

Desarrollo de competencias en la promoción de los Recursos Turísticos para el establecimiento de estrategias sostenibles

Development of skills in the promotion of tourist resources for the establishment of sustainable strategies

Jackeline Ivonne Juárez

Universidad de Panamá. Centro Regional Universitario de San Miguelito.

Facultad de Arquitectura y Diseño. Panamá

jackeline.juarez@up.ac.pa

<https://orcid.org/0000-0003-2677-3127>

Nubia Ávila

Universidad de Panamá. Centro Regional Universitario de San Miguelito.

Facultad de Humanidades. Panamá

nubia.avila@up.ac.pa

<https://orcid.org/0000-0002-6443-9421>

Rosario Saavedra Núñez

Universidad de Panamá. Centro Regional Universitario de San Miguelito.

Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad. Panamá

rosario.saavedra@up.ac.pa

<https://orcid.org/0000-0002-3909-613X>

Francisco Farnum

Universidad de Panamá. Centro Regional Universitario de San Miguelito.

Facultad de Ciencias Naturales. Panamá

francisco.farnum@up.ac.pa

<https://orcid.org/0000-0002-5879-2296>

Luis Acosta

Universidad de Panamá. Centro Regional Universitario de San Miguelito.

Facultad de Humanidades. Panamá

luis.acosta01@up.ac.pa

<https://orcid.org/0000-0002-8408-5843>

Recibido: 13 de diciembre de 2024

Aceptado: 12 de febrero de 2025

DOI: <https://doi.org/10.48204/3072-9629.9409>

Resumen

Dada la importancia que tiene la Ciudad del Árbol en el entorno universitario como pulmón en el sector y que beneficia a toda la comunidad, se presenta el proyecto: Desarrollo de Competencias en la Promoción de los Recursos Turísticos para el establecimiento de Estrategias Sostenibles. El mismo se diseñó con el objetivo de fortalecer en los estudiantes las competencias para la elaboración, diseño y aplicación de proyectos enriquecedores y dinámicos orientados hacia el Patrimonio Natural, y el desarrollo del Turismo de Naturaleza. Para lo que fue necesario partir una investigación y análisis de los insumos, recursos humanos e institucionales, para desarrollar actividades y experiencias de beneficio turístico. La metodología utilizada se basó en una investigación de tipo exploratoria, reflejada en un enfoque mixto; la cual inició con la visita y observación in situ. Se presentan los resultados de la observación, entrevistas y de la aplicación de la encuesta, que permitió conocer, el interés y disponibilidad de los estudiantes y profesores sobre los aportes sustanciosos que contribuyen en proyectos integradores, o semilleros que puedan seguir contribuyendo en beneficio de la promoción turística del área, mediante el diseño gráfico, mercadeo y divulgación de proyectos turísticos. Se concluye que el proyecto Sendero medicinal en la Ciudad del Árbol, va dirigido a aportar a la educación ambiental y prácticas ecológicas a través de actividades turísticas con los estudiantes, a la vez contribuir al desarrollo sostenible, mediante recorridos, senderismo, así como actividades educativas. De igual forma se propone la formulación de señalización gráfica, material de promoción, mapas del recorrido de senderos, y el convencimiento mediante la promoción gráfica entre los actores principales: comunidad universitaria y la comunidad, contribuyendo a la ecología y ambiente, y al Patrimonio Natural que requiere acciones inmediatas por la urgente necesidad que contrarreste el deterioro ambiental.

Palabras clave: Ciudad Árbol, conservación ambiental, extensión universitaria, patrimonio natural, turismo sostenible

Abstract

Given the importance of the City of the Tree in the university environment as a lung in the sector and that benefits the entire community, the project is presented: Development of Competencies in the Promotion of Tourism Resources for the establishment of Sustainable Strategies. It was designed with the objective of strengthening in students the competencies for the elaboration, design and application of enriching and dynamic

projects oriented towards Natural Heritage, and the development of Nature Tourism. For this, it was necessary to start with an investigation and analysis of the inputs, human and institutional resources, to develop activities and experiences of tourism benefit. The methodology used was based on an exploratory type of research, reflected in a mixed approach, which began with visit and observation in situ. The results of observation, interviews and the application of the survey are presented, which allowed to know the interest and availability of students and teachers regarding the substantial contributions that contribute to integrative projects, or seedbeds that can continue contributing to the benefit of the tourism promotion of the area, through graphic design, marketing and dissemination of tourist projects. It is concluded that the project Medicinal Trail in the City of the Tree, is aimed at contributing to environmental education and ecological practices through tourist activities with students, while contributing to sustainable development, through tours, hiking, as well as educational activities. Likewise, the formulation of graphic signage, promotional material, maps of the trail route, and convincing through graphic promotion among the main actors is proposed: university community and the community, contributing to ecology and environment, and to Natural Heritage that requires immediate actions due to the urgent need to counteract environmental deterioration.

