre otros.

Los docentes son conscientes de que la adquisición de una buena ortografía es todo un proceso, y que depende tanto de la metodología empleada como de la disponibilidad e interés que el estudiante muestre.

Desde esta perspectiva, Lora Rodríguez realizó un programa en Andalucía, España titulado: “Programa para la adquisición y desarrollo de la ortografía reglada” donde establece que las competencias lingüísticas se consideran un requisito imprescindible para llevar a cabo un aprendizaje integral, puesto que estas competencias son las bases para los futuros aprendizajes.

La elaboración de este programa se basa en la competencia lingüística en general, pero debido a la amplitud del tema nos hemos centrado en la ortografía, ya que hoy día se considera un contenido que va perdiendo valor debido al uso y abuso de formas incorrectas de escritura a través de los medios de comunicación principalmente, los teléfonos móviles con el uso de abreviaturas y errores ortográficos. (Lora R., 2009, pág. 91)

Hay que tener presente que esta no es solo una labor del docente de español, sino de todos los educadores que desean una formación integral para que sus estudiantes sean competentes para la sociedad y la vida.

Todas estas referencias indican que hay que prestarle atención al problema de la ortografía en los estudiantes de diversos niveles. Es un problema de arrastre, pues empieza en la escuela primaria, continúa en la secundaria y se agrava en la universidad. Por esto, hay que empezar por los formadores de los niños de las escuelas primarias, pues son ellos los responsables de la formación lingüística escrita de esos estudiantes. Con base en estos planteamientos, esta investigación se enfocó hacia describir *en qué nivel de competencia ortográfica se ubican los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria del CRU de Veraguas, en cuanto al uso de la mayúscula, tildes, grafemas y signos de puntuación, en sus textos escritos.*

La comunicación escrita representa una condición necesaria para el completo desarrollo de la persona como individuo y parte de la sociedad; es un instrumento que incluye el correcto

dominio de la ortografía, un aspecto que valora la sociedad, pues ve con buena imagen social y profesional a los individuos que dominan la ortografía.

Ante la preocupación por las evidentes dificultades ortográficas que presentan los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria del Centro Regional Universitario de Veraguas, se desarrolló esta investigación con el objetivo Describir los niveles de competencia ortográfica en que se ubican los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria del Centro Regional Universitario de Veraguas.

Los beneficiados con este trabajo son los estudiantes y profesores de la Licenciatura en Educación Primaria del Centro Regional Universitario de Veraguas, ya que la ortografía tiene un papel importante dentro de la sociedad, pues su conocimiento y dominio ayuda a una comunicación escrita eficaz entre los hablantes de la lengua castellana; y los estudiantes de esta licenciatura, como futuros maestros, serán modelos para sus estudiantes, por lo cual deben ser educadores competentes, sobre todo, en el área lingüística. .

MATERIALES Y MÉTODOS

Esta investigación de tipo descriptiva en la que analiza el fenómeno de los problemas ortográficos se recoge y se mide información de manera independiente, sin correlacionar variables. En este caso, se trabajó con una población de 60 estudiantes del horario diurno, de la Licenciatura en Educación Primaria del Centro Regional Universitario de Veraguas, de la cual se seleccionó una muestra de de 36 estudiantes (9 estudiantes por grupo de I a IV año, seleccionados al azar).

Se utilizó la prueba escrita como único instrumento de recolección de datos. A través de esta prueba se identificaron las deficiencias ortográficas de mayúsculas, acentuación (tilde), escritura de grafemas y puntuación, en la expresión escrita de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria del Centro Regional Universitario de Veraguas.

La prueba escrita fue elaborada por la investigadora, basándose en ejercicios de ortografía del libro Ortografía para todos (Pérez R., L., Owaldo, N. y Abello, A., 2012). Esta prueba fue aplicada a 36 estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria del horario diurno, en un lapso 45 minutos, en el cual desarrollaron las cuatro partes de la prueba, con un total de 90 puntos. Esta prueba se tabuló con base en una escala estimativa, atendiendo a los siguientes criterios, según la cantidad de puntos en cada parte de la prueba:

Escala estimativa	Cantidad de puntos, según partes de la prueba	
	Mayúscula y tilde 15 puntos	Grafemas y puntuación 30 puntos
Excelente	15-12	30-25
Satisfactorio	11-8	24-19
Regular	7-4	18-13
Deficiente	4-0	12-0

