

Las prácticas de aula de los docentes como estrategia para mejorar el aprendizaje en básica primaria

Teachers' quality practices as a strategy to improve learning at primary level

Oscar Luis Julio Maussa

Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología UMECIT, Panamá.

oscarjulio.est@umecit.edu.pa , <https://orcid.org/0009-0000-7086-4099>

Recibido: 17-08-24, Aceptado: 10-12-24

DOI: <https://doi.org/10.48204/j.saberes.v8n1.a6801>

Resumen

Las prácticas de aula de los docentes son la herramienta fundamental para desarrollar el aprendizaje en los estudiantes, teniendo en cuenta que estas son el agente mediador entre el sujeto y el deseo de aprender, por esto, el proceso de enseñanza debe obedecer a un buen proceso de impartir conocimiento (prácticas de aula). Se consultaron 30 referencias sobre el tema. La formación de los docentes sea continua, favoreciendo el desempeño pedagógico y el uso de metodologías innovadoras, creativas y motivantes que permitan que el estudiante reconozca que el acto de aprender es una acción dinámica, atractiva y divertida. Por lo anterior, es fundamental que el docente conozca muy de cerca las características sociales de los estudiantes para implementar estrategias pertinentes que atiendan los intereses, ritmos y estilos de aprendizaje de la comunidad escolar.

Palabras claves: aprendizaje, prácticas de aula, estrategia, didáctica, metodología, competencias.

Abstract

Teachers' classroom practices are the fundamental tool to develop learning in students, taking into account that they are the mediating agent between the subject and the desire to learn, for this reason, the teaching process must obey a good process. of imparting knowledge (classroom practices). 30 references on the topic were consulted. The training of teachers is continuous, favoring pedagogical performance and the use of innovative,

creative and motivating methodologies that allow the student to recognize that the act of learning is a dynamic, attractive and fun action. Therefore, it is essential that the teacher knows the social characteristics of the students very closely to implement relevant strategies that address the interests, rhythms and learning styles of the school community.

Keywords: learning, classroom practices, strategy, didactics, methodology, skills.

Introducción

Burgos (2021) sostienen que las prácticas de aula involucran el saber hacer y conocer del docente, las estrategias metodológicas que implemente para hacer una mediación con el desarrollo del aprendizaje de sus estudiantes. Por tanto, en las prácticas de aula intervienen diferentes factores como el docente quien debe estar en una cualificación continua, los estudiantes, la comunidad escolar, así mismo, se considera que el aula de clases es un escenario propicio para desarrollar las competencias y aprendizajes para la vida.

En este sentido, el concepto de prácticas de aula se entiende como un conjunto de acciones que se llevan a cabo en un aula de clases, las que son orientadas por el docente y comprenden desde su forma de expresarse, comportarse y actuar, hasta la forma como realiza la mediación cognitiva para que los estudiantes construyan el aprendizaje. Desde esta perspectiva, estas prácticas estarían reguladas por la formación profesional y pedagógica, intereses, motivaciones y condiciones personales de los docentes. De acuerdo con lo anterior las buenas prácticas de aula revisten la necesidad de contextualizar el enfoque de aprendizaje reconociendo las necesidades y particularidades del entorno donde se encuentra inmerso la población estudiantil (Martínez, Armengol y Muñoz, 2019).

No obstante, las políticas públicas del Gobierno de Colombia están siendo direccionadas a mejorar las brechas sociales y garantizar a todas las personas una educación de calidad, que promueva los procesos de aprendizajes de forma equitativa, justa e inclusiva. Estos objetivos se pueden observar en el Plan Nacional de Desarrollo (PND

2023-2027) y en el Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE 2016-2026), que permite mejorar el modelo educativo existente, para dar respuesta a una sociedad y las nuevas formas de familia en el marco del derecho, de las responsabilidades, expectativas y actores involucrados.

En este orden de ideas, el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2008), ha organizado un cúmulo de estrategias para promover la calidad educativa, las cuales están directamente relacionadas con la gerencia institucional y el ejercicio profesional de todas las entidades estatales públicas del sector educativo bajo su responsabilidad, las cuales están relacionadas con la autoevaluación institucional, para crear planes de mejoramiento, diseñar los estándares básicos de competencias y sobre todo emplear procesos de evaluación continua. Por su parte, toda esta información permite valorar el desempeño de los directivos docentes, docentes, estudiantes y por tanto, los procesos que se llevan en la Institución.