Keywords: Tree City, environmental conservation, university extension, Natural Heritage, sustainable tourism

Introducción

Este proyecto *Desarrollo de competencias en la promoción de los Recursos Turísticos para el establecimiento de estrategias sostenibles* nace con el objetivo de establecer estrategias sostenibles que beneficien el Patrimonio Natural mediante la promoción de experiencias turísticas. Se investigó qué estrategias pueden ser viables entre los sectores y comunidades involucradas para el fomento del turismo de naturaleza al proponer proyectos y actividades de promoción turística con base en la investigación realizada. Se conceptualizó que el patrimonio es el legado cultural recibido del pasado y en el que se vive y transmite en el presente a las generaciones futuras.

Se tomó como punto de partida la Convención de 1972 para la protección del Patrimonio Mundial de la Unesco, este se ha clasificado en: Patrimonio Natural y Patrimonio Cultural, estableciendo que ciertos lugares de la tierra tienen un “valor universal excepcional” y pertenecen al patrimonio común de la humanidad. Se entiende por Patrimonio Natural el que está constituido por monumentos naturales construidos por formaciones físicas y biológicas, es decir, estas fueron creadas poco a poco a lo largo del tiempo por la madre naturaleza, teniendo un valor universal excepcional desde el punto de vista estético y científico además de cultural.

El Patrimonio Natural lo constituyen reservas naturales, puede estar compuesto por paisajes de naturaleza, con sus bosques de vida o submarinos, las reservas de biosfera, los monumentos naturales, y los santuarios de la naturaleza, que en su mayoría son legados del pasado (Unesco, 1972).

El 28 de septiembre de 2022, se firmó el Decreto Ejecutivo N.º 598 que crea la Alianza de Turismo Conservación e Investigación (con el fin de retomar la estrategia Turismo-Conservación- Investigación -TCI que se inició en el año 1998). Para este estudio se siguió su objetivo inicial con el fin de desarrollar, promover y apoyar la ejecución de un plan nacional para el desarrollo del turismo patrimonial sostenible del país, bajos los lineamientos establecidos en el Plan Maestro de Turismo Sostenible.

Este decreto crea alianzas estratégicas entre sectores y comunidades involucrados en el turismo, la conservación e investigación del patrimonio natural y cultural de las comunidades, con el objetivo de observar y estudiar dicho patrimonio facilitando la promoción del desarrollo de actividades turísticas relacionadas con el mismo (Autoridad del Turismo de Panamá, 2022).

Estos parámetros presentan claramente las bases que justifican orientar proyectos de investigación sobre la conservación del Patrimonio Natural. El proyecto *Desarrollo de*

Competencias en la Promoción de los Recursos Turísticos para el establecimiento de Estrategias Sostenibles representa la oportunidad para que la Universidad de Panamá se involucre de lleno en la conservación e investigación del patrimonio natural y cultural de las comunidades adyacentes a la Ciudad del Árbol. Además, cruza las competencias de diversas disciplinas y perspectivas: senderismo, botánica, turismo, ecología, ambiente, promoción y mercadeo mediante el diseño gráfico, instrumentos y herramientas del desarrollo del turismo local para rendirle tributo a la naturaleza en primera instancia, ambiente necesitado de atención y respeto.

La Universidad de Panamá y la Ciudad del Árbol

La Ciudad del Árbol es un globo de terreno concedido a la Universidad de Panamá por la Autoridad de la Región Interoceánica (ARI) en el año 1996, su propósito era que fuera un arboreto o Jardín Botánico. Es un bosque tropical húmedo, que consta de 200 hectáreas y está ubicado en el corregimiento de Chilibre. Este terreno ayuda a la producción hídrica necesaria para el funcionamiento del Canal de Panamá, involucrando a la población circunvecina a la cuenca del río Chagres y del Lago Alajuela (Villar, 2022).

La Universidad de Panamá acogió, en el año 1997, la propuesta de Alberto Btsh, presidente en ese momento de *Multicredit Bank*, quién presentó las bases para la creación del museo del árbol panameño. En el año 2006, la Autoridad del Canal de Panamá (ACP) ofreció el apoyo económico para sembrar 135 hectáreas en un periodo de cuatro años. Esa labor titánica la ha llevado la comunidad universitaria bajo la responsabilidad de la Vicerrectoría de Extensión, unidad que durante este tiempo ha brindado asesoría en proyectos de extensión y de investigación para que la comunidad universitaria se integre, conozca el proyecto y desarrolle un sentido de pertenencia, para alcanzar los objetivos que se han establecidos. Hasta la fecha, se han reforestado

aproximadamente 140 hectáreas, con árboles que hoy día alcanzan hasta 10 metros de alto (Villar, 2022).

