

Estrategias del docente para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes. Una mirada a las prácticas de aula

Teacher strategies to strengthen student learning. A look at teaching classroom practices.

Morales Contreras Yojana del Carmen

Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, Panamá.
yojanamorales09@hotmail.com, <https://orcid.org/0009-0004-7975-5330>

Julio Maussa Oscar Luis

Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, Panamá.
prometeunx@hotmail.com, <https://orcid.org/0009-0000-7086-4099>

Recibido: 05-09-24, Aceptado: 10-12-24

DOI: <https://doi.org/10.48204/j.saberes.v8n1.a6786>

Resumen

Las prácticas de aula influyen directamente en el rendimiento escolar de los estudiantes, al incorporar nuevas estrategias pedagógicas los estudiantes desarrollan autonomía escolar para construir su propio conocimiento. En este sentido, este artículo pretende reconocer las principales estrategias que emplean los docentes en sus prácticas de aula para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes. Se basó en la búsqueda rigurosa de 35 artículos de investigación realizadas entre el 2014 y 2024, en bases de datos Redalyc, Scielo, y Doaj. Los resultados permitieron identificar diversas estrategias utilizadas en las prácticas de aulas, entre las que sobresalen las TIC'S, gamificación, desarrollo de competencia y evaluación, la formación docente y el aprendizaje socioemocional.

Palabras claves: Prácticas de aula, estrategias docentes, estrategias de aprendizajes, estrategias didácticas.

Abstract

Classroom practices influence directly students' academic performance; by incorporating new pedagogical strategies, students develop school autonomy to build their own knowledge. In this sense, this article aims to recognize the main strategies that teachers use in their classroom practices to strengthen student learning. It was based on a rigorous

search of 35 research articles carried out between 2014 and 2024, in Redalyc, Scielo, and Doaj data. The results allowed us to identify various strategies used in classroom practices, among which ICT's, gamification, skills development and assessment, teacher training and social-emotional learning.

Key words: Teaching classroom practices, teaching strategies, learning strategies, didactic strategies. Teaching classroom practices.

Introducción

En la actualidad las prácticas de aula de los docentes deben contribuir a generar un aprendizaje significativo que promueva el desarrollo de las competencias para enfrentarse a los retos del mundo de hoy. Tal como lo afirma Martínez, Armengol y Muñoz (2015), las prácticas pedagógicas se configuran como “el escenario de posibilidades para construir nuevas formas de mediación entre el conocimiento disciplinar y la acción en el campo de la praxis”.

El concepto de prácticas de aula se entiende como un conjunto de acciones que se llevan a cabo en un aula de clases, las que son orientadas por el docente y comprenden desde su forma de expresarse, comportarse y actuar, hasta la forma como realiza la mediación cognitiva para que los estudiantes construyan el aprendizaje. Desde esta perspectiva, estas prácticas estarían reguladas por la formación profesional y pedagógica, intereses, motivaciones y condiciones personales de los docentes. De acuerdo con lo anterior, las buenas prácticas de aula revisten la necesidad de contextualizar el enfoque de aprendizaje reconociendo las necesidades y particularidades del entorno donde se encuentra inmerso la población estudiantil (Martínez, Armengol y Muñoz, 2019).

Cifuentes et. al. (2015) sostienen que las prácticas de aula involucran el saber hacer y conocer del docente, las estrategias metodológicas que implemente para hacer una mediación con el desarrollo del aprendizaje de sus estudiantes. No obstante, Hoyos (2014) plantea que en las prácticas de aula intervienen diferentes factores como el docente quien debe estar en una cualificación continua, los estudiantes, la comunidad

escolar, así mismo, se considera que el aula de clases es un escenario propicio para desarrollar las competencias y aprendizajes para la vida.

Las prácticas de aula efectivas como concepto poseen características particulares en cada institución, la enseñanza de calidad involucra actividades que incluyen qué enseñar, para qué enseñar, cómo enseñar, a quién enseñar, cuándo enseñar, dónde enseñar, así mismo, es importante tener una cualificación idónea, profesional y actualizada del conocimiento que se busca que los estudiantes construyan, por ello, es relevante, que el docente tenga carisma, vocación, motivación, buena comunicación, que realice una planeación pertinente de acuerdo a los intereses, necesidades, ritmos y estilos de aprendizajes de los estudiantes. Por otro lado, es necesario que el docente brinde una educación integral enmarcada en valores como el respeto, la solidaridad, la justicia social y la equidad (Martínez, Armengol y Muñoz, 2019).

Para que las prácticas de aula contribuyan a que el estudiante construya su conocimiento y aprendizaje sería necesario contar con prácticas pedagógicas que involucren a los educandos en desaprender y aprender, por tanto, la relación docente-estudiante será positiva en la medida que esta favorezca a potenciar las habilidades y destrezas de los educandos, transformando su realidad y la de las personas con las que interactúa diariamente. En este sentido la conexión entre docente y estudiante promueve procesos metacognitivos que conllevan al estudiante a aprender a aprender proceso situado en el intercambio y significancia (Martínez, Armengol y Muñoz, 2019).

Además de generar correlación, como se ha mencionado anteriormente, es fundamental que los estudiantes cuenten con mecanismos para generar conexión a través de la comunicación asertiva y eficaz a fin de que esta les permita mantener una interacción fluida y sostenida en el intercambio de ideas, opiniones, preocupaciones, problemas con los que deben lidiar a diario para hallar una solución efectiva que involucre la toma de decisiones para solucionar los desafíos escolares.