Como resultado de lo anterior, los primeros en iniciar dichos procesos son los docentes de básica primaria, porque ellos son los encargados de construir las bases de los conocimientos de los niños, niñas y adolescentes, debido a que los procesos de lectoescritura y la adquisición de competencias para desarrollar las operaciones básicas matemáticas inician en esta etapa y por lo general no se desarrollan de forma adecuada para todos los estudiantes, quedando vacíos de conocimiento que van a afectar todos los procesos de aprendizaje, por tal motivo, los estudiantes que pasan a la educación secundaria y después a la educación media, los aprendizajes que adquirieron son limitados, porque en la etapa de primaria no alcanzaron a desarrollar todas las competencias de los diferentes saberes.

En consecuencia, esto se debe a que la mayor parte de los docentes de la educación básica primaria están poco motivados a mejorar sus prácticas de aula, debido a que son renuentes a adaptarse a los cambios y creen que, con los antiguos métodos memorísticos y tradicionales de la vieja escuela, van a despertar el aprendizaje de sus

estudiantes, cuando en la actualidad esta nueva generación son ciudadanos digitales y piden a gritos la tecnología en sus procesos de enseñanza-aprendizaje.

Resultados

¿Qué son las prácticas de aula?

Se puede afirmar que las prácticas aula de los docentes, están estrechamente relacionadas con la visión de Piaget, Vigotsky y Montessori, ya que se considera que el aprendizaje de un niño es más significativo y duradero cuando se les enseña mediante actividades lúdicas por medio de las cuales ellos tengan la oportunidad de explorar y descubrir el mundo que les rodea a través de su interacción con él (Garhart, 2000).

En la década de 1970 a la de 1980 surge la teoría del constructivismo y se puede decir que las prácticas de aula de los docentes tienen sus bases en esta teoría, ya que ésta asume que nada viene de la nada, es decir, que el conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo; es por ello que establece al aprendizaje con la creación de significados a partir de experiencias, el cual Piaget lo describía como un “proceso”, donde la persona desarrolla un papel activo, que interacciona para construir su conocimiento a través de estructuras mentales. Por lo tanto, el conocimiento es una copia de la realidad; el cual se construye mediante mecanismos de asociación; equilibramiento, asimilación y acomodación (Zubiría, 2004) y es en este momento que el docente juega un papel importante, como orientador de ese proceso, que lo nutre con su experiencia y maestría.

A principio del año de 1826, Augusto Guillermo Federico Fröebel, incita a los maestros a satisfacer las necesidades; tanto intelectuales, como emocionales y físicas en los niños. Además, el niño a través del juego desarrolla sus cualidades personales para la vida adulta, ideas que fundamenta las prácticas de aula de los docentes, puesto que lo percibe con seriedad, pero al mismo tiempo con gozo y libertad. A lo cual, sostiene:

“En esos juegos, elegidos espontáneamente por el niño y a los cuales este se entrega con tanto ardor, se revela su porvenir a los ojos de los educadores

inteligentes. Los juegos de esta edad son los retoños de la vida del hombre...”
(Cuéllar Pérez, 1996, p.41).

Siguiendo con el desarrollo de la idea, a inicio de la década del siglo XX, las prácticas de aula de los docentes empiezan a fortalecerse con expuesto por María Montessori: “los niños aprenden mejor a través de experiencias que incluyen los sentidos”. Conjuntamente, el maestro debe proporcionar a los alumnos herramientas reales, visuales, texturas, sonidos; es decir, objetos que involucren parte de sus sentidos, a causa de que los niños aprenden haciendo y a través de la repetición. Así Montessori profiere que: “los niños hacen las cosas una y otra vez para hacer sus propias experiencias”. Así, los niños son estimulados a perseguir sus intereses y aprender sin darse cuenta (Garhart, 2000).