Es un sitio ecológico, o ecosistema compuesto de insectos, aves, anfibios y otras especies cuentan con una diversidad de parajes de importancia y de gran belleza, constituye un enorme atractivo y potencialmente propicio para la promoción y el desarrollo actividades turísticas, ecológicas y características para ser ruta de aves migratorias.

Es importante recalcar que Ciudad de Árbol genera un espacio para estudios e investigaciones y difusión del conocimiento científico sobre diferentes especies que garantiza la biodiversidad y la sostenibilidad del ambiente. En el marco de este proyecto, se proyecta aplicar otros aportes en promoción turística del lugar que se puedan aprovechar al formular e integrar otros proyectos de investigación y de extensión en el Centro Regional Universitario de San Miguelito. Con ello se valoran las oportunidades en las que se pueda incluir, principalmente al ser partícipes en aspectos relacionados con el Patrimonio Cultural y Natural de Panamá. De esta forma, también se hace patria, así se hace universidad.

Ciudad del Árbol es un laboratorio natural, donde se desarrollan las funciones sustanciales de la Universidad de Panamá: la docencia, investigación y extensión. A través de la interrelación entre los actores, instituciones responsables universitarias, particulares y gubernamentales, entre estas la policía ambiental y las comunidades colindantes, se pueden desarrollar actividades de reforestación, análisis de especies endémicas, y de otras que se han radicado en el área (Universidad de Panamá, 2007).

Este proyecto de investigación obedece a las líneas de ecología, conservación, biodiversidad y desarrollo sostenible, educación ambiental y extensión forestal; patrimonio (natural y cultural: material e inmaterial), patrimonio y turismo. También dentro

de las áreas prioritarias de investigación propuestas en el CSUCA para la región centroamericana: “Cambio climático y gestión ambiental” (Universidad de Panamá, 2019)

Se hace necesario, por tanto, proyectar una actividad turística respetuosa del medio de la ecología sostenible, racionalmente controlada, debidamente planificada, que determine parámetros de acción para minimizar y redimir los impactos negativos a la naturaleza y en beneficio del patrimonio natural. En ese sentido, se presenta este proyecto, como contribución al fomento y desarrollo de la actividad turística y a la conservación del ambiente. Ciudad del Árbol es un espacio abierto de gran riqueza natural se propone como alternativa, para desarrollar actividades al aire libre, seguras, amigables y responsables con la naturaleza, ya que es un sitio ideal para disfrutar de cálidas y divertidas experiencias turísticas.

Metodología

Este estudio se basó en una investigación de tipo exploratoria con enfoque mixto. Inició con la observación *in situ*: se realizó un recorrido apoyado con un sistema de señalización de tecnología satelital (dron) para aprovechar los diferentes recursos potenciales aéreos en la Ciudad del Árbol dentro del Parque Nacional Chagres, anexo a la comunidad de Caimitillo, para el diseño de senderos.

Se incluyeron las estrategias sostenibles mediante los ODS en la promoción del turismo de naturaleza. Mediante el uso de material bibliográfico relacionado con la temática. Se desarrollaron competencias a través de la técnica la percepción visual de los valores socioculturales, técnicos y artísticos de las diferentes formas de impulso del ecoturismo y de turismo, atendiendo a la conservación y promoción del Patrimonio Natural. Se

organizaron y ejecutaron visitas con estudiantes, administrativos y profesores, quienes participaron en la siembra de plantones.

Se espera que con este proyecto se desarrollen otros proyectos y actividades dirigidos hacia rutas de creación de senderos, viveros de plantas medicinales, observación de aves, e investigaciones que beneficien el medio ambiente. Se propone la formulación de señalización gráfica, material de recorrido, mapas de senderos, y el convencimiento en los actores principales: comunidad universitaria y población comunitaria.

Se busca validar la hipótesis planteada: la cual plantea que mediante la formulación de proyectos de promoción del turismo en las áreas de educación y sociedad se pueden integrar actividades en la comunidad para el beneficio común y para la conservación del Patrimonio Natural en Panamá. Este proyecto fue desarrollado en cuatro fases:

Fase 1: se concretó un foro y un ciclo de conferencias que tenía como objeto reforzar conocimiento relacionado con el área de turismo como: planificación, señalización, animación y promoción turística, a cargo de profesores del CRUSAM, de las carreras de turismo, de diseño gráfico y mercadeo.