Las prácticas de aula de los docentes deben reconocerse como uno de los ejes principales del proceso de enseñanza y aprendizaje, por ello, este debe estar fortalecido en el uso didáctico de estrategias que permitan un rendimiento escolar óptimo, contextualizado en el desarrollo de habilidades y competencias necesarias para enfrentar los retos que demanda el mundo globalizado. Así mismo, los contenidos curriculares son un factor dominante para impartir una educación de calidad que propenda por una formación integral, la cual involucre enfoques inclusivos, incluidas las herramientas tecnológicas educativas (Medrano, 2023).

De acuerdo a lo anterior, se hace indispensable que la formación de los docentes sea continua, favoreciendo el desempeño pedagógico y el uso de metodologías innovadoras, creativas y motivantes que permitan que el estudiante reconozca que el acto de aprender es una acción dinámica, atractiva y divertida. Por lo anterior, es fundamental que el docente conozca muy de cerca las características sociales de los estudiantes para implementar estrategias pertinentes que atiendan los intereses, ritmos y estilos de aprendizaje de la comunidad escolar.

En la actualidad, se requiere que las políticas educativas propendan por prácticas de aula donde el estudiante sea el actor principal del proceso de aprendizaje, por lo tanto, se hace necesario que los docentes entiendan que deben ofrecer una educación de calidad que promueva el desarrollo de competencias útiles para la vida, en donde el estudiante considere que la formación que recibe es significativa debido a que le permite resolver situaciones y problemas que enfrenta en su vida real, por lo anterior, la formación profesional de los educadores juega un rol importante en este aspecto, porque los docentes bien formados serán actores comprometidos en brindar y favorecer al desarrollo metacognitivo y afectivo de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes (Medrano, 2023).

Medrano (2023) considera que los conocimientos sobre el proceso de aprendizaje, el currículum y la didáctica, son relevantes porque permiten comprender cómo los estudiantes aprenden y cómo diseñar currículos efectivos y estrategias de enseñanza.

La formación práctica debería enfocarse en el desarrollo de competencias y habilidades para las interacciones educativas dentro del aula.

El ejercicio profesional de los maestros se materializa en el aula. Vale la pena considerar aquí que el aula no es un salón con asientos, mesas y tableros. En el contexto pedagógico el aula es esencialmente el escenario propicio para que se dé una conexión efectiva entre docente y estudiante a fin de que los últimos mencionados, puedan potenciar sus cualidades, virtudes y talentos, de tal manera que transformen la realidad y el contexto social donde se encuentra inmersos a través de las competencias adquiridas en el ambiente escolar (Ministerio de educación Nacional de Colombia, MEN, 2015).

Para que la interacción docente estudiante sea significativa es necesario el intercambio de saberes, experiencias y aprendizajes, pero para ello, el docente debe contar con una cualificación profesional continua que le permita saber cómo aprende el ser humano, cuál son los desafíos que pueden enfrentar a la hora de adquirir el conocimiento, las características sociales y culturales de los educandos. Así mismo, el docente debe tener la capacidad para adaptar las metodologías de enseñanza de acuerdo a las necesidades de los estudiantes que está formando de manera integral, incluyendo competencias ciudadanas, emocionales y sociales (MEN, 2015).

Materiales y métodos

Este artículo se sostiene desde el enfoque cualitativo a partir del método de investigación documental de tipo descriptivo no experimental. Este concierne a un estudio de revisión de la literatura a través de un proceso sistemático de búsqueda, clasificación y análisis de las fuentes de acuerdo con los criterios definidos (Booth, Papaioannou y Sutto, 2012) la cual se establece la búsqueda, selección y análisis rigurosa de 35 artículos, como resultados de investigaciones científicas de los últimos diez años (2014-2024) exploradas en bases de datos entre las cuales se encuentran la Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (Redalyc), Scientific Electronic Library

Online (Scielo), Directory of Open Access Journals (DOAJ) y repositorios institucionales: Metarevista, de los cuales se realizó un proceso de selección exhaustivo eligiendo solo artículos de fuentes primarias (originales).

Delimitación de la muestra

Como criterios de la búsqueda se priorizaron las investigaciones realizadas entre el 2014 y 2024 que tuvieran como propósito reconocer las principales estrategias que emplean los docentes en sus prácticas de aula para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes de básica. Se excluyeron las investigaciones realizadas con población universitaria e investigaciones que no evidenciaran la relación entre las categorías que sustentan esta revisión teórica.

En relación con la búsqueda se utilizaron como palabras clave: prácticas de aula, estrategias de enseñanza, estrategias didácticas en educación básica, estrategias docente y aprendizaje, realizando filtros por año, lenguaje español, edad escolar básica, para llegar a la inclusión de 35 artículos de revisión. Es importante resaltar que en cada una de las bases de datos se utilizan las palabras clave; a continuación, se exponen procesos que dieron mayor número de resultados.

El proceso de búsqueda e indagación de la base de datos DOAJ, que mayor resultado generó fue utilizando la palabra clave “prácticas de aula”, obteniendo como resultado 1.207 artículos; al realizar el filtro por año y educación primaria se incorporan 6; de igual manera, en la búsqueda de la base de datos Redalyc, con “prácticas de aula” como palabra clave arrojó 456.626 resultados, con filtro por año 228.006, en español 153.413, con filtro por el área de educación 20.181 y se incorporaron 16. En la biblioteca científica electrónica en línea, Scielo, se obtuvieron 68 referencias utilizando las palabras “prácticas de aula”, se filtró por años de interés y fueron extraídos: 6; De la base de datos Metarevista, los resultados por “prácticas de aula” fueron 79.138, al realizar el filtro por “aprendizaje y educación básica” arrojó 2.779 y por año arrojó 2.585 de los cuales solo se pudieron consultar 10.

Procedimiento de análisis.