Para finales del año 1978 el concepto de prácticas de aula de los docentes toma aún más fuerza con lo dicho por Vygotsky: “El desarrollo social y cognitivo deben trabajar juntos ya que ambos construyen el aprendizaje y el área social no debe ser descartada; puesto que los niños internalizan los modos de pensar y actuar de su sociedad y se apropian de sus usos”. Así Vygotsky afirma que: “Los niños aprenden unos a otros, día con día. Desarrollan habilidades del lenguaje y aprenden nuevos conceptos mientras hablan y se escuchan mutuamente (Papalia, Wendkos y Duskin, 2012).

Ya para finales de la década de los 90, las prácticas de aula comienzan a tener más soporte, con el desarrollo de aprendizaje por proyectos, ayuda al estudiante a ser autónomo para que logre tener un aprendizaje significativo y a largo plazo. El rol del maestro es visto como un guía que facilita al alumno material acorde a sus necesidades y al mismo tiempo crea un estudiante independiente. Esto no significa que el alumno hará todo por sí mismo, si no el maestro siempre tiene que evaluar y monitorear el aprendizaje que está siendo adquirido por el niño (Madrigal, Valle y Mayoral 2012).

¿Las prácticas de aula mejoran el aprendizaje?

Según Martínez (2012), “denota el conjunto de actividades que llevan a cabo los maestros, como parte de su trabajo en el aula o en relación directa con él, con el objetivo de que los estudiantes alcancen los aprendizajes establecidos en planes de estudio” (p. 1). En este sentido, hay que precisar, que estas prácticas son un objeto de estudio complejo, en especial si, además de la conducta en que se manifiesta, se requiere analizar las ideas y concepciones que la explican. En este orden de ideas, “en las prácticas de aulas se identifican los actores que interactúan con unos roles particulares, las estrategias metodológicas que orientan los procesos de interacción para alcanzar el aprendizaje de forma efectiva donde todos los estudiantes puedan desarrollar las competencias necesarias que contribuyan a aprender” (MEN, 2015, p.8).

Por otra parte, se tiene lo planteado por Fierro, Fortoul y Rosas (1999), “entendemos la práctica de aula docente como una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso” (p. 8). En este sentido, la práctica de aula de los docentes trasciende la concepción técnica del sujeto que solo se ocupa de impartir procesos de enseñanza en el salón de clases y da soporte para que el docente y el estudiante en el papel de sujetos que intervienen e intercambian en el proceso educativo, no solo como insumos y productos del mismo, sino como actores que participan activamente en el proceso. Es decir, existe una interacción marcada entre el docente y el estudiante la cual orienta a que dichos actores desarrollen sus talentos y habilidades, por medio de procesos de aprendizajes que les permitan transformarse y transformar el mundo que les rodea (MEN, 2015).

De esta forma, se puede decir que la práctica de aula no se limita en el aula como cuatro paredes, ni exclusivamente al estudiante, sino que aplica a todos los entornos o escenarios de aprendizaje y todos los sujetos involucrados en dicho proceso (estudiante y docente, experiencias, percepciones y sentidos logrados en estos) (Ramos,2022). Por tanto, se considera que el docente maneje una buena gestión de aula.

Por consiguiente, las buenas prácticas de aula de los docentes promueven el aprendizaje significativo en los estudiantes, toda vez que aquí intervienen las metodologías, estrategias y técnicas implementadas por el docente para mediar entre los procesos cognitivos de tal manera que los educandos logren desarrollar la metacognición a través de herramientas didácticas motivantes alejadas de la transmisión memorística y tradicional del conocimiento, alineadas a tareas que promuevan el aprender a aprender centradas en los ritmos, estilos de aprendizaje de los niños.

Conclusión

Al finalizar el presente ensayo se puede concluir que las prácticas de aula de los docentes contribuyen al aprendizaje de los niños, toda vez que estas estén enmarcadas en metodologías y estrategias didácticas y pedagógicas que promuevan tareas dinámicas, lúdicas, recreativas y focalizadas en el uso de las herramientas tecnológicas, la gamificación, el contexto donde se encuentre inmersos los educandos, por ello, las actividades que se desarrollen en el aula de clases deben ser significativas, es decir deben estar en armonía con la vida real de los estudiantes a fin de que ellos reconozcan que lo aprenden en el aula de clases lo pueden aplicar en su realidad cotidiana. Por lo anterior, se hace necesario que los docentes puedan implementar buenas prácticas de aula divorciadas de metodologías que incluyen enseñanza tradicional y memorística lo cual no permite potenciar las capacidades de los niños, transformar su realidad social, tampoco promueve en ellos la motivación para aprender y el desarrollo de competencias necesarias para enfrentarse a los desafíos del mundo globalizado.