Fase 2: se procedió a levantar el esquema de la investigación descrita en los párrafos subsiguientes. Se hicieron entrevistas a personas encargadas y con responsabilidades del área en mención.

Fase 3: se visitó el área mediante una gira de campo para identificar las fortalezas y debilidades que el sitio ofrece, su localización, características socioculturales, ambientales, y económicas entre otros aspectos, también, se aplicaron los instrumentos para la recolección de información (encuestas y entrevistas) a los informantes, de igual manera se analizaron los datos que dieron origen a la propuesta desarrollada.

Fase 4: se describe la propuesta del diseño del proyecto de intervención elaborado para la Ciudad del Árbol y se toman acciones inmediatas para apoyar y concienciar sobre la reforestación y resultados de ésta en el medio ambiente. Se diseñó y aplicó del 24 al 30 de junio de 2022, una encuesta impresa básica de siete preguntas abiertas y cerradas, la misma se aplicó a una muestra de 31 estudiantes, administrativos y profesores del CRUSAM, de una población de 3 400 estudiantes matriculados en el primer semestre 2024 en el CRUSAM. Las preguntas fueron las siguientes:

- a) Datos generales: Edad y condición: estudiante, administrativo o profesor
- b) Preguntas sobre el tema de investigación:
 1. ¿Conoce usted la Ciudad del Árbol?
 2. ¿Cómo se enteró de la Ciudad del Árbol?
 3. ¿Le gustaría que la Ciudad del Árbol se convirtiera en un atractivo turístico?
 4. ¿Qué beneficios considera usted, que puede generar un proyecto ecológico en la Ciudad del Árbol?
 5. ¿Estaría usted interesado en aportar dentro de su especialidad, para destacar este lugar como un atractivo turístico?

Discusión

Los resultados de la encuesta y las entrevistas a estudiantes y profesores del CRUSAM, y a funcionarios de la Empresa Madden, empresa colaboradora en cuidar, limpiar, reforestar el área, reflejaron que en su mayoría, un 68 % (21), se encontraban entre los

18 y 30 años de edad; en el rango de 31 a 40 años un 9.6% se ubican los estudiantes que representan el 9.6 % (3); los del rango 41 a 50 años (3) representan el 9.6 %; y los del rango 51 a 60 años (3), el 9.6 %; y el 3 % (1), con 61 años.

En cuanto a la condición de los encuestados, los resultados reflejaron que el 68% (21) eran estudiantes; administrativos (4) 13 % y 19% fueron profesores (6).

Atendiendo a la pregunta 1 ¿Conoce usted la Ciudad del Árbol? El 87 % (27) señaló no conocer la existencia de la Ciudad del Árbol y 13 % (4) afirmó que sí conocían el área.

Respecto a la pregunta 2, ¿Cómo se enteró de la Ciudad del Árbol?, los datos reflejaron que de los encuestados 4 sí conocían la Ciudad del Árbol. De estos, 9.7 % (3) la conocían a través de información de sus profesores y 3.3% (1) mediante un evento académico.

A la pregunta 3, ¿Le gustaría que la Ciudad del Árbol se convirtiera en un atractivo turístico?, 90 % (28) de los encuestados afirmaron que Ciudad del Árbol se debe convertir en un atractivo turístico, mientras que 10% (3) indicaron que no.

En la pregunta 4, ¿Qué beneficios considera usted, que puede generar un proyecto ecológico en la Ciudad del Árbol?, los datos reflejaron que 35 % (11) consideraron que el mayor beneficio que puede generar sería el esparcimiento y la recreación; 32.5 % (10) manifestaron que beneficiaría a la conservación de la naturaleza, y 32.5 % (10) la generación de empleos. Estos resultados demostraron que un proyecto ecológico en la Ciudad del Árbol resultaría muy beneficioso al desarrollo local y turístico del área y del país.

Respecto a la pregunta 5, ¿Estaría usted interesado en aportar con su ingenio, disponibilidad y conocimiento, impulsar y colaborar en este lugar para que sea un atractivo turístico?, los datos reflejaron que 95.5 % (29) de los encuestados están

interesados en participar con sus conocimientos para impulsar el desarrollo de Ciudad del Árbol; mientras que 4.5 % (2) no les interesa participar.