1. Uso de la letra mayúscula, donde tenían que colocar la letra mayúscula a las palabras que así lo requerían. (total 15 puntos)
2. Uso de la tilde, en esta parte debían tildar las palabras que llevaban acento ortográfico. (total 15 puntos)
3. Uso de grafemas, debían colocar el grafema correcto en las oraciones presentadas. (total 30 puntos)
4. Uso de los signos de puntuación, debían colocar el signo de puntuación correcto en las oraciones, según fuera el caso. (total 30 puntos)

RESULTADOS

Cuadro N° 1
Puntos obtenidos por los estudiantes en la prueba escrita por área ortográfica, según la escala estimativa, el nivel de escolaridad y la cantidad de estudiantes

Área ortográfica	Nivel	Escala estimativa											
		Excelente			Satisfactorio			Regular			Deficiente		
		Cant Est.	%	Cant. Pts.	Cant Est.	%	Cant Pts.	Cant Est.	%	Cant Pts.	Cant Est.	%	Cant Pts.
Uso de mayúscula	I año	2	22	13.5	4	47	9	2	22	5	1	11	3
	II año	4	45	13.25	3	33	9.3	2	22	6.5	0	0	0
	III año	5	56	13.4	4	44	9.5	0	0	0	0	0	0
	IV año	6	67	13.3	3	33	11	0	0	0	0	0	0
	Total	17	47.2	13.3	14	38.9	9.7	4	11.1	2.9	1	2.8	0.75
Uso de la tilde	I año	2	22	14.50	2	22	10	3	34	6	2	22	3.5
	II año	2	22	13.5	2	22	9	4	45	5.5	1	11	3
	III año	3	33	13	1	11	10	3	34	5.3	2	22	2.5
	IV año	6	67	13.3	2	22	9.5	1	11	6	0	0	0
	Total	12.9	35.8	13.6	7.72	21.4	9.6	11.14	31	5.7	4.24	11.8	2.25
Uso de grafemas	I año	5	56	26.6	3	33	20	1	11	15	0	0	0
	II año	5	56	27	3	33	23	1	11	17	0	0	0
	III año	7	78	27	2	22	21	0	0	0	0	0	0
	IV año	6	67	27.5	3	33	23	0	0	0	0	0	0
	Total	23	63.8	27	11	30.6	21.6	2	5.6	8	0	0	0
Uso de los signos de puntuación	I año	2	22	28	1	11	22	3	33	17	3	33	11
	II año	1	11	28	0	0	0	5	56	14.8	3	33	11
	III año	4	45	28.5	2	22	23	1	11	16	2	22	11
	IV año	2	22	25.5	3	34	22	2	22	16	2	22	10
	Total	8.7	24.2	27.5	6.4	17.8	16.8	11.4	31.7	16	9.5	26.3	10.8

Según se observa en estos resultados, en el área mayúsculas solo 2 estudiantes de primer año, que representan el 22%, tienen un nivel excelente, ya que obtuvieron un promedio de 13.5 puntos en la prueba, mientras que 4 estudiantes (45%) tienen un nivel satisfactorio, pues obtuvieron 9 puntos en la prueba; 2 estudiantes se ubican en el nivel regular (22%), puesto que obtuvieron 5 puntos en la prueba y 1 estudiante es deficiente (11%), puesto que solo alcanzó 3 puntos. Igualmente, 4 estudiantes de segundo año, que corresponden al 45%, tienen un nivel excelente en el uso de las mayúsculas, ya que obtuvieron un promedio de 13.25 puntos en la prueba, mientras que 3 estudiantes (33%) tienen un nivel satisfactorio, pues obtuvieron 9.3 puntos en la prueba; 2 estudiantes se ubican en el nivel regular (22%), puesto que obtuvieron 6.5 puntos en la prueba; en este nivel de escolaridad no hay estudiantes deficientes.

Así mismo, en esta área de mayúsculas, el grupo de tercer año tiene 5 estudiantes (56%) en el nivel excelente, con 13.4 puntos en la prueba; muy de cerca en el nivel satisfactorio 4 estudiantes (44%), ya que obtuvieron 9.5 puntos. Por otro lado, en el grupo de IV año se muestra que la mayor cantidad de estudiantes (6), que representan el 67%, está en el nivel excelente, pues obtuvieron 13.3 puntos en la prueba; y la otra parte, 3 estudiantes (33%), en el nivel satisfactorio.