Referencias Bibliográficas

- Ahumada, P. (2005). La evaluación auténtica: un sistema para la obtención de evidencias y vivencias de los aprendizajes. *Perspectiva Educativa, Formación de Profesores*, 45, 11-24. en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=333329100002>
- Aravena, O. (2020). *Acompañamiento pedagógico como estrategia de mejora de las prácticas en aula y el desarrollo profesional docente* [Tesis doctoral, Universidad de Extremadura] https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/11888/1/TDUEX_2021_Aravena_Kenigs.pdf
- Arias, F. (2016). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. Editorial Episteme, C.A. Ediciones Oriol. 6ta. Edición. ISBN: 980-07-8529-9.
- Bonilla, G. (2007). *Los proyectos de aula y la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje*. Editorial Kimpres Ltda. https://www.lenguaje.red/docs/2020/Los_proyectos_de_aula_y_ensenanza.pdf
- Burgos, A. (2021). *Acompañamiento pedagógico del directivo docentes a docentes de básica primaria para la calidad formativa en instituciones educativas del municipio de Moñitos Córdoba*. [Tesis de doctorado, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencias y Tecnología de Panamá]. Repositorio Digital Umecit. <https://repositorio.umecit.edu.pa/bitstream/handle/001/5399/Pedro%20Burgos%200.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cantero, G. y Celman, S. (2001). *Gestión escolar en situaciones adversas: Una mirada que reclama e interpreta*. Editorial Santillana. <https://es.scribd.com/document/343128617/Cantero-Celman-Gestion-Escolar-en-Condiciones-Adversas>
- Celis, Y. y Pineda, N. (2016). *Estrategia metodológica virtual Moodle para fortalecer la gestión de aula en las docentes de la básica primaria de la Escuela Normal*. [Tesis de Maestría, Universidad Libre de Bogotá]. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8244/TRABAJO%20FINAL%20CON%20CORRECCIONES.ABRIL%202016.pdf?sequence=1>
- Cifuentes, J., Cortés, L., Garzón, N. y González, D. (2020). Desarrollo de las competencias de indagación y explicación a través de prácticas de aula basadas

en la enseñanza para la comprensión. *Cultura, Educación y Sociedad*, 11(2). 87-109. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.11.2.2020.06>

Garhart, C. (2000). *Theories of childhood: an introduction to Dewey, Montessori, Erikson, Piaget, and Vygotsky (Second Edition)*. Redleaf Professional Library. https://books.google.com.co/books/about/Theories_of_Childhood_Second_Edition.html?id=QSnoCAAQBAJ&redir_esc=y

Cohen, P., Ortíz, D. y Cárdenas, D. (2020). Ambientes de aprendizaje en el aula: hacia la diversificación de las opciones pedagógicas. *Gestión, Competitividad e innovación* 1 (8), 76-91. <https://pca.edu.co/editorial/revistas/index.php/gci/article/view/92>

Díaz, F., y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (Vol. 2)*. México: McGraw-Hill. ISBN 970-10-3526-7

Fayol, H. (1961). *Administración Industrial y General*. Traducido por J.A. Coubrough, Londres. editorial Pitman. https://www.google.com.co/books/edition/General_and_Industrial_Management/xFJZAAAAYAAJ?hl=es&gbpv=0&bsq=Administraci%C3%B3n%20Industrial%20y%20General.%20Traducido%20por%20J.A.%20Coubrough,%20Londres:%20Sir%20Isaac%20Pitman

Fierro, C., Fortoul, B. y Rosas, L. (1999). *Transformando la práctica docente, Una propuesta basada en la investigación-acción*. Editorial Paidós. https://isp-sal.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/03/Fierro_Transformando-la-practica-docente-1.pdf