La organización de artículos para su respectivo análisis se realizó a través de una ficha analítica diseñada por los autores, la cual se desarrolló en varias etapas en las que inicialmente se establecieron datos generales de estos (base de datos, título, objetivo, metodología, resultados, conclusiones), luego se clasificaron los artículos por categorías, estrategias docentes, estrategias de aprendizaje y estrategias didácticas, estrategias metodológicas y aprendizaje escolar. Estas categorías hacen parte de la variable de investigación “prácticas de aula”. En este sentido, se revisaron de manera sistemática logrando la codificación de la información e identificación de las subcategorías de acuerdo con las temáticas y resultados encontrados. De esta manera, en esta matriz que tuvo diferentes procesos, se realizó la respectiva relación y análisis, logrando así la clasificación y organización de la información. De este proceso metodológico surgieron las temáticas que se desarrollan en el presente artículo como resultado del proceso de investigación documental.

Análisis de los Resultados

La modernidad de nuestra sociedad demanda prácticas de aula innovadoras y renovadoras, en las cuales se optimice el clima escolar y que origine en los estudiantes una cultura de aprendizaje significativo para lograr indagar, explicar, exponer, analizar y defender sus ideas, poder cambiar, transformar y solucionar los problemas presentes en su entorno. En este sentido, las prácticas de aula proporcionan el espacio propicio para crear novedosas formas de mediación entre el conocimiento disciplinar y la acción en el campo de la praxis, desde la negociación cultural y el diálogo, alrededor de la exploración de los contextos (Cifuentes et al., 2020).

En consecuencia, cuando un docente mejora sus prácticas de aula mejora la calidad educativa de sus estudiantes, porque aplica un gran conglomerado de estrategias para la consecución de un aprendizaje reflexivo, eficaz y efectivo, por tanto, el docente asume un papel de mediador, orientador, guía e investigador de los procesos al interior del aula.

Por tanto, en esta revisión sistemática, los resultados resultan muy interesantes, pues dan cuenta como los docentes al realizar cambios innovadores y novedosos en sus prácticas de aula transforman los ambientes de aprendizajes de los estudiantes, caso que se observa en los artículos de Arteaga, Jiménez y Castilla. (2015), Acuña, Ruiz y Uricoechea. (2018), Cifuentes et al. (2020), Malagón. (2021) y Benavides, Donoso y Reyes. (2023), quienes enfatizan en el desarrollo de las competencias de las diferentes áreas de la educación, las estrategias formativas y cómo influye el modelo pedagógico para mejorar los aprendizajes de los estudiantes, logrando avanzar significativamente en el desarrollo de prácticas de aula más atractivas para los estudiantes.

Por su parte, la investigación de Acuña, Ruiz y Uricoechea. (2018), proponer experiencias didácticas que animen al niño a leer, por lo que las experiencias didácticas se dividen en prácticas de aula, prácticas virtuales y salidas pedagógicas. Dentro de los resultados se encuentra que la socialización de estas experiencias permite que los docentes realicen un trabajo colaborativo y más comprometido con la formación integral del estudiante.

Desde este punto de vista, la investigación de Cifuentes et al. (2020), en donde al realizar cambios significativos en el modelo de enseñanza ocurridos con la planeación e implementación de unidades didácticas, dentro de la cual se destaca la enseñanza para la comprensión. En esta, se evidencio el fortalecimiento de las competencias de indagación y la explicación de fenómenos, destacando que las dinámicas de aula influyen directamente en el aprendizaje, al incorporar nuevas estrategias pedagógicas los estudiantes son protagonistas del conocimiento al investigar su mundo circundante.

De acuerdo con el artículo de Malagón. (2021), se puede ver que dentro de sus resultados fue evaluar los cambios en la comprensión de los docentes de matemáticas entorno a sus prácticas de aula, como resultados de la participación en experiencias de aprendizaje, dentro de estas experiencias se verificaron teóricamente cuatro, las cuales son: el papel de los problemas matemáticos en el aula, el papel de la interacción y los diálogos matemáticos, el papel de la pregunta en el aula y el papel de la interpretación

de la producción matemática del estudiante. De lo anterior, se evidencia un avance significativo frente al papel de los problemas matemáticos en el aula, la consideración del rol de las preguntas y los diálogos en el aprendizaje de esta disciplina.

Por tanto, el artículo de Ramos. (2022), analiza cómo influye la implementación del modelo pedagógico institucional en sus prácticas de aula. En consecuencia, al ejecutar el modelo pedagógico, la mayor parte de los docentes de la institución privada de la Costa Atlántica lo adoptó como parte del quehacer personal y profesional, es decir, su “estilo de vida, cambiando de forma positiva las prácticas de aula.

De la misma forma, la investigación de Benavides, Donoso y Reyes. (2023), indaga sobre los obstáculos y demandas para reforzar los procesos de gestión de aula en los centros educativos, dado su impacto en la calidad de la enseñanza de la educación inicial. Por consiguiente, los resultados muestran que, para mejorar de la gestión de aulas de los docentes de educación inicial, se debe fortalecer logros y estrategias formativas, en este sentido, los hallazgos principales dan cuenta que el aprendizaje de niños y niñas es una materia clave de las educadoras de aula, como también su disposición a aprender nuevas metodologías de enseñanza y de trabajo en equipo, conformando parte de los lineamientos de políticas para potenciar su desempeño.

En contra posición, la investigación de Arteaga, Jiménez y Castilla. (2015), evidencio aspectos negativos, que no dejan mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, en lo que concierne con los procesos de lectura de los estudiantes de grado primero de las instituciones educativas de bayunca, por tal razón, las prácticas de aula de los docentes en este contexto son de corte tradicional y estandarizados desconociendo los ritmos de aprendizaje de los educandos.