En el área de la tilde, la mayoría de los estudiantes de I año está en el nivel regular (3 estudiantes), que representan el 34%, ya que obtuvieron 6 puntos en la prueba; seguido por los niveles excelente, satisfactorio y deficiente con 2 estudiantes (22%) cada uno, los cuales obtuvieron 14.50, 10 y 3.5 puntos de la prueba, respectivamente. De igual forma hay 4 estudiantes de segundo año, (45%) en el nivel regular, esto se fundamenta en que obtuvieron 5.5 puntos en la prueba; 2 estudiantes (22%) tanto en el nivel excelente como el satisfactorio, los cuales obtuvieron 13.5 y 9 puntos, respectivamente; mientras que solo 1 (11%) está deficiente, pues apenas alcanzó 3 puntos en la prueba.

Por otro lado, el grupo de III año, en el uso de la tilde, evidencia igual cantidad de estudiantes (3), tanto en el nivel excelente como regular, que representan el (33%), que obtuvo 13 puntos y 5.3 puntos, respectivamente; seguido del nivel deficiente con 2 estudiantes (22%), con 2.5 puntos en la prueba; mientras que el nivel satisfactorio marca solo a 1 estudiante (11%), que obtuvo 10 puntos. Entre tanto, en el grupo de IV año la mayoría (6 estudiantes), que representan el 67%, está en el nivel excelente, porque obtuvieron 13.3 puntos en la prueba; seguido del nivel satisfactorio con 2 estudiantes (22%), con 9.5 puntos; y solo un estudiante (11%) está en el nivel regular, con 6 puntos. No hay estudiantes deficientes en este grupo.

En el área del uso de los grafemas, se observa que el grupo de I año tiene 5 estudiantes (56%) con un nivel excelente de un total de 9; seguido del nivel satisfactorio con 3, luego 1, en regular y 0 en el nivel deficiente. Por otro lado, se observa que la mayoría de los estudiantes de II año (5), que representan el 56%, se ubican en el nivel excelente, porque obtuvieron 26.6 puntos en la prueba, de un total 30; otros 3 (33%) están en el nivel satisfactorio, con 20 puntos; y solo 1 (11%) estudiante se ubica en el nivel regular, con 15 puntos. No hay estudiantes deficientes en este grupo.

El grupo de III año presenta dos niveles: el nivel excelente con 7 (78%) estudiantes, que representan la mayoría (78%), que obtuvieron 27 puntos en la prueba escriba; y el nivel satisfactorio con 2 (22%) estudiantes, los cuales alcanzaron 21 puntos de un total de 30. Lo mismo se presenta en el grupo de IV año, la mayoría de los estudiantes es excelente (6, que representan

el 67%), los cuales obtuvieron 27.5 puntos en la prueba; seguido del nivel satisfactorio con 3 estudiantes (33%), que obtuvieron 23 puntos en la prueba.

En cuanto a los signos de puntuación, hay 3 estudiantes de primer año (33%), en el nivel regular, ya que obtuvieron 17 puntos en la prueba; igual cantidad de estudiantes (3) en el nivel deficiente, con 11 puntos. En el nivel excelente hay 2 (22%) estudiantes, los cuales obtuvieron 28 puntos y en el nivel satisfactorio solo hay 1 (11%), que alcanzó 22 puntos. El grupo de estudiantes de segundo año, en el área de los signos de puntuación se ubican en el nivel regular, ya que la mayoría de los estudiantes (5), que representan el 56%, obtuvieron 14.8 puntos en la prueba de un total de 30; hay 3 estudiantes (33%) en el nivel deficiente, con 11 puntos y 1 estudiante (11%) es excelente, el cual alcanzó 28 puntos en la prueba; no hay estudiantes en el nivel satisfactorio.

Por su parte, los estudiantes de III año, en su mayoría, (4 estudiantes), que corresponden al 45%, están en el nivel excelente, ya que obtuvieron 28.5 en la prueba; 2 estudiantes (22%) se ubican en el nivel satisfactorio, pues obtuvieron 23 puntos; en el nivel regular solo hay 1, (11%), con 16 puntos; y en el nivel deficiente 2 estudiantes (22%) con 11 puntos. Además, 3 estudiantes (34%) de IV año se ubican en el nivel satisfactorio; mientras que en los niveles excelente, regular y deficiente solo hay 2 estudiantes por nivel, los cuales obtuvieron 25.5, 16 y 10 puntos en la prueba, respectivamente.