Resultados

En este proyecto de investigación, generado inicialmente como un proyecto de servicio social y asignatura de un curso de la Carrera de Turismo del CRUSAM, se obtuvieron excelentes resultados, que a continuación se presentan:

- La entrevista sobre la Ciudad del Árbol realizada a la Dra. Lesbia Arrocha Guevara, directora de Extensión y Coordinadora del Sitio Ecológico: Ciudad Árbol de la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad de Panamá, fue publicada en la revista Conexiones CRUSAM (Conexiones CRUSAM, Vol.1, N°7, junio 2022).
- Organización y ejecución del proyecto denominado: *El I Foro de Turismo, Naturaleza y Cultura, nuevos retos en el escenario del Covid-19* fue propuesto como actividad Final de I semestre del año 2022, participaron 60 estudiantes del segundo, tercer y cuarto año de la carrera de turismo que cursan las asignaturas de Estructura y Desarrollo del Mercado Turístico I, Animación Turística, Turismo Alternativo, Patrimonio Nacional, Planificación del Producto turístico, Folklore, Historia Ruta 3, y Espacios y Sitios Patrimoniales. Se promovió el método colaborativo en entornos Interdisciplinario
- Primera gira de reconocimiento del área de estudio por los investigadores y colaboradores, que participaron en la Jornada de reforestación en Ciudad del Árbol organizada por la VIEX el jueves 30 de junio de 2022.

Figura 1

Estudiantes, administrativos y profesores en los terrenos de Ciudad del Árbol.



Nota: Créditos de la fotografía a los autores

- Capacitación sobre Turismo de Naturaleza: Organizado con la colaboración de la Oficina de Publicaciones Científicas-OPAC de la Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad de Panamá y por los profesores investigadores y asociados del Centro Regional Universitario de San Miguelito, realizado del 31 de mayo al 3 junio de 2022, con el objetivo de capacitar a los estudiantes de la carrera de Turismo, Diseño Gráfico y Mercadeo del Centro Regional Universitario de San Miguelito de la Universidad de Panamá. Dotarlos de competencias, motivación, conocimientos y habilidades sobre la gestión, administración y promoción de atractivos y actividades del turismo de naturaleza, los ODS, con el fin de fomentar sus competencias emprendedoras y de diversificar la oferta turística.
-

Figura 2

Divulgación de la Jornada de Capacitación.



Nota: Créditos de la fotografía a los autores

La jornada contó con un cronograma actividades de investigación, planificación, desarrollo y aplicación de estrategias sostenibles para la promoción del turismo en la Ciudad Árbol (Universidad de Panamá 2007). Las temáticas presentadas en esta capacitación fueron:

Primer día: martes 31 de mayo de 2022. Hora de 9:00 am a 12:30 pm

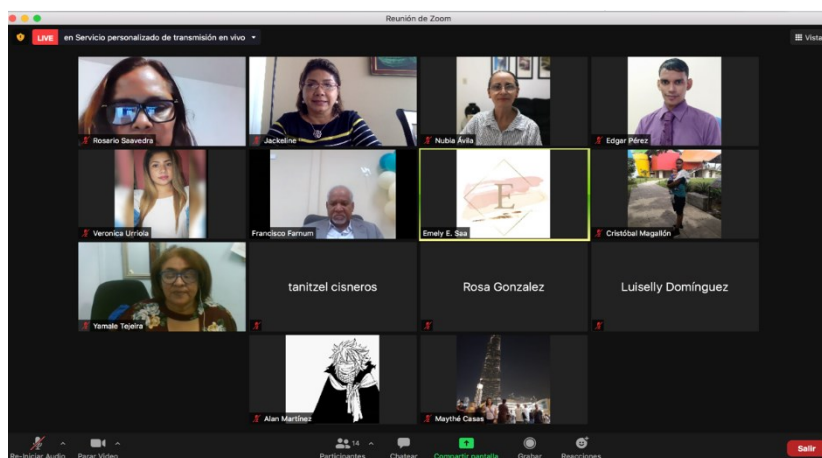
Expositores: Profesores Magíster Nubia Ávila y el Dr. Francisco Farnum

Tema 1: Sensibilización turística: Se ilustró a los estudiantes y profesores investigadores sobre los propósitos, dinámica e importancia de esta formación en el fortalecimiento de sus competencias profesionales.

Tema 2: Turismo de naturaleza: Desarrollaron las capacidades de caracterizar, interpretar y comunicar la estructura y función de la ecología del paisaje y de la recreación.

Figura 3

Capacitación sobre Mercadeo realizada el miércoles 29 de junio de 2022



Nota: Créditos de la fotografía a los autores

Segundo día: miércoles 1 de junio de 2022. Hora de 9:00 am a 12:30 pm
 Expositoras: Profesoras Nubia Ávila y Jackeline Juárez.

Tema 3: Atención y servicio turístico: Gestión, requerimientos y necesidades de los turistas en ambientes naturales.