Siguiendo con la revisión de la literatura, los trabajos investigativos de Martínez. (2014) y de Reyes, Vega y Colina. (2014), enfatizan en las estrategias creativas para mejorar las prácticas de aula de los docentes, por tanto, los aprendizajes de los estudiantes también cambiaran significativamente.

De igual forma, el artículo de Martínez. (2014), realiza una revisión de la literatura con respecto al estudio de las prácticas docentes y cómo estas mejoran las prácticas de aula, por lo cual, se evidencian tres tipos: instrumentos en información dada por los maestros, protocolos de observación y acercamientos basados en análisis de productos de las prácticas. En consecuencia, las prácticas docentes denotan el conjunto de actividades que llevan a cabo los maestros, como parte de su trabajo en el aula o en relación directa con él, con el propósito de que los estudiantes alcancen los propósitos de aprendizaje establecidos en planes y programas de estudio.

Por otra parte, el artículo de Reyes, Vega y Colina. (2014), destaca las estrategias creativas para mejorar las prácticas de aula de los docentes, dichas estrategias son ayudas que se le proporcionan al educando procurando facilitar premeditadamente un análisis más profundo de los nuevos aprendizajes. En esta investigación se emplearon la analogía, los organizadores previos, las redes semánticas y la problematización de los contenidos, en donde la analogía y la problematización de contenidos, fueron las estrategias creativas más predominantes que emplearon los docentes para mejorar sus prácticas de aula.

Continuando con la revisión sistemática de la literatura, las investigaciones de Becerra y Cristancho (2014) y de Salazar. (2015), proponen cómo el nivel de formación de los docentes mejora los aprendizajes de los estudiantes, reflejándose en mejores prácticas de aula.

En este sentido, la investigación de Becerra y Cristancho (2014), exhibe el desarrollo de la tesis doctoral Aproximación Teórica a la Investigación en la Práctica Pedagógica de los Docentes de Educación Media, para el cual se asume una visión epistemológica constructivista. Los resultados muestran que la formación docente en investigación, la investigación en pedagogía, la investigación para la pedagogía y la investigación científica, son criterios que mejoran las prácticas de aula de los docentes.

Pero, el artículo de Salazar. (2015) propone como propósito como se produce el aprendizaje en los docentes para mejorar sus prácticas de aula. Por tanto, se analizó el rol de los pares y las interacciones sociales en el aprendizaje de las docentes, es lo que en parte se ha evidenciado empíricamente a partir de los datos analizados. las situaciones de formación de aprendizaje de los profesores se realizan en interacción con otras, y estas interacciones afectan al proceso individual de aprendizaje.

De esta forma, cobra vital importancia el concepto de conflicto sociocognitivo, que posee un rol movilizador en el aprendizaje, este efecto estructurante aumenta cuando se da en una relación social o cuando se refuerza por algún conflicto social, esto lo se pudo constatar en los talleres del proyecto indagado, ya que, a juicio de las docentes, es el centro en el cual se nutre, se produce el aprendizaje, la apropiación de los saberes docentes y esto se explica ya que los profesores son fundamentalmente prácticos y dichas prácticas se realizan, se aprenden y desarrollan en el aula que es su lugar de operaciones pedagógicas. En este orden, se concluye que la posibilidad de aprender y construir conocimiento por los docentes, puede ser producto como parte de la práctica cotidiana en la clase.

Avanzando con la revisión de la literatura, las investigaciones de Moral y Fernández. (2015). Questa, Tejera y Zorrilla. (2022) y Capacho. (2024), hacen un análisis sobre el uso de los juegos, en este caso, de los videojuegos y la gamificación para mejorar de forma significativa los procesos de aprendizaje de los estudiantes, con lo cual, se mejoran las prácticas de aula de los docentes que hacen uso de esta estrategia innovadora.

Por tanto, el artículo de Moral y Fernández. (2015), pretende identificar el entramado de variables de índole personal, organizativo y técnico que contribuyen a la viabilidad y éxito de prácticas educativas innovadoras con videojuegos dentro del contexto escolar para potenciar las Inteligencias Múltiples. Los resultados muestran que los estudiantes se familiarizaron más con el uso de las TIC's en el aula, integraron los videojuegos con los fines educativos, la puesta en marcha de proyectos que integran los videojuegos, entre

otros aspectos. Como se puede ver, el uso de esta estrategia de aprendizaje mejoro significativamente las prácticas de aula de los docentes en este contexto.

En este mismo orden de ideas, los trabajos investigativos de Questa, Tejera y Zorrilla. (2022), fue indagar en las potencialidades del uso de un videojuego en dos centros educativos, de manera de comprender las lógicas de su incorporación como estrategia pedagógica en aulas de enseñanza primaria. Los resultados evidencian el uso positivo de los videojuegos a nivel educativo, desarrollo de las clases empleando el videojuego como estrategia de aprendizaje, por tanto, se puede decir que los videojuegos como estrategia de aprendizaje, mejora notoriamente las prácticas de aula de los docentes que innovan en dicha práctica.

Continuando con el tema, el trabajo investigativo de Capacho. (2024), tiene como propósito explicar la situación de la gamificación en las actividades pedagógicas y didácticas en el aula para promover el aprendizaje significativo que mejore la calidad formativa escolar. Al realizar la revisión de la literatura, los resultados muestran que se fomentan los ambientes escolares con capacidad de potenciar el aprendizaje significativo en los estudiantes; igualmente, la facilitación de los conocimientos, el desarrollo de habilidades y destrezas investigativas. En consecuencia, la gamificación es una opción que convierte la acción educativa en una dinámica innovadora del proceso educativo atractivo, dinámico e interactivo; factible de promover el proceso educativo. Además, aporta conocimientos y prácticas que pueden contribuir a originar fundamentos y experiencias para mejorar la aplicabilidad de la gamificación en el aula.