DISCUSIÓN

Cuadro N° 2

Porcentajes de estudiantes (I a IV año) de la Licenciatura en Educación Primaria, por área ortográfica, según la escala estimativa y la cantidad de puntos

Área ortográfica	ESCALA ESTIMATIVA							
	Excelente		Satisfactorio		Regular		Deficiente	
	% Est.	Cant. Pts.	% Est.	Cant. Pts.	% Est.	Cant. Pts.	% Est.	Cant. Pts.
Mayúscula	47.2	13.3	38.9	9.7	11.1	2.9	2.8	0.75
Tilde	35.8	13.6	21.4	9.6	31	5.7	11.8	2.25
Grafemas	63.8	27	30.6	21.6	5.6	8	0	0
Signos de puntuación	24.2	27.5	17.8	16.8	31.7	16	26.3	10.8

Los resultados porcentuales obtenidos en la prueba escrita, según el área ortográfica y cantidad de puntos, indican que el área que presenta menos problemas es el de grafemas, con un 63.8%, en el nivel excelente; mientras que el área en que los estudiantes evidencian mayores dificultades es el de signos de puntuación, ya que apenas un 24.2% salió excelente. (Cuadro N°2)

Los estudiantes de I a IV año de la licenciatura en Educación Primaria del CRU de Veraguas, en el 2019, eran excelentes en el área de mayúsculas, ya que un promedio 47.2% de estos estudiantes obtuvo un promedio de 13.3 puntos, (total 15), en la prueba escrita; así mismo en

el área de uso de tilde, un promedio de 35.8 obtuvo en promedio de 13.6 puntos (total 15) y en el área de uso de grafema un promedio 63.8% de estudiantes obtuvo en promedio 27 puntos; mientras que en el área de signos de puntuación se evidenció un nivel regular, puesto que la mayoría de los estudiantes, un promedio 31.7%, obtuvo un promedio de 16 puntos (total 30), en la prueba escrita. (Cuadro N°2).

En los grupos de III y IV año no hay estudiantes ni regulares ni deficientes en las áreas de mayúsculas y de grafemas, (Cuadro N°1) esto es un indicador del nivel de concienciación de estos estudiantes en estos niveles de escolaridad sobre su formación en el área lingüística, en especial en el manejo pertinente de la lengua escrita, según las situaciones comunicativas que se presenten en el entorno (Valdivieso, 2011, p. xxi)

CONCLUSIONES

En general, el dominio de los estudiantes, objeto de estudio, en cuanto a las áreas de la mayúscula, tilde, grafemas es excelente; sin embargo, en el área de signos de puntuación, el 31.7% es regular, lo que indica que se debe reforzar esta área ortográfica.

Sin embargo, los estudiantes más avanzados en sus años de estudios en la Licenciatura en Educación Primaria, es decir III y IV año, obtuvieron puntaje excelente en todas las áreas. Este es un buen indicativo, que evidencia la madurez, la responsabilidad y la importancia que tiene la ortografía para ellos como futuros docentes.

Por otro lado, en el área de grafemas no hay deficiencias, pues la mayoría de los estudiantes se ubican en los niveles excelente y satisfactorio, lo que evidencia otro buen indicador del proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía en la Licenciatura en Educación Primaria del Centro Regional Universitario de Veraguas.

Los estudiantes de primer ingreso (primer año) son los que marcan deficiencias en las áreas del uso de la mayúscula y el uso de la tilde con el 11% y 22%, respectivamente. Esto indica que las deficiencias vienen desde la escuela secundaria y corresponde reforzar estas áreas durante los años de estudios venideros.

Los estudiantes de todos niveles (I a IV año) evidencian un mayor dominio del área de los grafemas, ya que el 63.8% demuestra ser excelente, según la escala estimativa; mientras que las mayores deficiencias se presentan en el área de puntuación, en la cual se obtuvieron los porcentajes más bajos.

REFERENCIAS

- Lora Rodríguez, R. M., (2009). Programa para la adquisición y desarrollo de la ortografía reglada. *Revista educativa digital*, 2 (4), 91-110.
- Pérez R., L., Owaldo, N. y Abello, A. (2012). *Nueva ortografía para todos*. Editorial Pueblo y Educación.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2014). *Diccionario de la lengua española*. (23ª ed.). Espasa.

Real Academia de la Lengua Española. (2010). *Ortografía de la Lengua Española*. Espasa Libros, S. L.U.

Rodríguez, J. (2005). *La persistencia de faltas ortográficas en los estudiantes de docencia media diversificada del Centro Regional Universitario de Veraguas*. (Tesis de maestría inédita) Lingüística. Universidad de Panamá.

Valdivieso, J. (2011). *El dominio de la expresión escrita en estudiantes de primer ingreso, de la Facultad de Humanidades, en el Centro Regional Universitario de Veraguas*. (Tesis de maestría inédita). Universidad de Panamá,