Tema 4: Comunicación y promoción turística: Métodos de diseño de material gráfico para el Turismo, se presentaron conceptos diseño, promoción y mercadeo. ¿Qué son los ODS? y cómo podemos aplicarlos en la Ciudad de Árbol.

Se presentó el estudio para la elaboración de diagnóstico de estado actual de las señalizaciones turísticas en destinos turísticos, presentó el levantamiento de las necesidades de señalización

en los destinos y el manual de Señalización Turística de la República de Panamá. (Autoridad Nacional del Ambiente, 2009).

Se presentó igual la línea gráfica para el Turismo en Panamá de la ATP. (Autoridad del Turismo de Panamá, 2020).

Tercer día: jueves 2 de junio de 2022. Hora de 9:00 am a 12:30 pm

Expositora: Profesora. Magíster Nubia Ávila

Tema 5: Inducción a la guianza y a la animación turística: Se describieron técnicas de guianza y animación turística en actividades en la naturaleza.

Cuarto día: viernes 3 de junio de 2022. Hora de 9:00 am a 12:30 pm

Expositora: Profesora. Magíster Rosario Saavedra.

Tema 6: El espíritu emprendedor y diseño de negocios con influencia del mercadeo para el sector turístico: Se presentaron métodos para incentivar las capacidades e iniciativas empresariales de los estudiantes del CRUSAM en la creación de negocios turísticos.

- **Jornada de Capacitación sobre Comunicación y Promoción Turística** realizada el miércoles 29 de junio de 2022 en el salón de reuniones del CRUSAM, con estudiantes de Servicio Social y las profesoras Nubia Ávila, Jackeline Juárez y Rosario Saavedra.

Figura 4

Jornada de Capacitación sobre Comunicación y Promoción Turística



Nota: Crédito de la fotografía a los autores, (29 de junio de 2022)

- **Presentación del proyecto de investigación:** Desarrollo de competencias en la promoción de los Recursos Turísticos para el establecimiento de estrategias sostenibles. Sustentado en el 5º Congreso de Diseño, Arte, Técnica y Moda con el lema: *El Impacto del Diseño en el Medio Ambiente*, realizado del 17 al 20 de octubre de 2022, en el Centro Regional Universitario de San Miguelito.
- **Expositoras en el 4 Congreso Internacional de Extensión 2022.** Vicerrectoría de Extensión de la Universidad de Panamá con el tema: Desarrollo de competencias en la promoción de los recursos turísticos para el establecimiento de Estrategias Sostenibles en la Ciudad del Árbol. Eje N.º 5 Prácticas Integrales de Extensión, el 24 de octubre de 2022, 1:00 pm.
- **Proyecto de Intervención Diseño de un Sendero Medicinal Ciudad del Árbol,** Corregimiento de Chilibre-2022, sustentado por los estudiantes Verónica Urriola y

Cristóbal Magallón de la carrera de Turismo Histórico Cultural de la Facultad de Humanidades, para optar por el título de Licenciados en Turismo. Se desarrollaron competencias de promoción de los recursos turísticos para el establecimiento de estrategias sostenibles. El Proyecto de Intervención, tuvo una duración de cinco meses (mayo a septiembre de 2022). Su propósito fue de proveer a los estudiantes de turismo, escenarios donde pusieran en práctica los conocimientos y habilidades adquiridas a lo largo de su formación académica, en un entorno de trabajo y producción relacionado a su profesión, departamento o dirección relacionada con el turismo (Universidad de Panamá, 2008).

Los estudiantes organizaron y desarrollaron competencias de animación turística, expresando a través de la técnica la percepción visual de los valores socio culturales, técnicos y artísticos de las diferentes formas de promoción del turismo en la Ciudad del Árbol. Fueron capacitados, mediante conferencias en temas relacionados con el turismo de naturaleza, se realizó el reconocimiento y explicación de los árboles y plantas medicinales y sus usos aprovechables (Farnum y Murillo, 2021).

- **Segunda visita de trabajo a la Ciudad del Árbol**, con el objetivo de recorrer el área y de realizar tomas aéreas con un dron para el reconocimiento desde gran altura de la Ciudad del Árbol. El martes 20 de junio de 2023, los profesores Dennis Quintero, Jackeline Juárez en compañía del profesor Ramiro Gómez de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología. El grupo fue acompañado por personal de Ambiente de la Universidad de Panamá, por personal de la Policía Ambiental y del Ministerio de Ambiente.