Por otra parte, las investigaciones de Barba, Barba y Martínez. (2016), Cantos, Mero y Vines. (2020) y Ferreira al, et. (2023), realizan un estudio formal sobre el aprendizaje socioemocional de los estudiantes y cómo éste contribuye al mejoramiento de las prácticas de aula de los docentes de educación primaria.

En este mismo sentido, el artículo de Barba, Barba y Martínez. (2016), plantea que la formación, a través de procesos de reflexión, se plantea como prioritario, para alcanzar

transformaciones en el aula y si esta experiencia se hace de manera colectiva con otros docentes o instituciones educativas, estas transformaciones, se darían en múltiples contextos. En esta perspectiva, los procesos participativos demarcados por los docentes deberían ser elegidos por ellos mismos, desarrollándolas en función de sus intereses y de sus aulas. En consecuencia, se llegó al acuerdo de fomentar la participación familiar y la inclusión a través de grupos interactivos y estas se desarrollaron en torno a dos propuestas: el diseño de actividades y el papel voluntario dentro del grupo. Por su parte, los docentes al diseñar las actividades están se centran en el trabajo en equipo con los niños, niñas y los adultos, además se incentivó el diálogo y el consenso. La otra propuesta se centró en el voluntariado, en donde los familiares de los estudiantes podrían participar, haciendo las clases más amenas y menos estresantes para los educandos. Por lo tanto, esto mejoró las prácticas de aula de los docentes.

Prosiguiendo con la revisión, el artículo de Cantos, Mero y Vences. (2020), enfatiza en el análisis de la dinámica de comunicación educativa y el aprendizaje áulico, como propuesta para mejorar las prácticas de aula de los docentes. En consecuencia, los investigadores proponen que, para mejorar la comunicación y el aprendizaje áulico de los estudiantes los docentes deben tener en cuenta la afectividad, la empatía, la autoestima, la escucha, la cortesía y destacar los éxitos, dificultades individuales y colectivas de los estudiantes.

De la misma forma, la investigación de Ferreira al, et. (2023). comprender las concepciones de los maestros de primaria sobre el aprendizaje socioemocional y la forma en que incluyen e implementan las actividades de aprendizaje socioemocional en sus prácticas diarias, para así mejorar sus prácticas de aula. En los resultados se evidencia que los maestros expresan la importancia del aprendizaje socioemocional, pero sus prácticas en el aula varían según los intereses individuales de cada maestro, manifestando que, en su realidad escolar, a pesar de la valoración implícita sobre el aprendizaje socioemocional, la ausencia de una regulación curricular específica a nivel

nacional sobre el desarrollo socioemocional de los alumnos hace que la implicación de la escuela dependa de la motivación individual de cada maestro.

También es importante resaltar el valor de la evaluación en el aula de los estudiantes, por consiguiente, las investigaciones de Mellado y Chaucono. (2016), Vera, Poblete y Díaz. (2017), Martínez y Pérez y López. (2022), analizan los aspectos fundamentales de esta estrategia para mejorar las prácticas de aula.

Ahora bien, el artículo de Pérez y López. (2022), indaga en qué medida las prácticas docentes de evaluación en el aula reflejan un nivel de literacidad evaluativo que mejoren las prácticas decentes, dicha investigación muestra un uso diversificado de instrumentos para la evaluación en el aula, la utilización de aspectos académicos y no académicos para la asignación de las calificaciones, el desconocimiento de los resultados de las pruebas externas y la poca utilización de la evaluación formativa.

De igual manera el artículo de Vera, Poblete y Díaz. (2017), analizan las perspectivas, habilidades y prácticas evaluativas de profesores de Educación Superior y Educación Básica en relación con la experiencia profesional, nivel educacional donde se desempeñan y grado académico. Por tanto, dichas propuestas deben mejorar las prácticas de aula de estos docentes y se observa que los docentes de educación superior y de educación media no existe una diferencia estadísticamente significativa en la dimensión evaluada, con respecto al lugar de trabajo y la experiencia profesional que poseen, pero si existe una correlación directa de las prácticas evaluativas en el aula y las habilidades que tienen.

En contra posición a la investigación de Vera, Poblete y Díaz. (2017), la investigación de Mellado y Chaucono. (2016), pretendió describir las creencias pedagógicas sobre enseñanza, aprendizaje y evaluación que subyacen a las prácticas de enseñanza en una escuela rural. A partir de los resultados, fue posible identificar contradicciones en los marcos de referencia de estas poblaciones, pues expresan tanto creencias pedagógicas tradicionales como contemporáneas. Mientras, en el aula se observan prácticas de

enseñanza solo tradicionales que ignoran el contexto, presentan actividades de aprendizaje memorísticas y utilizan de preferencia la evaluación sumativa. Por tanto, cuando los docentes presentan ambigüedades de concepciones en sus creencias pedagógicas predomina un enfoque tradicional en sus prácticas de aula, las cuales van a desmejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Por otra parte, se tiene la investigación de Villalta y Assael (2018), Armengol y Muñoz. (2019) y de Villalta, Martinic y Assael. (2022), en donde buscaron la relación del contexto socioeconómico de los estudiantes y las estrategias para mejorar la calidad educativa de estos, en función del mejoramiento de las prácticas de aula de los docentes. En este sentido, la investigación de Villalta y Assael (2018), analizó la práctica pedagógica efectiva para el logro de aprendizaje autónomo en diferentes contextos socioeducativos de Educación Básica, por lo que los resultados indican que las prácticas pedagógicas de aula son diferentes según el nivel socioeconómico y el logro escolar.