Gómez, G. (2000). *Planeación y organización de empresas*. (Octava edición). McGraw Hill. ISBN: 978-9701004357

Gómez, L. (2020). *Las prácticas pedagógicas de los docentes en correspondencia con los contenidos del proyecto educativo institucional en la IEA Pedro Antonio Elejalde*. [Tesis de doctorado, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencias y Tecnología de Panamá]. Repositorio Digital Umecit. <https://repositorio.umecit.edu.pa/bitstream/handle/001/2931/TESIS%20DOCTORAL%20LUZ%20MIGDONIA%20GÓMEZ%20GUZMÁN.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gvirtz, y Palamidessi (1998). *El ABC de la tarea docente: currículo y enseñanza*. Grupo editorial Aique. https://campuscitep.rec.uba.ar/pluginfile.php?file=%2F4418%2Fmod_resource%2Fcontent%2F0%2FEI_ABC_de_la_tarea_docente.pdf

Madrigal, T., Valle, B. y Mayoral, P. (2012). *Creando ambientes que faciliten el aprendizaje: Una experiencia con niños, actividades lúdica e inglés*. [Tesis de

Maestría, Universidad Abierta y a Distancia de Bogotá].
978-607-9136-88-8

ISBN:

Martínez, P., Armengol, C. y Muñoz, J. (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 18(36). 55-78. DOI: <https://doi.org/10.21703/rexe.20191836martinez13>.

Martínez, F. (2012). Procedimientos para el estudio sobre las prácticas docentes. Revisión de la literatura. *RELIEVE*, 18, (1), 1-22. http://www.uv.es/RELIEVE/v18n1/RELIEVEv18n1_1.htm

Mata, F., Mata, D. y Terranova, D. (2020). Modelo de Deming Prize de gestión de calidad para la productividad de las pymes ecuatorianas. *Polo del conocimiento*, 27(1), 9-29. DOI: 10.23857/pc.v5i3.1539

Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2008). *Guía de la autoevaluación institucional, de la autoevaluación al plan de mejoramiento*. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-177745_archivo_pdf.pdf

Miranda, L. y Rosabal, V. (2018). La gestión directiva en escuelas unidocentes y dirección 1: Un desafío para alcanzar la equidad educativa en contextos rurales de Costa Rica. *Revista Electrónica Educare*, 22(3), 198-227. <http://dx.doi.org/10.15359/ree.22-3.10>

Montes, N. & Machado, E. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Humanidades médicas*, 11(3), 475-488. ISSN 1727-8120

Pamplona, J., Cuesta, J. y Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista Eleuthera*, 21, 13-33. DOI: 10.17151/eleu.2019.21.2.

Papalia, D., Wendkos, S., & Duskin, R. (2012). *Desarrollo humano* (11ma ed.). España: Mc Graw Hill. ISBN 6071509335, 9786071509338

Perdomo, D. (2019). *Plan de aula para el mejoramiento del área de lengua castellana en los procesos de comprensión lectora de educación básica primaria en la institución educativa municipal Guacacallo de Pitalito, Huila*. [Tesis de maestría, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencias y Tecnología de Panamá]. Repositorio Digital Umecit.

Ramírez, L. (2016). *Aspectos gerenciales de la gestión del conocimiento que contribuyen a la gerencia educativa colombiana*. <https://repositorio.ucm.edu.co/handle/10839/1423>



REVISTA SABERES APUDEP
ISSN L 2953-321X



Vol.8, No.1
Enero-Junio 2024

pp. 237-247



Ramos, K. (2022). Percepciones de los docentes sobre el modelo pedagógico incluyendo sus prácticas de aula, un estudio fenomenológico. *Revista Espacios*, 43(05), 73-89. DOI: 10.48082/espacios-a22v43n05p06

Sánchez, V. (2023, 2 de enero). Colombia se ha mantenido en últimos lugares de prueba Pisa en recientes ediciones. *La República*.
<https://www.larepublica.co/globoeconomia/colombia-se-ha-mantenido-en-los-ultimos-puestos-de-la-prueba-pisa-durante-ultimas-ediciones-3517806>