- **Tercera visita para la siembra de plántones en el Parque Nacional de Chagres (Ciudad del Árbol)** por estudiantes del Proyecto de Servicio Social aplicado a las actividades del II Congreso Científico y I Internacional del Centro Regional Universitario de San Miguelito (19 al 21 de septiembre de 2023). La actividad se realizó el 24 de junio del 2023, con gran compromiso y solidaridad en la que estudiantes de la carrera de la Licenciatura de Administración de Mercadeo, Promoción y Ventas, Diseño Gráfico y de la carrera de Turismo Histórico Cultural en compañía de la profesora Rosario Saavedra, asistieron al Parque Nacional Chagres en conmemoración del día Nacional de la Reforestación, participaron en la gira como parte de las actividades colaterales y de extender el lema del Congreso de Investigación del CRUSAM, “Compromiso Social y Desarrollo Sostenible”. La Actividad fue organizada en conjunto por la Dirección Nacional de la Policía Ambiental a cargo del Sub Teniente Dionisio Campos, Rural y el Ministerio de Ambiente de la sección de viveros quienes proporcionaron los plántones ornamentales y florales conocidos con el nombre de sombrerito, caoba y guayacán. El objetivo de la jornada es dejar sembrado un árbol es dejar un legado para mitigar los efectos nocivos por el cambio climático que representa un compromiso de todos. Se proporcionó docencia explicando las bondades, y características de los plántones sembrados.
- **Cuarta gira para siembra de plántones a la Ciudad del Árbol** continuando con las visitas de *Servicio Social aplicado a las actividades del II Congreso Científico Internacional* con el lema Compromiso Social y Desarrollo Sostenible. El martes 1 de agosto de 2023, de 7:00 a. m. a 1:00 p. m., los estudiantes de las carreras de Diseño Gráfico, de FAECO, de Publicidad y de Turismo, con el apoyo de la Dirección Nacional de la Policía Ambiental, Rural y el Ministerio de Ambiente de la

sección de viveros quienes proporcionaron los plantones ornamentales y florales conocidos con el nombre de sombrerito, caoba y guayacán.

Conclusiones y Recomendaciones

En este proyecto de investigación, se lograron acciones inmediatas, descritas en los resultados esperados. Esto fue desarrollado gracias a la organización y el engranaje institucional, académico, de capacitación y formación, el apoyo interinstitucional de los principales actores involucrados en el mismo.

- Las prácticas sostenibles en beneficio del Patrimonio Natural recalcan el valor del trabajo en equipo, igual que el desarrollo económico que puede dar como resultados proyectos de este tipo.
- Para esta investigación se recibió el apoyo de la Vicerrectoría de Extensión y de la Oficina de Publicaciones Académicas y Científicas-OPAC, dependencia de la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado que brinda el apoyo y capacitación para la elaboración de proyectos de investigación, con el objetivo de direccionar los mismos para publicaciones científicas.
- Trabajando conjuntamente, entre facultades y con otras instituciones se pueden poner en marcha muchos proyectos y actividades turísticas que permiten la integración social de distintas áreas, por ejemplo: la temática de plantas y huertos medicinales que se orientan a un área natural. Hay quienes les interesa conocer sobre estos, representa una actividad que permite mantener el equilibrio ecológico, al mismo modo integrar la participación local.
- Para desarrollar y promover el turismo en América Latina, es imparable recurrir a recursos de divulgación que promueven los esfuerzos realizados atendiendo lo

rural y a lo urbano. Se deben investigar y proponer estrategias para la promoción del patrimonio natural en el desarrollo del turismo (Chinchay et al, 2020).

- Se proponen a futuro, el senderismo, y su promoción mediante el diseño gráfico y mercadeo.
- Este proyecto se puede proponer, desarrollar y ejecutar en el Centro Regional Universitario de San Miguelito y replicarse en otros centros regionales, extensiones universitarias, programas anexos y facultades, como contribución a la disminución del calentamiento global.
- Se presenta la propuesta *Sendero medicinal en la Ciudad del Árbol*, dirigida a aportar a la educación ambiental y prácticas ecológicas a través de actividades turísticas. A la vez se contribuye al desarrollo sostenible, mediante recorridos como actividades educativas en la cual, a través de una caminata por el bosque, se realiza el reconocimiento y explicación de los árboles y plantas medicinales y sus usos aprovechables.
- Se propone la formulación de señalización gráfica, material de promoción, mapas del recorrido de senderos, y el convencimiento mediante la promoción gráfica entre los actores principales: comunidad universitaria y la población comunitaria.
- Los beneficiarios directos serán turistas nacionales e internacionales y los futuros trabajadores miembros de la comunidad que viven adyacente a la Ciudad del Árbol, también, se perfila como beneficiarios directos la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad de Panamá, ya que los ingresos que se generen pueden ser destinado al mejoramiento del área, de igual forma se favorece a los estudiantes del CRUSAM y de otras unidades académicas que pueden desarrollar sus horas de servicio social, práctica profesional o trabajo de graduación.