En el artículo de Martínez, Armengol y Muñoz. (2019), se observa tres prácticas pedagógicas consideradas efectivas para los docentes directivos y que pueden mejorar las prácticas de aula. En consecuencia, la investigación muestra un fuerte peso del contexto y de las características de los estudiantes en las prácticas pedagógicas observadas y en la interacción en el aula, por tanto, la alta dirección del docente a los estudiantes, fue la que presentó mayor constancia, seguida del alto tiempo de interacción estudiante – conocimiento y la ausencia de interacción estudiante – estudiante.

Por su parte, la investigación de Villalta, Martinic y Assael. (2022), analizó la relación entre la práctica reflexiva y la interacción profesora-alumnos en salas de clases de primer grado de primaria de escuelas urbanas y rurales de Chile. Según los resultados de esta investigación, se destaca que las profesoras de alta participación en las prácticas pedagógicas de aula tienen una interacción en el aula con más uso de estructuras dialogales mediadas y una reflexión de mayor elaboración sobre su práctica. Se observan, a la vez, diferencias en el uso de estas estructuras dialogales, según el tiempo

de experiencia docente, percepción que tienen las docentes de los niños y contextos urbano-rural de la escuela.

Siguiendo con la revisión, en los artículos de Fernández, Lozada y Correa. (2014), Lamas y Laluesa. (2016), Pamplona, Cuesta y Cano. (2019), Véliz y Gutiérrez. (2021), Ramírez, Elizalde y Raluy. (2022), Bulfon. (2023) y Morales et. el. (2024), hacen un análisis del uso de las Tecnologías de la información y las comunicaciones TIC's en el mejoramiento de las prácticas de aula de los docentes de educación primaria.

Para el caso de Fernández, Lozada y Correa (2014), su investigación muestra que la escuela reproduce una doble cultura en el empleo de las TIC's, en el ámbito personal, frente a las prácticas escolares repetitivas, en este ambiente, la escuela digital se ve reforzada, logrando mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y por ende las prácticas de aula.

Por su parte, la investigación de Lamas y Laluesa. (2016) propone contribuir a la reflexión de lo que sucede en escuelas de entornos vulnerables, cuando se adopta una iniciativa que lleva al desarrollo conjunto de un proyecto de innovación educativa, basado en un modelo de práctica colaborativa para la inclusión social, mediados por las TIC's, mejorando significativamente las prácticas de aula de los docentes en estos contextos.

Por consiguiente, el trabajo de Pamplona, Cuesta y Cano. (2019), dieron a conocer los principales hallazgos de investigaciones que describen las estrategias de enseñanza implementadas por el docente en educación primaria para el aprendizaje en las áreas básicas y así mejorar las prácticas de aula. Dentro de los resultados encontrados se permitió identificar diversas estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje donde predomina el uso de las TIC, el juego, dinámicas grupales, el arte, la tipología textual y el rol del docente en su orientación,

En el trabajo investigativo de Véliz y Gutiérrez. (2021), realiza un análisis comparativo de modelos de enseñanza sobre buenas prácticas docentes en la educación virtual con la intención de identificar las características de una práctica efectiva. Por tanto, realizan

una revisión de la literatura, en donde encontraron, que algunas de las prácticas más exitosas la retroalimentación continua, la interactividad, los materiales didácticos multisensoriales, conocer las necesidades de los estudiantes y sobre todo fomentar el aprendizaje activo, por tal razón, los estudiantes mejoraron sus aprendizajes y las prácticas de aula de los docentes fue más atractiva para los educandos.

Por tanto, en el trabajo realizado por Maurial, Bardales y Alonso. (2022) analizaron la coherencia entre discursos y prácticas pedagógicas de aula de los docentes para atender a la diversidad de sus estudiantes en el área de Comunicación. Como resultado, se encontraría una coherencia parcial entre el discurso y la práctica para la atención a la diversidad por grado o ciclo, mas no, por género, edad, cultura, y niveles de avance. De esta forma los docentes deben entender la diversidad como una oportunidad de mejoramientos de sus procesos de enseñanza-aprendizaje que los lleve a mejorar sus prácticas de aula.

En este orden, la investigación de Ramírez, Elizalde y Raluy. (2022), propone como estrategia el aula invertida para mejorar las prácticas de aula de los docentes. Según el autor los estudiantes tuvieron una percepción positiva sobre dicha estrategia, destacando las ventajas de las actividades prácticas en clase, así como una mayor autonomía en el aprendizaje.

Con respecto a la investigación de Bulfon. (2023), indaga sobre las estrategias de enseñanza que los docentes elaboran haciendo uso de las TIC's en escuelas primarias, por tanto, según el investigador es probable que los sentidos que se atribuyen a las prácticas de la enseñanza se encuentren interpretados por el contexto.

Por su parte, la investigación de Morales et. el. (2024), exhibe el progreso de las habilidades de comprensión lectora y científicas en estudiantes del primer ciclo básico que participaron en clases virtuales durante la crisis sanitaria, en donde se evidencio que las habilidades de comprensión lectora y operatoria matemática fueron las más afectadas en todos los grupos, reflejando resultados negativos en relación con los logros

esperados. En lo que respecta a las habilidades científicas, muestran un desarrollo suficiente, aunque se identifica la necesidad de reforzamiento debido a la falta de actividades prácticas. Por tanto, en esta investigación se observa que, aunque se hicieron uso de las TIC's, los resultados mostraron que las prácticas de aula de los docentes no se mejoraron como se esperaba.

Conclusión

El nivel educativo de los estudiantes se ve reflejado en la formación que recibieron con anterioridad, ya sea en su educación inicial, básica, media y universitaria, por consiguiente, los docentes que intervinieron en la vida académica de estos educandos desarrollaron múltiples estrategias que incidieron en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes, los cuales se vieron reflejados en las prácticas de aula que desarrollaron a lo largo de toda su vida escolar y universitaria.

En este sentido, al hablar de las prácticas de aula de los docentes, se visionan que estas sean innovadoras, las cuales mejoren el ambiente escolar de los estudiantes, generen en ellos una cultura de aprendizajes significativos para lograr un nivel de análisis crítico, que los oriente siempre a indagar, explicar y defender sus puntos de vista, respetando siempre la opinión de los demás, por tanto, esto llevara a cambiar y transformar las necesidades más urgentes de su entorno, mejorando las condiciones de vida de su contexto.

Por lo tanto, el docente debe realizar una reflexión crítica y objetiva, la cual debe producir nuevos conocimientos, motivando el trabajo en equipo y colaborativo de todos los miembros de la comunidad educativa, logrando impactar significativamente los procesos de aprendizajes de los educandos, en este orden de ideas, al desarrollar multiplex estrategias para la consecución de un aprendizaje eficaz, efectivo y reflexivo, en donde el docente actué como un modelo y líder en los procesos investigativos al interior del aula.

Como conclusión de esta revisión sistemática de la literatura de los diez últimos años (2014-2024), en este artículo se detectaron las principales estrategias que emplean los docentes en sus prácticas de aula para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes, las cuales se categorizaron de acuerdo a la estrategia más empleada, así:

- El uso de las TIC's es la estrategia didáctica mayormente empleada por los docentes para mejorar de forma significativa sus prácticas de aula, ya que facilita la apropiación de los aprendizajes de los estudiantes, ya las nuevas tecnologías, que en sí son innovadoras, son muy atractiva para ellos y al desarrollarla en las clases hacen que los ambientes escolares sean más amenos e interesantes para lograr objetivos propuestos por cada docente.
- El desarrollo de las competencias de las diferentes áreas de la educación, es la segunda categoría más utilizada como por los docentes para mejorar sus prácticas de aula, esta estrategia de aprendizaje desarrolla habilidades en los estudiantes.
- El uso de la gamificación y los videojuegos es la tercera estrategia que más utilizaron los docentes, en esta revisión sistemática de la literatura, con lo cual, mejoraron sus prácticas de aula, que, de forma similar a la estrategia de las TIC's, es muy innovadora y llamativa para los estudiantes.
- El desarrollo de la evaluación es la cuarta estrategia dentro de las categorías de aprendizaje que emplearon los docentes para reevaluar sus prácticas de aula, dando prioridad a la evaluación formativa.
- la puesta en marcha del aprendizaje socioemocional en la quinta estrategia, que da como resultado de esta revisión sistemática, los docentes hacen uso de dicha estrategia para incentivar a los estudiantes a que mejoren sus aprendizajes. Con esta estrategia los docentes construyen prácticas de aula más emocionales que permiten tener un mayor acercamiento a los educandos y a sus familias.

- Otro aspecto que contribuye en un gran porcentaje a mejorar las prácticas de aula de los docentes en cualquier contexto, es su nivel de formación, tanto lo profesional como en la experiencia, por tanto, esta es la sexta estrategia que más se manifiesta para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.
- El nivel socioeconómico y el contexto de los estudiantes también influye en como los estudiantes mejoran sus aprendizajes, con base a esta premisa, los docentes ejecutan prácticas de aulas más incluyentes atendiendo a los ritmos de aprendizajes de los educandos. Por lo tanto, esta es la séptima categoría de esta revisión de la literatura.
- Las estrategias creativas para contribuir significativamente al aprendizaje de los estudiantes, es la última estrategia que se evidenció en esta revisión de la literatura, con ella, los docentes intencionadamente procuran optimizar sus prácticas de aula.

Referencias Bibliográficas

- Acuña, Ruiz y Uricoechea. (2018). Experiencias didácticas, un medio de acercamiento a la lectura. *Educación y Ciencia*, 23. 313-331
- Arteaga, Jiménez y Castilla. (2015). La lectura en el marco de los lineamientos curriculares de lengua castellana, las prácticas de aula y el contexto del grado primero de la Institución Educativa de Bayunca. *Hexágono Pedagógico*, 4(1). 83-91. <https://doi.org/10.22519/2145888X.661>
- Barba, M., Barba, J. y Martínez, S. (2016). La formación continua colaborativa a través de la investigación-acción. Una forma de cambiar las prácticas de aula. *Contexto Educativo*, 19. 161-175. DOI: 10.18172/con.2769.
- Becerra, L. y Cristancho, J. (2014). la investigación en la práctica pedagógica de los docentes de educación media. *JSSMRR*. 1(1). ISSN: 2638-1001
- Benavides, N., Donoso, S. y Reyes, D. (2023). Gestión de aula de las educadoras de Educación inicial en Chile. *Ensaio: aval. pol. públ. Educ*, 31(121). 1-22. <https://doi.org/10.1590/S0104-40362023003103717>
- Booth, A., Papaioannou, D. y Sutto, A. (2012). *Systematic Approaches to a Successful Literature Review* (Second Edition). Sage Edition. ISBN 978-1-4739-1245-8 <https://www.researchgate.net/publication/235930866> Systematic Approaches to a Successful Literature Review
- Cifuentes, J., Cortés, L., Garzón, N. y González, D. (2020). Desarrollo de las competencias de indagación y explicación a través de prácticas de aula basadas