Bibliografía

- Autoridad del Turismo de Panamá. (2020). *Línea gráfica ATP*. Gobierno Nacional de Panamá. https://www.atp.gob.pa/wp-content/uploads/2021/01/linea_grafica_turistica_ATP-1.pdf
- Autoridad del Turismo de Panamá. (2022). *La estrategia de Turismo-Conservación-Investigación (TCI)*. Gobierno Nacional de Panamá. <https://www.atp.gob.pa/acerca-de-atp/turismo-conservacion-e-investigacion/>
- Autoridad Nacional del Ambiente. (2009). *Manual de señalización de áreas protegidas de Panamá*. Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SINAP). <https://online.fliphtml5.com/eebm/nnwk/>
- Chinchay, S., Reyes, M., Mogollón, M., y Seminario, R. (2020). Estrategias de promoción del patrimonio natural en el desarrollo del turismo en Perú. *Revista Venezolana de Gerencia*, 25(92), 1547-1556. <https://doi.org/10.52080/rvgluz.25.92.20>
- Conexiones CRUSAM. (2022, junio). Entrevista con la Dra. Lesbia Arrocha Guevara. *Revista de Divulgación Mensual Digital*, 1(7). Centro Regional Universitario de San Miguelito.
- Farnum, F., y Murillo, V. (2021). *Árboles urbanos: Contribuyen a la salud y conservan el ambiente*. Editorial Digital JFG.
- Organización Mundial del Turismo. (2017). *Resultados del turismo internacional en 2017: Los más altos en siete años*. <https://www.unwto.org/es/archive/press-release/2018-01-15/resultados-del-turismo-internacional-en-2017-los-mas-altos-en-siete-anos>

- Unesco. (1972, 16 de noviembre). *Convención sobre la protección del patrimonio mundial, cultural y natural*. <https://whc.unesco.org/es/convencion/>
- Unesco. (2022). *Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC)*. <https://www.unesco.org/es/fieldoffice/santiago>
- Universidad de Panamá. (2007). *Ciudad del Árbol-Proyecto de recuperación ambiental para la reserva genética de especies nativas en Panamá*. JICA. <https://www.jica.go.jp/project/spanish/panama>
- Universidad de Panamá. (2008). *Estatuto de la Universidad de Panamá*. <https://www.up.ac.pa/sites/default/files/2018-12/EstatutoAprobado.pdf>
- Universidad de Panamá. (2019). *Líneas de investigación de la Universidad de Panamá*. Vicerrectoría de Investigación y Postgrado (VIP).
- Universidad de Panamá. (s.f.). *Repositorio Institucional Digital de la Universidad de Panamá (UP-RID)*. <http://up-rid.up.ac.pa/>
- Urriola, V., y Magallón, C. (2022). *Proyecto de intervención: Diseño de un sendero medicinal Ciudad del Árbol* [Proyecto de graduación, Universidad de Panamá]. Facultad de Humanidades, CRUSAM.
- Villacis, M., Torres, P., Pons-García, R., y Tanda, J. (2016). Diseño de productos turísticos culturales a partir del patrimonio inmaterial. *Retos Turísticos*, 15(1). <http://retos.mes.edu.cu/index.php/retojs/article/view/234>
- Villar Liste, V. (2022, 11 de agosto). *Ciudad del Árbol, capital de la sostenibilidad en Panamá*. La Web de la Salud. <https://lawebdelasalud.com/ciudad-del-arbol-capital-de-la-sostenibilidad-en-panama/>
- Agencia de Noticias de Panamá. (2018, 5 de noviembre). *Fondo de Promoción Turística*

de Panamá teme fracaso si se aprueban nuevos impuestos. ANPanamá.

<https://www.anpanama.com/8829-Fondo-de-Promocion-Turistica-de-Panama-teme-fracaso-si-se-aprueban-nuevos-impuestos.note.aspx>

Asamblea Nacional de Panamá. (2021). *Proyecto de Ley No. 539: Que declara "Ciudad Árbol" al distrito de Panamá y dicta otras disposiciones* [Anteproyecto de ley].

Dirección de Participación Ciudadana.

https://www.asamblea.gob.pa/APPS/SEG_LEGIS/PDF_SEG/PDF_SEG_2020/PDF_SEG_2021/2021_P_539.pdf

Hosteltur. (2021, 21 de junio). *Campaña europea de relanzamiento 2021.*

https://www.hosteltur.com/144956_campana-europea-de-relanzamiento-2021.html