- en la enseñanza para la comprensión. *Cultura, Educación y Sociedad*, 11(2). 87-109. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.11.2.2020.06>
- Cantos, G., Mero, F. y Vences, V. (2020). La comunicación educativa en el aula: una experiencia desde la práctica docente en el bachillerato. *Luz*, 19(2). 102 -108. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=589164533010>
- Capacho, A. (2024). Uso de la gamificación en el aula: aportes para promover la calidad formativa del docente. *Investigación y Postgrado*, 39(1). 85-101. ISSN (digital) 2244-7474.
- Fernández, L., Losada, D. y Correa, J. (2014). Análisis intercasos de prácticas docentes con TIC en las aulas del modelo 1:1 en el País Vasco Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 18(3). 27-40 <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56733846003>
- Ferreira, M., Reis, J., Olcina, G. y Fernández, R. (2023). El aprendizaje socioemocional en la Educación Primaria: una investigación sobre las concepciones y las prácticas de los maestros en el aula. *Revista Colombiana de Educación*, 87. 37-60. <https://doi.org/10.17227/rce.num87-12704>
- Malagón, M. (2021). Las prácticas en el aula de matemáticas: una mirada desde la formación de profesores. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, 49. 91-106. DOI: <https://doi.org/10.17227/ted.num49-10153>
- Martínez, F. (2014). Procedimientos para el estudio sobre las prácticas docentes. Revisión de la literatura. *RELIEVE*, 18(1). 1-22. http://www.uv.es/RELIEVE/v18n1/RELIEVEv18n1_1.htm
- Martínez, P., Armengol, C. y Muñoz, J. (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 18(36). 55-78. DOI: <https://doi.org/10.21703/rexe.20191836martinez13>.
- Maurial, M., Bardales, O. y Alonso, R. (2022). Discursos y prácticas pedagógicas sobre la diversidad en aulas de escuelas de educación básica rural multigrado. *Educación*, 31(61). 129-148. DOI: <https://doi.org/10.18800/educacion.202202.007>
- Mellado, M. y Chaucono. J. (2016). Liderazgo pedagógico para reestructurar creencias docentes y mejorar prácticas de aula en contexto mapuche. *Revista Electrónica Educare*, 20(1). 1-18. doi: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.20-1.18>
- Medrano, Y. (2023). Prácticas pedagógicas desde la formación inicial docente en el nivel primario. *Mentor*, 2(2). 1251-1269. ISSN 2806-5867
- Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2015) Documento marco del Foro Educativo “Mejores prácticas de aula”. www.atlantico.gov.co/images/stories/adjuntos/educacion/docforo2015.pdf
- Moral, M. y Fernández, L. (2015). Videojuegos en las aulas: implicaciones de una innovación disruptiva para desarrollar las Inteligencias Múltiples. *Revista Complutense de Educación*, 26. 97-118. http://dx.doi.org/10.5209/rev_RCED.2015.v26.44763
- Morales, T., Álvarez, E., Álvarez, C. y Riveros, N. (2024). Impacto de la enseñanza remota en las habilidades académicas de estudiantes del primer ciclo básico en

- calama y antofagasta: un análisis multidimensional. *Revista Enfoques Educativos* 21(1). 93-116. ISSN 2735-7279.
- Lamas, M. y Lalueza, J. (2016). Innovar en el aula. Contradicciones entre nuevas herramientas y viejos roles como medio para transformar la práctica. *Estudios Pedagógicos*, 42(3). 243-258.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173550019013>
- Pamplona, J., Cuesta, J. y Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista Eleuthera*, 21. 13-33. DOI: 10.17151/eleu.2019.21.2.
- Pérez, J. y López, M. (2022). Prácticas de evaluación en el aula y literacidad evaluativa: Un acercamiento cualitativo. *Revista Andina de Educación*, 6(1). 208 -221. DOI: <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.1.9>
- Questa, M., Tejera, A. y Zorrilla, V. (2022). El videojuego en el aula: su inclusión como estrategia didáctica. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 13(2). 5-21. <https://doi.org/10.18861/cied.2022.13.2.3250>
- Ramos, K. (2022). Percepciones de los docentes sobre el modelo pedagógico incluyendo sus prácticas de aula, un estudio fenomenológico. *Revista Espacios*, 43(5). 73-89. DOI: 10.48082/espacios-a22v43n05p06
- Ramírez, C., Elizalde, F. y Raluy, M. (2022). Evaluando la efectividad del aula invertida y de un laboratorio virtual para alumnos de educación básica durante la pandemia. *Revista iberoamericana para la investigación y el desarrollo educativo*, 13(25). <https://doi.org/10.23913/ride.v13i25.1368>
- Reyes, F., Vera, L. y Colina, E. (2014). Estrategias creativas para promover el aprendizaje significativo en la práctica docente simulada. *Opción*, 30(75). 55-74 <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31035400002>
- Salazar, J. (2015). El aprendizaje en los docentes y su integración a la práctica de aula. *Perspectiva Educativa, Formación de Profesores*, 54(1). 55-74 DOI: 10.4151/07189729-Vol.54-Iss.1-Art.195.
- Vera, A., Poblete, S. y Díaz, C. (2017). Percepción de los docentes chilenos sobre sus perspectivas, habilidades y prácticas evaluativas en el aula. *Estudios Pedagógicos*, 43(3). 361-372.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173554750021>
- Véliz, M. y Gutiérrez, V. (2021). Modelos de enseñanza sobre buenas prácticas docentes en las aulas virtuales. *Apertura*, 13(1). 150-165. DOI: <https://doi.org/10.32870/Ap.v13n1.1987>
- Villalta, M., Assael, C. (2018). Contexto socioeconómico, práctica pedagógica y aprendizaje autónomo en el aula. *Estudios pedagógicos*, 44(1). 49-68. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173565054004>
- Villalta, M., Martinic, S. y Assael, C. (2022). Interacción y práctica reflexiva del docente en la sala de clase. *Revista Colombiana de Educación*, 86. 95-118. <https://doi.org/10.17227/rce.num86-12270>